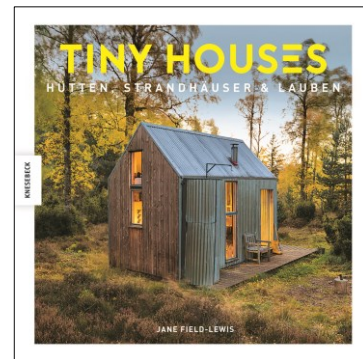


## Presstext

Stylische Gartenhäuschen, Hütten, Strandhäuser und andere Hideaways bieten Raum, sich zurückzuziehen und sich zu entspannen. Die ganze Vielfalt von Rückzugsorten präsentiert Jane Field-Lewis nun in diesem Buch anhand von 40 Projekten aus aller Welt. Vom traditionellen, spartanischen Häuschen, Bauten aus wiederverwertetem Material, Blockhütten im Wald, bis hin zu Feriendomizilen am Meer, Künstlerateliers im Garten oder Wohnhäusern im Miniformat finden sich hier aufregende Umsetzungen, die inspirieren. Ergänzt werden die Fotografien durch interessante Porträts der Besitzer sowie zahlreichen Tipps und Tricks für das eigene kleine Heim.

**Jane Field-Lewis** lebt in London und arbeitet als Stylistin, Fotografin und Autorin. Bei Knesebeck erschienen zuletzt von ihr der Bestseller *Mein himmlisches Baumhaus* (2016) und *Mein cooles Hausboot* (2015).

**KNESEBECK**  
Das besondere Buch



**Jane Field-Lewis**

## **Tiny Houses** *Hütten, Strandhäuser & Lauben*

**Gebunden, 240 Seiten,  
mit 200 farbigen Abbildungen  
aus dem Englischen von Claudia Arlinghaus  
und Trude Stegmann  
Preis € 29,95 [D] 30,80 [A]  
ISBN 978-3-95728-036-7  
Erscheinungstermin 30. Juni 2017**

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei der folgenden Fotografien zum Abdruck freigegeben: S. 40, S. 41, S. 57, S. 83, S. 84 (links), S. 102 (links), S. 142/143, S. 144, S. 207, S. 211, S. 224, S. 225 (links).

## Pressebilder Jane Field-Lewis: Tiny Houses

**KNESEBECK**  
*Das besondere Buch*



### Bild 1

Seite 40

#### *The Pool Hoose*

Besitzer Peter McLaren ist Künstler, Hüttenbauer und Langstreckenradler. Er entwarf und baute das „Haus am Teich“ auf seinem Grundstück in Schottland.



### Bild 2

Seite 41

#### *The Pool Hoose*

Seit 40 Jahren bewohnt Peters Familie das Anwesen, auf dem er aus Recycling-Materialien das Häuschen errichtete.



### Bild 3

Seite 57

#### *Sweeney's Bothy*

Die überwältigend einsame Lage auf den Hebriden macht diese schlichte kleine Hütte des Künstlers Alec Finlay zu einem natürlichen Anziehungspunkt.



### Bild 4

Seite 83

#### *Bengans Angelhütte*

Kameramann Bengan Widell ist Besitzer dieser heimeligen Hütte auf der schwedischen Insel Gotland.



### Bild 5

Seite 84

#### *Bengans Angelhütte*

Bengan genießt an seiner Hütte besonders den beeindruckenden Blick aus dem Fenster, den er vom Bett aus hat.



### Bild 6

Seite 102

#### *Öko-Schick in den Dünen*

Der Sandboden im Feriendomizil von João Rodrigues südlich von Lissabon bleibt durch Fußbodenheizung auch im Winter angenehm warm.



### Bild 7

Seite 143

#### *The Observatory*

In Hampshire steht diese Vogelwarte, die aus einem Design-Wettbewerb entstand.



### Bild 8

Seite 144

#### *The Observatory*

Die schwarze Außenhaut entstand durch eine Technik, bei der das Holz verkohlt.



### Bild 9

Seite 207

#### *Sir Paul Smiths Hütte*

In Anlehnung einer traditionellen Scheune entstand diese modernere Essenz eines Gartenschuppens.



**Bild 10**

Seite 211

*Das Walden-Floß*

Die außergewöhnliche Installation des auf dem Wasser stehenden Häuschens soll den Betrachter zum entspannten Nachdenken anregen.



**Bild 11**

Seite 224

*Das Spiegel-Haus*

In diesem raffinierten, verspiegelten Haus mit eckigem Dach und gekippten Wänden leben die zwei Konzeptkünstler Grace Weir und Joe Walker.



**Bild 12**

Seite 225

*Das Spiegel-Haus*

Durch die Spiegelungen erscheint es, als würde das Haus mit Landschaft und Himmel verschmelzen.

**Copyright:**

**Bild 1, 2, 3: Johnny Barrington/Knesebeck Verlag**

**Bild 4, 5: Karin Björkquist/Knesebeck Verlag**

**Bild 6: Nelson Garrido/Knesebeck Verlag**

**Bild 7, 8: Holly Jolliffe/Knesebeck Verlag**

**Bild 9: Petr Krejčí/Knesebeck Verlag**

**Bild 10: Elise Morin und Floren Albinet/Knesebeck Verlag**

**Bild 11: Ros Kavanagh/Knesebeck Verlag**

**Auf Wunsch senden wir Ihnen gerne Druckdaten. Bis zu drei Fotos, ein Autorenfoto sowie das Cover sind im Kontext einer Buchbesprechung honorarfrei.**

**Online dürfen Sie gern mehr Bilder (in geringerer Auflösung) zeigen. Für TV-Beiträge können Sie ebenfalls mehr Bildmaterial verwenden. Melden Sie sich dazu gern bei uns!**