

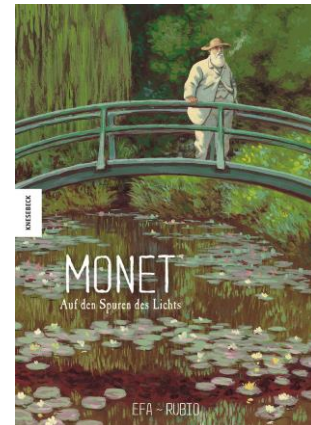
Presstext

Vom *Salon des Refusés* zur Bewegung der Impressionisten, vom armen jungen Künstler zum Großbürger mit einer Vorliebe für Ölgemälde und Seerosen, vom Ehemann zum Liebhaber... Monets Leben war so beeindruckend vielfältig wie seine Gemälde. Als Anführer einer Bewegung, die die Geschichte der Malerei grundlegend veränderte, blieb er letztendlich nur einem einzigen Ziel treu: Der Suche nach dem Licht. Salva Rubio und Ricard Fernandez beleuchten in wunderbar malerischen Bildern, diese Suche, die Monet fast das Augenlicht kostete.

EFA schmiss mit 16 Jahren die Schule, um das zu tun, was er liebte: Comics zeichnen. Seit dem hat er in Frankreich zahlreiche Graphic Novels, Comics und Comic-Serien veröffentlicht. Sein bürgerlicher Name lautet Ricard Fernandez.

Salva Rubio hat in Madrid studiert und arbeitet als Drehbuchautor. Für seine Arbeit wurde er bereits mit dem renommierten Preis *SGAE Julia Alejandro* ausgezeichnet; sein Kurzfilm *Goya* war für den spanischen Filmpreis nominiert. Neben dem Schreiben zeichnet und malt er gerne und spielt Jazztrompete. *Monet* ist sein erster Comic.

KNESEBECK
Das besondere Buch



EFA (Illustrationen) & Salva Rubio (Text)

Monet *Auf den Spuren des Lichts*

**Gebunden, 112 Seiten,
durchgehend farbig illustriert,
aus dem Französischen von Anja Kootz
Preis € 22,- [D] 22,70 [A]
ISBN 978-3-95728-068-8
Erscheinungstermin 21. September 2017**

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei der Illustrationen/Seiten zum Abdruck freigegeben.