

Presstext

“Moby Dick”, der weltberühmte Roman von Herman Melville aus dem Jahre 1851, handelt nicht nur von Kapitän Ahab's Jagd nach dem riesigen weißen Pottwal, der einst sein Bein abriss und dem er Rache schwor. Neben der Erzählung der Reise seiner Hauptfigur taucht Melville in zahlreiche Exkurse über komplexe philosophische, gesellschaftliche oder auch mythologische Themen ab, wie den sozialen Status, das Gute und das Böse oder die Existenz von Gott. Davon lebt auch diese innovative Graphic Novel-Adaption des Klassikers.

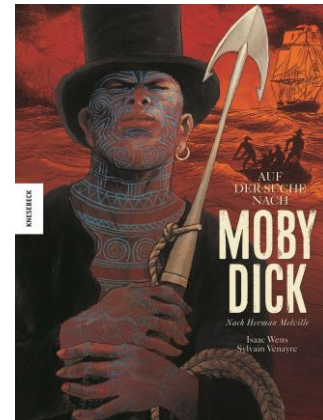
Dieser eindrucksvolle Comic verwebt die Geschichte rund um Moby Dick mit der Erzählung eines jungen Journalisten, der sich dem monumentalen Werk, seinem Autor und seinen komplexen Ansichten aus heutiger Sicht nähert und sich auf die Suche nach mehr begibt.

Isaac Wens ist Comic-Künstler und Illustrator. Seine erste Graphic Novel erschien 1998, seitdem war er als Szenarist und Zeichner bei einer Vielzahl von Comics beteiligt.

Sylvain Venayre ist Historiker und spezialisiert auf die kulturelle Geschichte des 19. Jahrhunderts. Er lehrt an der Sorbonne und ist Autor zahlreicher Comics und Graphic Novels.

KNESEBECK

Das besondere Buch



Isaac Wens (Ill.), Sylvain Venayre, Herman Melville

Auf der Suche nach Moby Dick *Nach Herman Melville*

**Gebunden, 224 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
aus dem Französischen von Anja Kootz
Preis € 28,- [D] 28,80 [A]
ISBN 978-3-95728-440-2
Erscheinungstermin 24. September 2020**

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, ein Autorenfoto sowie bis zu drei Illustrationen zum Abdruck freigegeben.