Pressetext

KNESEBECK
Das besondere Buch

Eisbären, die besondere Kleidung tragen, Pinguine, die in den Kindergarten gehen, und Seehunde, die in die Pubertät kommen: Arjan Postma wirft in "Wie eine verrückte Ameise die Welt verändern kann" einen ganz besonderen Blick auf die tierische Welt um uns herum und zeigt überraschende Gemeinsamkeiten zwischen Mensch und Tier auf. Der Autor hat die Gabe, die Welt auf eine besondere Weise zu betrachten. Er erkennt einzigartige Parallelen, die uns zeigen, dass wir von den Tieren um uns herum viel lernen können.

Mit viel Humor erzählt Arjan Postma fesselnd davon, wie eine verrückte Ameise die Welt verändern kann und nimmt uns mit zu Tieren, die Theater spielen, ihre eigenen Gerichte kochen und sogar komplette Städte errichten.

In seiner bekannten, ansteckenden Art berichtet der Autor von Füchsen, die eine richtige Kinderstube haben oder auch von Kohlmeisen, die Sprachunterricht nehmen. Und es gibt auch amouröse Parallelen zwischen Mensch und Tier: Prostitution ist kein typisch menschliches Phänomen und männliche Spechte haben sogar ihre eigene Höhle!



Arjan Postma, geboren 1968, studierte Geschichte, entschied sich dann aber für ein Leben für die Natur und wurde Förster. Viele Jahre arbeitete er für eine niederländische Naturschutzstiftung; seit einigen Jahren ist er auch als Moderator für das Fernsehen und den Rundfunk tätig. "Wie eine verrückte Ameise die Welt verändern kann", das

sogleich zum Bestseller wurde,ist sein viertes Buch, in dem er sich den oft überraschenden wie skurrilen Eigenschaften von Menschen und Tieren widmet.



Arjan Postma

Wie eine verrückte Ameise die Welt verändern kann und andere erstaunliche Gemeinsamkeiten zwischen Mensch und Tier

Gebunden, 240 Seiten, mit 25 Illustrationen aus dem Niederländischen von Janine Malz Preis € 22 [D], 22,70 [A] ISBN 978-3-95728-536-2 Erscheinungstermin 17. März 2022

Weitere Informationen: www.arjanpostma.com

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller <u>freigegebenen</u> Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, ein Autorenfoto sowie einige Illustrationen freigegeben.