

Presstext

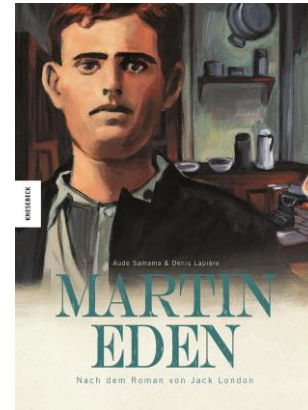
Martin Eden ist Jack Londons autobiografischster Roman und ein Klassiker der Literatur des vergangenen Jahrhunderts. Er erzählt darin die Geschichte des jungen Matrosen Martin Eden zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Auf der Straße verteidigt der aus ärmlichen Verhältnissen stammende Martin einen jungen Mann aus gutem Hause, der ihn zum Dank in sein Haus einlädt. Dort lernt Martin dessen Schwester, Ruth Morse, kennen, in die er sich sofort verliebt. Um sie zu erobern, entwickelt er sich Schritt für Schritt zu einem kultivierten Mann und bemüht sich durch Schriftstellerei Ruhm zu erlangen, was ihm nicht recht gelingen will. Als er zudem den Ruf eines Sozialisten bekommt, verlässt Ruth ihn. Auch der sich langsam einstellende Erfolg seines Schreibens kann ihn nicht trösten und so setzt er schließlich seinem Leben ein Ende und springt ins Meer.

Die Illustratorin Aude Samama hat sich bei der anspruchsvollen, malerischen Umsetzung dieser Geschichte als Comic vom deutschen Expressionismus genauso inspirieren lassen, wie von der Zerbrechlichkeit und Komplexität des menschlichen Seins, das auch Denis Lapière in seiner Adaption des Romans herausarbeitet.

Aude Samama wurde 1977 in Paris geboren und begann ihre Karriere 2002 mit einigen Comic-Serien sowie Comic-Biografien, illustriert aber auch Kinderbücher. Sie zeichnet sich durch ihren malerisch-expressionistischen Stil aus, der die Emotionen und oft tragischen Schicksale ihrer Figuren besonders zur Geltung bringt.

Denis Lapière wurde 1958 in Belgien geboren und arbeitet seit den 1980er-Jahren im Comic-Bereich. Für seine Szenarien hat er schon diverse Preise gewonnen.

KNESEBECK
Das besondere Buch



**Aude Samama (Illustration)
und Denis Lapière (Text)**

Martin Eden
*Nach einem Roman von
Jack London*

**Gebunden, 172 Seiten,
durchgehend farbig illustriert,
aus dem Französischen von Anja Kootz
Preis € 22,- [D] 22,70 [A]
ISBN 978-3-95728-049-7
Erscheinungstermin 16. Februar 2017**

Weitere Informationen unter:
www.lapiere.be

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei dieser Illustrationen zum Abdruck freigegeben.