

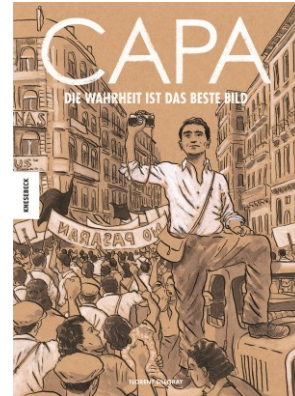
*“Wenn deine Bilder nicht gut sind,
warst du nicht nah genug dran.”
Robert Capa*

Robert Capa zieht die Bilanz seines Lebens, das er auf den Kriegsschauplätzen dieser Welt verbracht hat. Eigentlich ist er weit davon entfernt, der Hitzkopf zu sein, für den ihn alle halten – doch genau dieser Ruf machte ihn zu einer Legende des Fotojournalismus. Nun erzählt Robert Capa selbst ungeschminkt von den Erlebnissen, die sein Leben bestimmten: Wie er z.B. 1936 in Spanien den Bürgerkrieg dokumentierte und dabei das berühmte Bild des fallenden Soldaten schoss, er 1947 zusammen mit andern Fotografen die bedeutende Fotoagentur *Magnum* gründete oder sein überwältigender Charme ihm bei schönen Frauen stets Erfolg sicherte.

Florent Silloray gelingt es eindrucksvoll, reduziert auf die Farben von Capas Fotografie – Schwarz, Weiß und Sepiatöne –, das Leben dieses Ausnahmefotografen in Bildern zu erzählen.

Florent Silloray lebt in der Nähe von La Rochelle in Frankreich und arbeitet hauptsächlich als Kinderbuch-illustrator. Mit seinem ersten Comic *Auf den Spuren Rogers*, in dem er sich auf die Spuren seines Großvaters als Soldat und Kriegsgefangener begab, erregte er 2011 das Aufsehen der französischen Comic-Kritiker.

KNESEBECK
Das besondere Buch



Florent Silloray

Robert Capa *Die Wahrheit ist das beste Bild*

**Gebunden, 88 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
aus dem Französischen von Anja Kootz
Preis € 22,- [D] 22,70 [A]
ISBN 978-3-95728-067-1
Erscheinungstermin 30. Juni 2017**

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei der folgenden Seiten zum Abdruck freigegeben: S. 3, S. 15, S. 19, S. 60.