

Presstext

Slow Living von Kanada bis Japan: die Macher des international erfolgreichen *Kinfolk* Magazins zeigen in diesem Buch 35 inspirierende Wohnporträts aus der ganzen Welt. In ihrer Reduziertheit und klaren Ästhetik folgen die Bewohner der unterschiedlichsten Domizile der Idee des entschleunigten Wohnens. So teilen die Porträtierten mit uns, wie ihre Überzeugungen und Werte ihre Wohnungen beeinflusst haben und wie umgekehrt auch ihr Zuhause sie prägt. Ob es der zurückgezogene Arbeitsplatz unter dem Dach, ein Zimmer mit Aussicht oder die lange Tafel für Gäste ist – alle Bewohner zeigen ihre persönlichen Möglichkeiten auf, das Leben zu vereinfachen, Gemeinschaft mit Familie und Freunden zu zelebrieren und sich Zeit und Raum für die Dinge zu nehmen, die ihren ganz persönlichen Intentionen entsprechen. Die Mischung der abwechslungsreichen Porträts und Interieurs, Darstellungen und Essays ist außergewöhnlich und bringt einem die Freude der Designer, Unternehmer, Architekten, Fotografen und Stylisten an ihren Wohnungen nah.

Das international erfolgreiche und gefeierte *Kinfolk* Magazin ist geprägt von der Idee der Entschleunigung. Es will seinen Lesern Möglichkeiten aufzeigen, das Leben zu vereinfachen, Gemeinschaft zu pflegen und mehr Zeit mit Familie und Freunden zu verbringen.

Nathan Williams ist Chefredakteur des Magazins *Kinfolk*, das viermal im Jahr erscheint und einen langsamen und achtsamen Lebensstil propagiert. Es wurde 2011 gegründet und hat eine aktive Basis von Mitarbeitern rund um die Welt, in Städten wie Kopenhagen und Kyoto, die den Lesern zeigen, wie man sein Leben vereinfachen kann, Gemeinschaft kultiviert und mehr Zeit mit Freunden und Familie verbringt.

KNESEBECK
Das besondere Buch



Nathan Williams

The Kinfolk Home *Lebe in deinem Rhythmus*

**Gebunden, 368 Seiten,
mit 350 farbigen Abbildungen
aus dem Englischen von Carolin Müller
Preis € 39,95 [D] 41,10 [A]
ISBN 978-3-86873-962-6
Erscheinungstermin 18. August 2016**

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei der folgenden Fotografien zum Abdruck freigegeben: S. 27, S. 49, S. 93, S. 94, S. 96, S. 131, S. 137, S. 144, S. 170, S. 200, S. 204, S. 208, S. 227, S. 228, S. 230, S. 280, S. 355.

Pressebilder

Nathan Williams: The Kinfolk Home



Bild 1

Seite 27

John & Juli Baker, Toronto

Einige der Lieblingsküchenutensilien des Paares sind Zubehör und Geschirr von Oji Masanori sowie ein Kaffeefilter aus Kupfer und Messing von Hario.



Bild 2

Seite 49

Yvonne Koné & Rasmus Juul, Kopenhagen

Die Kinder des Paares lieben das geräumige Gefühl der Wohnung.

KNESEBECK

Das besondere Buch



Bild 3

Seite 93

Nathalie Schwer, Kopenhagen

Die Stylistin verändert in ihrer Wohnung häufig die Raumaufteilung und das Mobiliar.



Bild 4

Seite 94

Nathalies *Frama Wall Light* ist gleichzeitig eine Lampe und ein kleiner Nachttisch.



Bild 5

Seite 96

Diese Art von Tisch stand früher typischerweise in dänischen Küchen. Er ist gebraucht, genauso wie die Stehlampe daneben.



Bild 6

Seite 131

Jenni Kayne & Richard Ehrlich, Los Angeles

Wenn die Türen geöffnet sind, besteht ein nahtloser Übergang zwischen drinnen und draußen.



Bild 7

Seite 137

Die Kohlezeichnungen aus den 60er-Jahren gehörten Jennis Vater, die afrikanischen Körbe waren ein Geschenk ihrer Mutter.



Bild 8

Seite 144

Hannah Ferrara & Malcolm Smitley, Portland

Das Paar lädt an ihrem großen Esstisch oft Freunde zum Brunch ein.



Bild 9

Seite 170

Miquel Alzueta & África Posse, Barcelona

Die Wohnung ist geprägt durch den funktionalen Einrichtungsstil der 50er Jahre.



Bild 10

Seite 200

**Jonathan & Annabel Tuckey,
London**

Die gusseisernen Kochtöpfe von Le Creuset an der Küchenwand gehören zu Jonathans Lieblingsküchenutensilien.



Bild 11

Seite 204

Jonathan und Annabel versuchten während der Renovierung den Charme des Industriegebäudes beizubehalten.



Bild 12

Seite 208

**Dan Honey & Paul Marcus Fuog,
Melbourne**

Das Paar nutzt jeden Winkel ihres begrenzten Wohnraums optimal aus.



Bild 13

Seite 227

**Trine Andersen & Martin Neve,
Kopenhagen**

Die *ferm LIVING*-Gründerin und ihr Mann haben in einer alten Bleistiftfabrik einen Ort gefunden, an dem bleibende Erinnerungen für sie und ihre Kinder entstehen können.



Bild 14

Seite 228

Viele Details der alten Fabrik sind in der neuen Wohnung des Designerpaars erhalten geblieben.



Bild 15

Seite 230

Trine und Martin entscheiden sich nur für Objekte, die einzigartig, handgefertigt oder von so guter Qualität sind, dass sie lange Zeit erhalten bleiben.



Bild 16

Seite 280

**Takahiro & Reiko Kinoshita,
Tokyo**

In der Wohnung sorgen eine Mischung aus Möbeln des letzten Jahrhunderts und zeigenössische Gegenstände für ein Gleichgewicht.



Bild 17

Seite 355

**Ditte Isager & Christian Vang,
Kopenhagen**

Ditte und Christian suchten für die Renovierung ihres Hauses nach Originalplänen und setzten es so wieder in seinen Ausgangszustand zurück.

Copyright:

Bild 1: Nicole Franzen/Knesebeck Verlag

Bild 2, 3, 4, 5, 10, 11, 13, 14, 15: Anders Schønnemann/Knesbeck Verlag

Bild 6, 7, 8: Pia Ulin/Knesebeck Verlag

Bild 9: Jonas Ingersted/Knesebeck Verlag

Bild 12: Sharyn Cairns/Knesbeck Verlag

Bild 16: Kristofer Johnsson/Knesebeck Verlag

Bild 17: Simon Watson/Knesebeck Verlag

**Auf Wunsch senden wir Ihnen gerne Druckdaten. Bis zu drei Fotos, ein Autorenfoto sowie das Cover sind im Kontext einer Buchbesprechung honorarfrei.
Online dürfen Sie gern mehr Bilder (in geringerer Auflösung) zeigen.**