

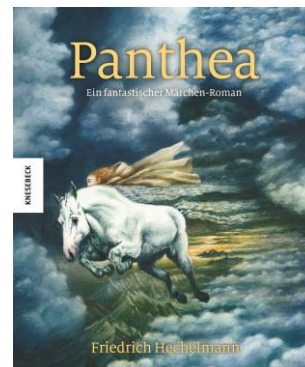
Presstext

Das furiose Finale der Hechelmann-Trilogie: Livia und ihre Freunde sind auf der Flucht aus Samarna und auf der Reise nach Panthea, dem verheißungsvollen Land. Auf dem Weg lauern allerhand Gefahren – nicht zuletzt von der Gräfin Sinklau und ihren bösen Machenschaften. Aber nicht nur Livia und ihre Freunde sind großen Herausforderungen und Unwägbarkeiten ausgesetzt, auch die Natur wird durch die Habgier der Menschen bedroht. Auf ihrem Weg nach Panthea unternehmen die Freunde alles, um die geliebte Welt zu bewahren und den Menschen die Augen für die sie umgebende Schönheit zu öffnen.

In seinem dritten Roman entführt Ausnahmekünstler Friedrich Hechelmann abermals in eine sagenhafte und fantastische Märchenwelt, in der die Freunde gegen die Bedrohung der Erde durch den Menschen kämpfen.

Friedrich Hechelmann wurde 1948 in Isny im Allgäu geboren. Er studierte an der Akademie der bildenden Künste in Wien und zählt seither zu den bedeutendsten Vertretern des Realismus. In der Kunsthalle im Schloss Isny im Allgäu, wo er heute lebt und arbeitet, hat er einen besonderen Ort gefunden, den er durch großes Engagement zu einem kulturellen Zentrum verwandelt hat. In den mit großer Liebe zum Detail restaurierten Räumen des Schlosses stellt er seine Originalwerke aus, darunter auch Buchillustrationen. Denn Friedrich Hechelmann wurde auch als Illustrator zahlreicher Bücher populär, wie Cornelia Funkes "Die Geisteritter" (2011), Michael Endes "Momo" (2009) oder Selma Lagerlöfs "Nils Holgersson" (Knesebeck, 2013). Panthea ist nach "Manolito" (2017) und "Livia" (2018) der dritte Roman des Künstlers.

KNESEBECK
Das besondere Buch



Friedrich Hechelmann

Panthea *Ein fantastischer Märchen-Roman*

**Gebunden mit Schutzumschlag, 224 Seiten,
mit 40 farbigen Abbildungen**
Preis € 30,- [D] 30,80 [A]
ISBN 978-3-95728-077-0
Erscheinungstermin 11. Mai 2021
Ab 10 Jahren

Weitere Informationen unter:
<http://kunsthalle-schloss-isny.de/>

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover und ein Autorenfoto sowie bis zu drei der folgenden Illustrationen zum Abdruck freigegeben: S. 70-71, S. 77, S. 104, S. 146, S. 156, S. 160, S. 209.

Bei Knesebeck erschienen bereits:
Manolito (2017)
Livia (2018)



PRESSEBILDER

Friedrich Hechelmann: Panthea

Auf Wunsch senden wir Ihnen gern Druckdaten. Bis zu drei Illustrationen und das Cover sind im Kontext einer Buchbesprechung honorarfrei.

Im Rahmen eines TV-Beitrags können Sie gern mehr Bilder verwenden.

Für Online-Besprechungen sind bis zu 8 der Pressebilder in niedriger Auflösung freigegeben.

Copyright: Friedrich Hechelmann/Knesebeck Verlag

Bild 01

Seite 70-71



Bild 02

Seite 77



Bild 03

Seite 104



Bild 04

Seite 134



Bild 05
Seite 146

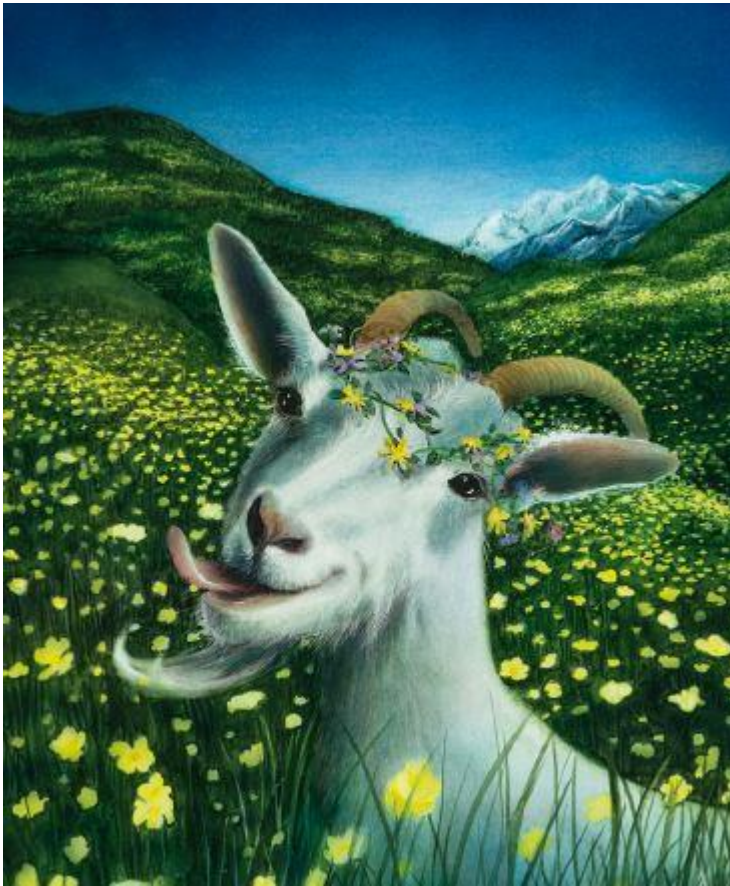


Bild 06
Seite 156



Bild 07

Seite 160



Bild 08

Seite 209



Pressekontakt:

Knesebeck Verlag

Christin Nase | cnase@knesebeck-verlag.de – 089-242 11 66 126

Verena Voges | vvoiges@knesebeck-verlag.de – 089-242 11 66 124