

Presstext

Von der ersten Keilschrift Mesopotamiens über den Satz des Pythagoras und Archimedes' „Heureka“-Moment: In dieser Wissenschaftsgeschichte im Comicformat führen Madame Curie und der Fields-Medaillenträger Cédric Villani durch die faszinierende Welt der Mathematik, Physik, Chemie und Astronomie. Hier kommen auch die Genies der Wissenschaft selbst zu Wort: Einstein, Newton und Co erläutern die bedeutendsten Entdeckungen der Wissenschaft.

Ein Graphic-Novel-Sachbuch, das komplexes Wissen lebendig erzählt und zugänglich illustriert, und zeigt, wie Neugier, Zweifel und manchmal ein genialer Geistesblitz unser Weltbild verändert haben. Wissenschaft war nie linear, sondern vielstimmig, widersprüchlich und eng mit gesellschaftlichem Wandel verknüpft.

Für alle, die gern klüger aus einem Buch rausgehen, als sie reingegangen sind – und Spaß an den Geschichten hinter den Fakten haben.



zum Bestseller.

Didier Convard widmet sich nach einer Karriere als Comiczeichner seit einigen Jahren ganz dem Schreiben von Comicgeschichten. Seine Bücher, wie *L'incroyable histoire du Canard enchaîné* oder die Reihe *Le Triangle Secret* wurden in Frankreich

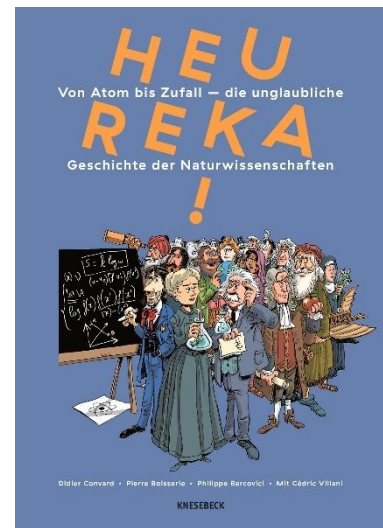


Pierre Boissérie arbeitete als Physiotherapeut, bevor er sich 1999 seiner Leidenschaft Comics widmete. Seitdem hat er über 70 Alben veröffentlicht.



Philippe Bercovici ist bereits in jungen Jahren Comicillustrator geworden. Zu seinen Schwerpunkten gehören Comic-Reportagen und historische Comics. Er hat eine Vielzahl an Alben veröffentlicht und arbeitet für namhafte Magazine, wie *Spirou*.

KNESEBECK
Das besondere Buch



**Didier Convard (Text),
Pierre Boissérie & Philippe
Bercovici (Illustration)**

Heureka!
Von Atom bis Zufall – die unglaubliche Geschichte der Naturwissenschaften

**Gebunden, 248 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
aus dem Französischen von Martina Buchwald
Preis € 35,- [D] 36,-[A]
ISBN 978-3-98962-066-7
Erscheinungstermin 23. April 2026**

Instagram Philippe Bercovici:
[@philippeberco](https://www.instagram.com/philippeberco)

Gerne senden wir Ihnen freigegebene Pressebilder zu. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, je ein Autor:innenfoto sowie bis zu drei der folgenden Seiten/Panels zum Abdruck freigegeben: S. 42-43, S. 54-55, S. 62-63, S. 90-91, S. 118-119, S. 200-201.