

Presstext

Clod ist ein Iremonger. Die Iremongers sind die Könige des Schimmels, die Mogule des Moders, aber vor allem sind sie eine gemeine und grausame Familie mit einer skurrilen Besonderheit: Sie werden, wenn sie zur Welt kommen, mit einem individuellen Geburtsobjekt ausgestattet, von dem sie sich nicht trennen dürfen. Clod und seine exzentrische Familie leben in den „Heaps“, einem riesigen, wandernden und giftigen Meer aus verlorenen und weggeworfenen Gegenständen, die die Iremongers seit Generationen aus ganz London zusammengetragen. Im Zentrum dieses Meeres steht Heap House, eine Schrottvilla, zusammengesetzt aus abgerissenen Teilen anderer Häuser, die zu einem lebendigen Labyrinth aus Treppen, Hallen und versteckten Ecken verschmolzen sind.

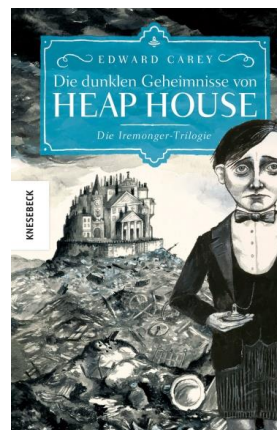
Clod hat eine ganz besondere Fähigkeit, die von seiner Familie nicht gern gesehen wird und die nur er besitzt: Er kann die Geburtsobjekte sprechen hören. Sein Objekt, ein Badewannenstöpsel, flüstert „James Hayward Henry“, der Wasserhahn seines Cousin Tummis quietscht „Hilary Evelyn Ward-Jackson“ und etwas auf ihrem Dachboden schreit wütend „Robert Burrington“. Irgendwann wird das Geflüster, das Clod hört, immer lauter. Über Heap House braut sich ein Sturm zusammen. Als Clod eines Tages Lucy Pennant trifft, ein Mädchen, das neu aus der Stadt gekommen ist, ändert sich alles. Die Geheimnisse, die Heap House zusammenhalten, beginnen sich zu lüften und enthüllen eine dunkle Wahrheit, die Clods Welt, wie er sie bisher kannte, zu zerstören droht.



Edward Carey, geboren 1970 im englischen Norfolk, ist bildender Künstler, Theaterautor und Verfasser mehrerer Romane für Erwachsene und Kinder. Er lehrt an der Universität von Texas in Austin, wo er mit seiner Frau, der Autorin Elizabeth McCracken, und ihren Kindern lebt.

KNESEBECK

Das besondere Buch



Edward Carey

Die dunklen Geheimnisse von Heap House

Die Iremonger-Trilogie

**Gebunden, 352 Seiten,
mit 25 s/w-Abbildungen
aus dem Englischen von Herbert Günther
und Ulli Günther**

Preis € 18,- [D] 18,50 [A]

ISBN 978-3-95728-555-3

Erscheinungstermin 14. April 2022

Ab 12 Jahren

Weitere Informationen:

www.edwardcareyauthor.com

Instagram: @edwardcareyauthor

Twitter: @EdwardCarey70

Facebook: \EdwardCareyAuthor

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, ein Autorenfoto sowie bis zu drei Illustrationen zum Abdruck freigegeben.

Knesebeck Verlag Presse:

Jasmin Strauß | Tel: 089-242 1166- 126 | Fax: 089-242 1166 110 | jstrauss@knesebeck-verlag.de

knesebeck-verlag.de | Facebook: /KnesebeckVerlag | Instagram: @knesebeck_verlag | YouTube: Knesebeck Verlag