

Presstext

Ob Wildschweine in Berlin, Biber an der Münchner Isar oder Eisvögel in Düsseldorf: Wildtiere aller Art haben sich in unseren Großstädten nahezu unbemerkt einen neuen Lebensraum erobert, sich an die Bedingungen angepasst und (wieder) ausgebreitet. Auf seiner Entdeckungssafari durch ganz Deutschland hat sich Sven Meurs mit viel Leidenschaft und Geduld auf die Lauer gelegt, um zu zeigen, wie zwischen Häuserschluchten und Asphaltstraßen die verschiedensten Tierarten inmitten der für Menschen gemachten Umwelt leben. Gemeinsam mit Experten erklärt er, warum sie in die Städte kommen und wie man sie schützen kann. Durch seinen aufmerksamen Blick und die bestechenden Fotos lässt sich die Stadtnatur aus nächster Nähe erleben. Mit zahlreichen Tipps für die eigene Entdeckungstour regt er dazu an, selbst die Augen offen zu halten und die Tiere vor unserer Haustür wahrzunehmen. Denn die Natur ist überall, selbst dort, wo man sie am wenigsten vermutet! Jörg Hülsmanns stilvolle Illustrationen laden dazu ein die Stadtnatur von Hamburg bis Freiburg ausgiebig kennenzulernen.



Sven Meurs, Jahrgang 1980, streifte schon als Kind durch die Wälder am Niederrhein auf der Suche nach Begegnungen mit wilden Tieren. Ein anderthalbjähriger Aufenthalt auf

der Nordseeinsel Amrum inmitten des Nationalparks Schleswig-Holsteinisches Wattenmeer hat seine Leidenschaft für die Naturfotografie vollends entfacht. Noch immer hält seine Faszination für das Verhältnis zwischen Mensch und Natur an, sodass der Naturfotograf, Vortragsreferent und Autor heute als Experte für urbane Wildnis tätig ist und sich für den Schutz und Erhalt der städtischen Natur einsetzt. Er lebt seit 2004 in Köln.



Jörg Hülsmann, geboren 1974, studierte Illustration in Düsseldorf und Hamburg. Seit 2003 zeichnet er als freier Illustrator für Buchverlage, Magazine und Zeitungen, darunter S. Fischer, Die Andere Bibliothek, Suhrkamp, DuMont,

Büchergilde Gutenberg, Frankfurter Rundschau und mare.

KNESEBECK

Das besondere Buch



**Sven Meurs (Autor, Fotograf),
Jörg Hülsmann (Ill.)**

Großstadt Wildnis *Auf Tiersafari in unseren Städten*

**Gebunden, 192 Seiten,
mit 180 farbigen Abbildungen und 10
Illustrationen**

Preis € 30,- [D] 30,80 [A]

ISBN 978-3-95728-233-0

Erscheinungstermin 20. August 2019

Weitere Informationen unter:

<https://www.svenmeurs.de/>

<http://www.joerghuelsmann.de/>

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, ein Autorenfoto sowie bis zu drei der folgenden Fotografien zum Abdruck freigegeben: S. 43 oben, S. 44-45, S. 78, S. 79, S. 80, S. 81 unten, S. 82, S. 93, S. 102 oben, S. 116 unten, S. 132-133, S. 139, S. 145, S. 164, S. 174-175, S. 180, S. 189.

Im Buch werden die folgenden Städte und ihre heimisch gewordenen Wildtiere vorgestellt:

Frankfurt am Main – Steinkauz

Stuttgart – Hase, Gelbkopfamazone, Grünspecht, Graureiher, Zwergtaucher

Moers – Seidenschwanz

Ruhrgebiet – Schwalbenschwanz, Ödlandschnecke, Mauereidechse, Uhu, Greifvögel

Köln – Kaninchen, Habicht, Fuchs, Meisen, Alexandersittiche

Neuss – Nutria, Schneegans

Kassel – Waschbär

Heidelberg – Schwanengänse, Halsbandsittich

Auf der Autobahnen – Hirsch

Münster – Storch

Düsseldorf – Eisvogel, Kormoran, Rotwangen-Schmuckschildkröte

Hamburg – Schwan, Waldohreule

Wuppertal – Igel

München – Waldkauz, Nonnengans, Biber, Mandarinente, Höckerschwan

Berlin – Sumpfkrebs, Flusskreb, Biene, Turmfalke, Mäusebussard, Neuntöter, Goldammer, Wildschwein

Pressebilder

Sven Meurs: Großstadt Wildnis

KNESEBECK

Das besondere Buch



Bild 1

Seite 43

Stuttgart

Der **Graureiher** hat längst gelernt, dass es viel einfacher ist im Müll nach weggeworfenen Lebensmitteln zu fischen.



