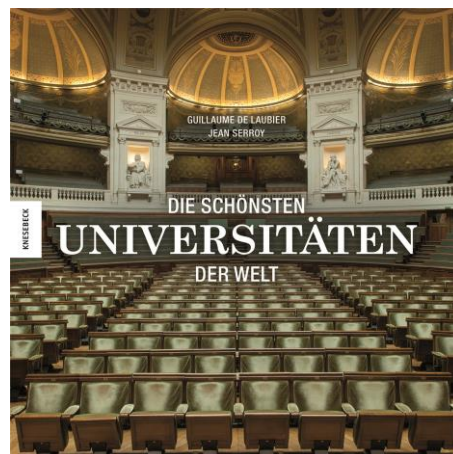


**Jean Serroy &
Guillaume de Laubier (Fotos)**

Die schönsten Universitäten der Welt

Gebunden, 240 Seiten
mit 200 farbigen und schwarz-weißen Abbildungen
aus dem Französischen von Claudia Arlinghaus
Preis € [D]49,95 [A] 51,40
ISBN 978-3-86873-868-1
Erscheinungstermin 12. Oktober 2015



Alte Gemäuer, kunstvoll konstruierte Fassaden, riesige Bibliotheken oder futuristisch anmutende Gebäudekomplexe – Universitäten können unterschiedlicher kaum sein! Und doch haben sie eins gemeinsam: Sie alle sind Lern- und auch Lebensorte, sie stehen voll und ganz im Dienste des Wissens. Autor Jean Serroy und Fotograf Guillaume de Laubier haben in ihrem Bildband die schönsten Universitäten der Welt von Großbritannien bis Beirut, von historisch bis modern, von der Uni im Herzen der Stadt bis zur ausgedehnten Campus Oase am Stadtrand zusammengestellt. Historische Fakten über die Entstehung der Bauten sowie Beschreibungen der prachtvollen Hörsäle und berühmten Bibliotheken ergänzen die Fotografien und geben einen detaillierten Einblick in das, was den Ruhm der Universitäten auf der ganzen Welt ausmacht.

Jean Serroy ist Spezialist für französische Literatur und Theater des 17. Jahrhunderts und lehrt an der Universität. Er hat bereits einige Bücher veröffentlicht.

Guillaume de Laubier ist einer der führenden französischen Einrichtungsfotografen und kreiert seit 25 Jahren aufwendige Fotostrecken für angesehene Dekorations- und Lifestylemagazine, u.a. *Elle Decoration*. Er veröffentlichte zahlreiche Bücher, darunter im Knesebeck Verlag *Haute Couture in Paris* (2015) *Die schönsten Opernhäuser der Welt* (2013) und *Die schönsten Bibliotheken der Welt* (2011).

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei der folgenden Fotografien zum Abdruck freigegeben: S.39, S.47, S.57, S.83, S.89, S.105, S.116, S.129, S.142, S.150/151, S.175, S.188, S.194, S.202, S.219, S.221.



Bild 1

Seite 33

Oxford, Großbritannien

Im Refektorium des College steht die Tafel des Lehrkörpers traditionell quer zu den Tischen der Studenten.



Bild 2

Seite 47

Cambridge, Großbritannien

Der Eingang zum *St. John's College*, vom *New Court* aus betrachtet.



Bild 3

Seite 57

Coimbra, Portugal

Über den Innenhof *Paco das Escolas* gelangt man ins Hauptgebäude der Universität.



Bild 4

Seite 83

Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Deutschland

Der berühmte Studentenkarzer, in den einst allzu aufrührerische Gemüter gesteckt wurden.



Bild 5

Seite 89

Ludwig-Maximilians-Universität München, Deutschland

Eine Prachttreppe, weiße Gewölbeformen und Säulen aus Marmor prägen den Charakter des Lichthofs im Hauptgebäude.



Bild 6

Seite 105

Uppsala, Schweden

Salons, Hörsäle, alter Buchbestand - die *Carolina Rediviva* ist gut ausgestattet.



Bild 7

Seite 116

Trinity College, Dublin, Irland
Hausshohe Regalwände voller antiquarischer Schätze beeindrucken in der *Old Library*.



Bild 8

Seite 129

Yale, New Haven, USA

Alte Handschriften und seltene Bücher konserviert die futuristisch anmutende *Beinecke Library*.



Bild 9

Seite 142

Princeton, USA

Der prachtvolle Speisesaal in *Procter Hall* im neugotischen Stil.



Bild 10

Seite 150-151

École des Beaux-Arts, Paris,
Frankreich

Überall Statuen, Skizzen und dazu Mal- und Modellierwerkzeug: Die *École des Beaux-Arts* stellt ein wahres Kuriositätenkabinett dar.



Bild 11

Seite 175

McGill University, Montreal,
Kanada

Im Mittelpunkt des Museums steht ein fünfeinhalb Meter langes Dinosaurierskelett: *Gorgosaurus Libratus*.



Bild 12

Seite 188

Amerikanische Universität,
Beirut, Libanon

Die Campus-Architektur arbeitet mit den allgegenwärtigen Elementen der Natur und bezieht das Meer - das Tor zur Welt - mit ein.

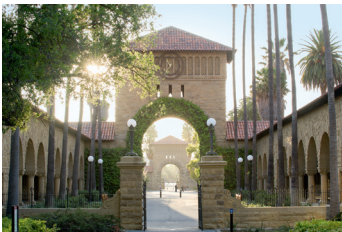


Bild 13

Seite 194

Stanford, USA

Der Zugang zum *Main Quad* mit seinen Palmenreihen wirkt wie eine kalifornische Postkartenidylle.



Bild 14

Seite 202

Royal Holloway, London, Groß-
britannien

Das prachtvolle *Founder's Building* mit seinen Dachlandschaften, Uhrentürmen und Innenhöfen.



Bild 15

Seite 219

Chicago, USA

Die von Helmut Jah in die Tiefe gebaute *Joe & Rika Mansueti Library* bietet unter ihrer gewaltigen elliptischen Glas- kuppel taghelle Arbeitsplätze.

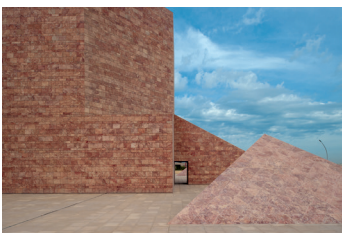


Bild 16

Seite 221

Doha, Katar

Manche Bauten auf dem Campus erinnern an Wüstenfestungen.

Copyright:

Guillaume de Laubier/Knesebeck Verlag

Auf Wunsch senden wir Ihnen gerne Druckdaten. Bis zu drei Fotos und das Cover sind im Kontext einer Buchbesprechung honorarfrei.

Knesebeck Verlag Presse: Christin Nase, Holzstraße 26, D - 80469 München

Tel.: 089 - 260 235 34 Fax: 089 - 26 92 58 E-Mail: cnase@knesebeck-verlag.de www.knesebeck-verlag.de