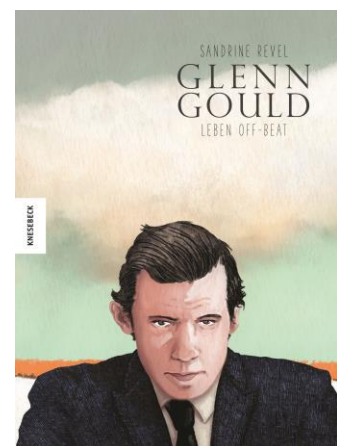


Sandrine Revel**Glenn Gould*****Leben Off-Beat***

Gebunden, 136 Seiten
durchgehend farbig illustriert,
aus dem Französischen von Anja Kootz
Preis € [D] 24,95 [A] 25,70
ISBN 978-3-86873-750-9
Erscheinungstermin 14. März 2016



Glenn Gould, 1932 in Toronto geboren, gilt als das größte Klaviergenie des 20. Jahrhunderts. Bereits mit drei Jahren gab das Wunderkind sein erstes Recital und war schon im jüngsten Alter in der Lage, ganze Partituren in wenigen Stunden auswendig zu spielen. Dabei entwickelte er einen einzigartigen und unkonventionellen, geradezu exzentrischen Stil und wurde bald ein Star auf der Konzertbühnen der Welt. Zunehmend wurde er jedoch der Konzertauftritte überdrüssig, so dass er sich auf dem Höhepunkt seiner Karriere entscheidet, den Bühnen dieser Welt abzusagen und sich aus der Öffentlichkeit zurückzuziehen. Danach arbeitete er ausschließlich im Studio und nahm dort tage- und nächtelang seine Musik auf, die in schließlich weltberühmt machte.

Sandrine Revel begibt sich in dieser Comic-Biografie auf die Spuren des Mysteriums Glenn Gould und fängt mit ihrem reduzierten und pastosen Stil Glenn Goulds Schritt in die Einsamkeit gekonnt ein.

Sandrine Revel war selbst Pianistin und arbeitete mehrere Jahre an der Comic-Biografie zu Glenn Gould. Sie hat bereits mehrere Bücher geschrieben und illustriert, darunter auch Skizzenbücher zu Jazzmusik und klassischen Konzerten.

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei Illustrationen zum Abdruck freigegeben.