

Presstext

Alle lieben Frida! Diese Ikone des 20. Jahrhunderts begeistert uns heute mehr denn je. Von A wie Aktivismus über M wie Mexiko bis S wie Surrealismus führt dieses Buch durch das ganz persönliche Alphabet der Frida Kahlo. Was war sie für ein Mensch? Was machte ihre Kunst aus, wie war ihre Einstellung zu Politik und Religion? Wofür setzte sie sich ein? Ganz im Stil der Künstlerin selbst, farbenfroh und ausdrucksstark, werden ihr Leben und Vermächtnis in Szene gesetzt. „Frida von A bis Z“ zeichnet das Porträt einer hochinteressanten und starken Frau, die sich früh für Selbstbestimmtheit und Gleichberechtigung ausgesprochen hat und deren Geist bis heute nachhallt.



Nadia Bailey ist Autorin und freie Schriftstellerin. Ihr Arbeiten erschienen unter anderem in nationalen australischen Zeitungen, darunter The Australian. Ihre Kurzgeschichten, Gedichte und Erzählungen fanden viel Resonanz in der Presse. Zu ihren Werken gehören die bei Smith Street Books erschienen Titel „The Book of Barb“, „The World's Best BFFs“ und „The Stranger Things Field Guide“.



Susanna Harrison ist eine australische Illustratorin, Designerin und Kreative aus Sydney. Zu ihren Auftraggebern gehören neben zahlreichen nationalen Institutionen das Sydney Opera House und das Australische Rote Kreuz.

KNESEBECK
Das besondere Buch



Nadia Bailey (Text) & Susanna Harrison (Ill.)

Frida von A bis Z

**Gebunden, 56 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
aus dem Englischen von Marion Herbert
Preis € 14,- [D] 14,40 [A]
ISBN 978-3-95728-493-8
Erscheinungstermin 24. Februar 2020**

Weitere Informationen zur Autorin unter:
<https://www.nadiabailey.com>
Instagram: @animalorchestra

Weitere Informationen zur Illustratorin unter:
<https://www.susannaharrison.com.au>
Instagram: @susannaharrison

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, ein Autor*innenfoto sowie bis zu drei Innenansichten zum Abdruck freigegeben. Sprechen Sie uns gerne an!