Bild 2

Seite 44-45

Stuttgart

Heute ist kaum noch jemand überrascht, wenn er im Rosensteinpark die charakteristischen Papageienrufe hört. Sie verraten die Anwesenheit der exotischen **Gelbkopfamazonen** bereits, bevor die Vögel zu sehen sind.



Bild 3

Seite 78

Köln

Sven Meurs Tarnumhang gibt ihm die Freiheit, sich hinter der Kamera ein bisschen zu bewegen, ohne dass die Tiere ihn wahrnehmen.



Bild 4

Seite 79

Köln

Kaum irgendwo anders ist sie greifbarer, die Stadtnatur: ein **Fuchsbau** mitten auf einer Großbaustelle.



Bild 5

Seite 80

Köln

Von der Straßenbahn lassen sich die **Fuchswelpen** nicht stören. Trotzdem wissen sie, dass sie sich fernhalten müssen.



Bild 6

Seite 81

Köln

Auch der Fotograf wird von den Welpen mit kritischen Blicken beäugt.



Bild 7

Seite 82

Köln

Vier Wochen musste Sven Meurs warten, bis die Ampel grün geworden ist und eine **Blaumeise** gleichzeitig den Kopf herausgestreckt hat.



Bild 8

Seite 93

Neuss

Fast wirkt es, als bettelt der Nager um Futter. Die **Nutrias** kennen ihre Gönner ganz genau und kommen angeschwommen, sobald diese mit der Tüte rascheln.



Bild 9

Seite 102

Heidelberg

Im Gleichschritt marschiert die Gruppe **Schwanengänse** von Futterplatz zu Futterplatz. Überall finden sich Menschen, die die Tiere mit mitgebrachtem Brot versorgen.



Bild 10

Seite 132-133

Hamburg

Obwohl sich das Schauspiel Jahr für Jahr wiederholt, ist der Anblick von über 120 **Schwänen**, die gleichzeitig und mit tosendem Geplätscher unter den Hamburger Brücken durchschwimmen immer wieder etwas ganz Besonderes.



Bild 11

Seite 139

Hamburg

Besonders im Herbst hat man gute Chancen, **Igel** vor der eigenen Haustür zu finden. Dann sind sie unterwegs, um so viel wie möglich zu fressen und Fettreserven für den Winterschlaf anzulegen.



Bild 12

Seite 144

München

Überall an der Isar sind die **Höckerschwäne** zu Hause.



Bild 13

Seite 164

Berlin

Auf einem Grundstück in Köpenick warten viele **Bienenvölker** darauf, auf die Dächer von Berliner Einkaufszentren oder Hotels gebracht zu werden, um dort mit der Pollensuche zu beginnen.



Bild 14

Seite 174

Berlin

Bei seinem fünften Berlin-Besuch war dieses **Wildschwein**foto eines der ersten, das Sven Meurs gelang. Er war selig und freut sich jedes Mal, wenn er es anschaut. Für ihn ist es eines der besten Bilder dieses Projekts.



Bild 15

Seite 180

Berlin

Schwein gehabt! Der Fotograf profitiert von den Menschen, die die Tiere füttern. So kommt auch er ganz nah an die **Frischlinge** heran.



Bild 16

Seite 189

Autor Sven Meurs

So sieht er aus, der Fotograf hinter der Großstadt Wildnis-Geschichte.



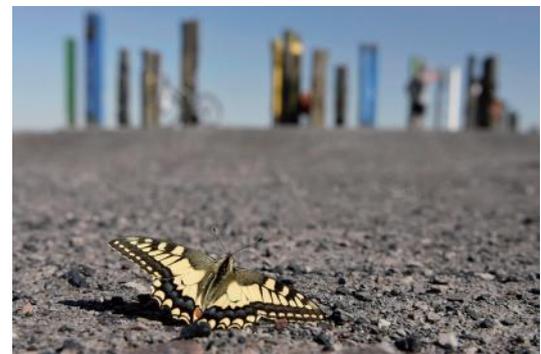
Zusatzbild 1
Düsseldorf
Eisvogel auf einer Ballustrade



Zusatzbild 2
Neuss
Eine **Nutria** beschnuppert die Kamera



Zusatzbild 3
Frankfurt am Main
Junger **Steinkauz**



Zusatzbild 4
Ruhrgebiet
Schwalbenschwanz

Copyright:
Sven Meurs/Knesebeck Verlag

Auf Wunsch senden wir Ihnen gerne Druckdaten. Bis zu drei Fotos, ein Autorenfoto sowie das Cover sind im Kontext einer Buchbesprechung honorarfrei. Online dürfen Sie gern mehr Bilder (in geringerer Auflösung) zeigen. Für TV-Beiträge können Sie ebenfalls mehr Bildmaterial verwenden. Melden Sie sich dazu gern bei uns!