

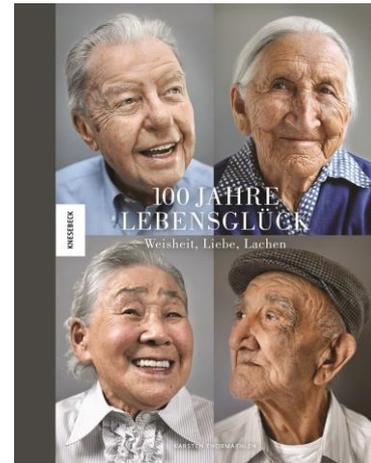
## Presstext

Seit vielen Jahren besucht Karsten Thormaehlen Hundertjährige auf der ganzen Welt, nimmt ihr Porträt auf und lässt sich von ihnen über ein langes und erfülltes Leben erzählen. In seiner einzigartigen Hommage an das Alter stellt er nun 52 weise und lebensfrohe Hundertjährige vor. Neben Orten, an denen Leute sehr alt werden, wie Okinawa, Sardinien oder Peru, spürte er auch in Deutschland, Österreich und der Schweiz Menschen auf, die erlebt haben, was vier Generationen prägte.

Mit seinen reduzierten, persönlichen Aufnahmen macht er die Würde und Schönheit des Alters sichtbar. Begleitet werden die Fotografien von kurzen Texten und Einblicken in das Leben der Hundertjährigen, verfasst von Constanze Kleis. Darin teilen sie mit viel Humor und Herz ihre Erfahrungen und ihr Wissen über Liebe, Gesundheit und ein erfülltes Leben.

**Karsten Thormaehlen** fotografiert, gestaltet und editiert mit Leidenschaft. Seine einfühlsamen, vielfach ausgezeichneten Porträtserien setzen sich mit der verlängerten Lebenserwartung und den damit verbundenen gesellschaftlichen Veränderungen auseinander. Bildstrecken in zahlreichen Publikationen rund um den Globus machten ihn international bekannt und inspirierten u. a. die Weltgesundheitsorganisation WHO zu einer Kampagne gegen Altersdiskriminierung. Seine Arbeiten über das Alter wurden bereits in über 50 Ausstellungen auf der ganzen Welt präsentiert und gewannen zahlreiche Preise, unter anderem den *D&AD Award*, den *Clio Award* und den *Cannes Lion* (Press Lions). Er lebt in Frankfurt am Main.

**KNESEBECK**  
Das besondere Buch



**Karsten Thormaehlen,  
Constanze Kleis**

## **100 Jahre Lebensglück** *Weisheit, Liebe, Lachen*

**Gebunden, 120 Seiten,  
mit 60 farbigen Abbildungen**  
**Preis € 24,95 [D] 25,70 [A]**  
**ISBN 978-3-95728-072-5**  
**Erscheinungstermin 21. September 2017**

Weitere Informationen unter:

<http://karstenthormaehlen.com/>

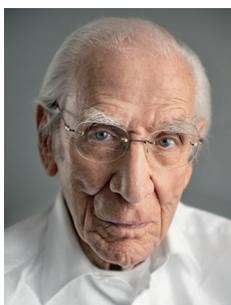
Instagram: @thormaehlen\_photography

Facebook: /thormaehlen.photography

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, ein Autorenfoto sowie bis zu drei der folgenden Fotografien zum Abdruck freigegeben: S. 16, S. 19, S. 35, S. 39, S. 55, S. 72, S. 74, S. 76, S. 79, S. 84, S. 86, S. 88, S. 95, S. 104, S. 107, S. 108, S. 115.

**Pressebilder**  
**Karsten Thormaehlen: 100 Jahre Lebensglück**

**KNESEBECK**  
*Das besondere Buch*



**Bild 1**  
Seite 16  
**Lukas Ammann**  
München, Bayern,  
Deutschland



**Bild 2**  
Seite 19  
**Kiyo Aragai**  
Sapporo, Hokkaido, Japan



**Bild 3**  
Seite 35  
**Serafina Eichenhofer**  
Luzern, Schweiz



**Bild 4**  
Seite 39  
**Karl Otto Götz**  
Niederbreitbach-Wolfenacker,  
Rheinland-Pfalz, Deutschland



**Bild 5**  
Seite 55  
**Sigurgeir Jónsson**  
Reykjavik, Island



**Bild 6**  
Seite 72  
**María Luisa Medina**  
Mollepamba, Vilcabamba,  
Provinz Loja, Ecuador



**Bild 7**  
Seite 74  
**Gaspare Mele**  
Orotelli, Sardinien, Italien



**Bild 8**  
Seite 76  
**Kiichiero Nakajima**  
Sapporo, Hokkaido, Japan



**Bild 9**  
Seite 79  
**Tonia Nola**  
Silanus, Sardinien, Italien



**Bild 10**  
Seite 84  
**Edward J. Palkot**  
Garden City, New York, USA



**Bild 11**  
Seite 86  
**Antonio Porcu**  
Borore, Sardinien, Italien



**Bild 12**  
Seite 88  
**Berta Maria Frieda Preiss**  
Nidda, Hessen, Deutschland



**Bild 13**  
Seite 95  
**Kimiyo Sato**  
Tokio, Japan



**Bild 14**  
Seite 104  
**Per Tønder**  
Nøtterøy, Vestfold, Norwegen



**Bild 15**  
Seite 107  
**Luz Pacifica Torres**  
Vilcabamba, Provinz Loja,  
Ecuador



**Bild 16**  
Seite 108  
**Tonaki Tsuru**  
Nanjo, Okinawa, Japan



**Bild 17**  
Seite 115  
**Jiro Yasatsugu**  
Naha, Okinawa, Japan



### **Bild 18**

Making of: Fotoaufnahme von Ichiro Tsuchiya, 102, Nissin, Aichi, Japan 2013.

Foto: Masatada Araki



### **Bild 19**

Making of: Fotos und Dreharbeiten des SWR beim Buchhändler Lothar Franck, 100, Offenbach a. M. 2011.

Foto: Moritz Reich



### **Bild 20**

Making of: Serie „Anmut“, Schloss Stetten, Künzelsau 2014.

Foto: Moritz Reich



### **Bild 21**

Maske bei Aufnahmen zu „Jahrhundertmensch“ - Erich Büttner, 100, Berlin, 2007.

Foto: Charlen Christoph



### **Bild 22**

Autorenportrait

## **Copyright:**

**Karsten Thormaehlen/Knesebeck Verlag**

**Auf Wunsch senden wir Ihnen gerne Druckdaten. Bis zu drei Fotos, ein Autorenfoto sowie das Cover sind im Kontext einer Buchbesprechung honorarfrei. Dazu können Sie gern Aufnahmen aus dem Making Of (Bilder 18-21) zeigen.**

**Online dürfen Sie gern mehr Bilder (in geringerer Auflösung) zeigen. Für TV-Beiträge können Sie ebenfalls mehr Bildmaterial verwenden. Melden Sie sich dazu gern bei uns!**