

Presstext

Vom Zeitungsinserat zur Astronautin: Nur im Raumanzug darf Anika Mehlis das Habitat verlassen. Vor ihr ragt ein Vulkan im Sonnenlicht auf – doch sie ist nicht auf einem fremden Planeten, sondern auf der Erde. Als Analog-Astronautin testet sie mit ihrem Team in der Wüste Israels und den Bergen Armeniens Strategien und Technologien für künftige Marsmissionen. Sie nimmt Gesteinsproben, züchtet Pflanzen und erforscht, was nötig ist, um auf dem roten Planeten nach Spuren von Leben und Antworten auf alte Menschheitsfragen zu suchen. Der einzige Unterschied zwischen ihr und einer Astronautin im All? Sie hebt nicht ab.

In ihrem Buch erzählt sie von der harten Ausbildung, den extremen Bedingungen ihrer Expeditionen und den neuesten Erkenntnissen der Marsforschung. Jeder Schritt, den sie macht, bringt uns der Zukunft im All ein Stück näher. Und lehrt sie auch viel über sich selbst. So gibt sie einen Blick hinter die Kulissen ihres eigenen Weges, berichtet von ihrem Antrieb, einer steilen Lernkurve und einmaligen Chancen, dem Umgang mit Krisen und Übergängen.



Dr. Anika Mehlis (Jahrgang 1981) ist Biologin, Umweltingenieurin und promovierte Gesundheitswissenschaftlerin. 2018 wurde sie vom Österreichischen Weltraum Forum (ÖWF) als Analog-Astronautin ausgewählt und ausgebildet. Sie nahm 2021 (als einzige Frau) und 2024 an simulierten

Mars-Missionen in der Negev-Wüste in Israel sowie in Armenien teil, u.a. als Commanderin einer der Testmissionen. Anika Mehlis lebt in Sachsen, teilt ihr Leben mit zwei Partnern und sechs Töchtern und vereint in ihrer Arbeit Raumfahrt, Psychologie und Gesellschaft. Sie ist selbstständig als Systemische Beraterin, Dozentin, Autorin, Übersetzerin, Keynote-Speakerin und Podcasterin.

KNESEBECK
Das besondere Buch



Anika Mehlis

Wo die Zukunft der Raumfahrt beginnt

Als Analog-Astronautin zwischen Erde und Mars

Klappenbroschur, 304 Seiten,
mit 35 farbigen Abbildungen

Preis € 22,- [D] 22,70 [A]

ISBN 978-3-95728-970-4

Erscheinungstermin 25. September 2025

Auch als eBook erhältlich:

Preis € 17,99

ISBN 978-3-98962-043-8

Instagram: [@astro_anika](https://www.instagram.com/astro_anika)

LinkedIn: [Anika Mehlis](https://www.linkedin.com/in/anika-mehlis)

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht einer Auswahl freigegebener Pressebilder, aus der Sie im Rahmen einer Rezension wählen können. Dazu sind das Buchcover und ein Autor:innenfoto freigegeben. Für Online-Galerien können bis zu zehn der freigegebenen Motive verwendet werden.

Pressebilder

Anika Mehlis: Wo die Zukunft der Raumfahrt beginnt

Auf Wunsch senden wir Ihnen gern Druckdaten. Diese Fotografien, ein Autor:innenfoto sowie das Cover sind im Kontext einer Buchbesprechung honorarfrei.

Für Online-Besprechungen sind bis zu zehn der Pressebilder in niedriger Auflösung freigegeben.

Copyright:

[Name Urheber:in – siehe Bildlabel]/Knesebeck Verlag



Bild 01

NATO-Alphabet und Funksprache-Training an der Operations-Konsole während des Basistrainings im Suitlab.

© Florian Voggeneder



Bild 02

Anika beim Donning des Hard Upper Torsos des Raumanzugsimulators während eines Dress Rehearsals für Amadee20. Robert (links) und Alon (rechts) sind Suittechs.

© Florian Voggeneder



Bild 03

Ramon-Krater in der Negev-Wüste in Israel während Amadee20: Kurz nach Sonnenuntergang ist das Habitat von innen erleuchtet.

© Florian Voggeneder



Bild 04

Drohnen-Aufnahme des Habitats im Ramon-Krater in der Negev-Wüste in Israel. Im ehemaligen Steinbruch befinden sich Solarpaneele, orange Transport-Container sowie das helle Habitat mit seinen beiden Modulen.

© Florian Voggeneder

**Bild 05**

Anika und João in den Raumanzugsimulatoren vorm Airlock des Habitats während eines EVA (Extravehicular Activity) in Israel bei Amadee20. João sitzt auf dem Quad.

© Florian Voggeneder

**Bild 06**

All-female EVA im Sonnenuntergang: Carmen und Anika während eines Medien-EVA in Israel während der Bridgehead-Phase von Amadee20.

© Florian Voggeneder

**Bild 07**

All-female EVA im Sonnenuntergang: Carmen (hinten) und Anika (vorn) während eines Medien-EVA in Israel während der Bridgehead-Phase von Amadee20.

© Florian Voggeneder

**Bild 08**

All-female EVA im Sonnenuntergang: Carmen und Anika während eines Medien-EVA in Israel während der Bridgehead-Phase von Amadee20.

© Florian Voggeneder

**Bild 09**

Anika während eines EVA im Ramon-Krater in der Negev-Wüste in Israel während Amadee20

© Florian Voggeneder

**Bild 10**

Flight Crew Amadee24 während der Bridgehead-Phase in Armenien: Anika (Commander), Robert (Deputy Commander), Thomas, Simone, Carmen, Iñigo (von links).

© Florian Voggeneder

**Bild 11**

Anika im Raumanzug-Simulator auf dem Quad vor dem Ararat während des Medien-EVA am Missionsstarttag von Amadee24 in Armenien.

© Lenucciii

**Bild 12**

Kaukasus-Gebirge in der Umgebung des Habitats der Armash Region in Armenien.

© Anika Mehlis

**Bild 13**

Anika mit dem IRocs Rover vor dem Habitat während eines EVA bei Amadee24 in Armenien.

© Judith Kümmel

**Bild 14**

Anika beim Aussäen von Radieschen für das Hort3Space-Experiment.

© Anika Mehlis

	Autor:innenporträt Anika Mehlis © Anika Mehlis
	Buchcover Anika Mehlis: Wo die Zukunft der Raumfahrt beginnt. Als Analog-Astronautin zwischen Erde und Mars Klappenbroschur, 304 Seiten, mit 35 farbigen Abbildungen Preis € 22,- [D] 22,70 [A] ISBN 978-3-95728-970-4 Erscheinungstermin 25. September 2025 <u>Auch als eBook erhältlich:</u> Preis € 17,99 ISBN 978-3-98962-043-8