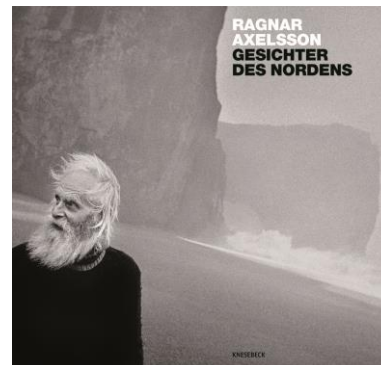


Seit über 25 Jahren dokumentiert Ragnar Axelsson den traditionellen Lebensstil der Menschen in Island, Grönland und der Färöer Inseln und die extremen Lebensbedingungen im immerwährenden Eis. Seine Bilder zeigen die raue Schönheit der Lebenswelten des Nordatlantiks und Menschen, deren Gesichter gezeichnet sind von den Spuren des harten Lebens, aber auch von tiefer Achtung vor der Natur. Doch sie alle sind von den Auswirkungen des Klimawandels bedroht. Durch das stetige Abschmelzen der Eismassen verlieren die Menschen und Tiere gleichermaßen ihre Jagdreviere und damit nicht nur ihre Existenzgrundlage, sondern auch ihre Identität. Die Aufnahmen von Axelsson veranschaulichen dieses hochaktuelle Thema in herausragend komponierten Schwarzweiß-Bildern von monumentaler Kraft. Die eisige Kälte und das immerwährende Eis zeigen sich in den Fotografien von ihrer unerbittlichsten Seite und fesseln gleichzeitig den Blick des Betrachters durch ihre atemberaubende Schönheit.

Das Buch enthält neben Fotografien, die über einen längeren Zeitraum hinweg entstanden sind, auch Ragnar Axelssons jüngste Aufnahmen. Axelsson besuchte dazu einige der zuletzt vor zehn Jahren aufgesuchten Menschen wieder und zeigt in Gegenüberstellungen, was inzwischen geschehen ist.

Ragnar Axelsson, auch bekannt unter dem Namen RAX, ist der wohl populärste Fotograf Islands. Seit den 1980er-Jahren reist er in den Regionen der Arktis und porträtiert dort einheimische Jäger, Fischer und Bauern, die in diesen unwirtlichen Regionen überleben. Seine Arbeiten erschienen bereits im *Time Magazine*, in *Time Life*, im *Stern* und in der *Geo*. Seine Porträtserie wurde nach dem ersten Erscheinen 2005 europaweit in Ausstellungen gezeigt. Bei Knesebeck erschien von ihm zuletzt *Die letzten Jäger der Arktis* (2010).



Ragnar Axelsson

Gesichter des Nordens

**Gebunden mit Schutzumschlag, 420 Seiten,
mit 300 Duoton-Abbildungen,
aus dem Isländischen von Gisa Marehn
Preis € 49,95 [D] 51,40 [A]
ISBN 978-3-86873-993-0
Erscheinungstermin 12. Oktober 2016**

Weiterführende Informationen unter:
www.rax.is

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei der folgenden Fotografien zum Abdruck freigegeben: S. 4-5, S. 8, S. 21, S. 22-23, S. 27, S. 32, S. 33, S. 39, S. 48-49, S. 121, S. 136-137, S. 177, S. 183, S. 208, S. 252, S. 278, S. 284-285, S. 287, S. 288-289, S. 290-291, S. 323, S. 340-341, S. 342, S. 373, S. 380-381, S. 406.