

Presstext

Als dem Königspaar eine Tochter geboren wird, lädt es die Feen des ganzen Königreichs zum Fest ein – nur für die dreizehnte Fee ist kein Platz. Erbst verflucht sie die Prinzessin: Im Alter von 15 Jahren soll sie sich an einer Spindel stechen und sterben. Die zwölfte Fee jedoch verwandelt den Fluch. Nicht sterben soll sie, sondern in einen hundertjährigen Schlaf fallen, bis ein Kuss sie rettet...

Das beliebte Märchen der Brüder Grimm wird neu erzählt und in wundervoll filigranen Scherenschnitt-Bildern zu neuem Leben erweckt, die Mehrdad Zaeri märchenhaft illustriert.



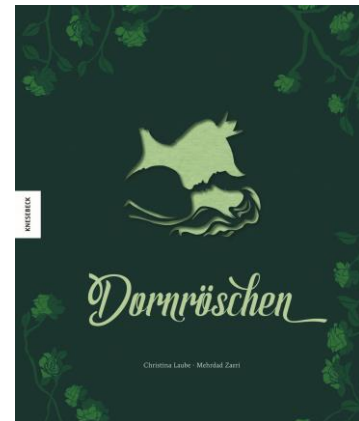
Mehrdad Zaeri kam im August 1970 in Isfahan im Iran auf die Welt. Als Kind bestand seine Welt aus der Leidenschaft für Spiele und den Ängsten vor dem Leben. Die Ängste hat er mittlerweile gut überwunden. Die Spielfreude ist geblieben. Mit vierzehn wanderte er mit seiner

Familie zuerst in die Türkei und dann nach Deutschland aus. Nach dem Abitur beschloss Mehrdad Zaeri Künstler zu werden – ein Ziel, das er durch den Besuch einer Kunstakademie und Taxifahrernächten ohne Fahrgäste, aber mit einem Zeichenblock erreichte.

Christina Laube ist ausgebildete Fotografin und lebt mit ihrem Mann, Mehrdad Zaeri, in Mannheim.

Vom Autorenduo erschienen bei Knesebeck zuletzt der Scherenschnitt-Bestseller *Aschenputtel* (2015) und *Marthas Reise* (2018).

KNESEBECK
Das besondere Buch



**Mehrdad Zaeri (Illustrationen),
Christina Laube (Textadaption)**

Dornröschen

**Gebunden mit Schutzumschlag,
40 Seiten, mit 5 Lasercuts,
durchgehend farbig illustriert**

Preis € 25,- [D] 25,70 [A]

ISBN 978-3-95728-186-9

Erscheinungstermin 21. Februar 2019

Weitere Informationen unter:

<https://mehrdad-zaeri.de>

<http://www.bilderlaube.de>

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei Illustrationen zum Abdruck freigegeben.