

Presstext

Martha ist ein aufgewecktes Mädchen, das an den Wochenende zwischen ihren Eltern hin- und herpendelt. Auf den Zugfahrten lässt sie ihren Gedanken gerne freien Lauf, beobachtet und denkt über die großen Fragen des Lebens nach: Wo sind unsere Wurzeln und wo führt unsere Lebensreise hin? Ob es wohl jemanden gibt, der unser Schicksal strickt, so wie ihre Sitznachbarin einen immer länger werdenden Schal? Welche Farben hat das Leben und welche die Liebe? Was sind Träume? Wieso bekommen Künstler Applaus, Bauarbeiter aber nicht? Martha verliert sich in ihren Träumen und Fragen, verpasst aber ganz sicher nicht ihren Halt, an dem sie schon sehnsüchtig von ihrem Vater erwartet wird.

Eine philosophisch-poetische Reise eines kleinen Mädchens mit wunderschönen Lasercuts und Illustrationen von Mehrdad Zaeri.



Mehrdad Zaeri kam im August 1970 in Isfahan im Iran auf die Welt. Als Kind bestand seine Welt aus der Leidenschaft für Spiele und den Ängsten vor dem Leben. Die Ängste hat er mittlerweile gut überwunden. Die Spielfreude ist geblieben. Mit vierzehn wanderte er mit seiner

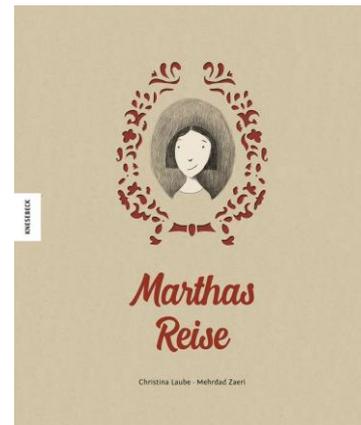
Familie zuerst in die Türkei und dann nach Deutschland aus. Nach dem Abitur beschloss Mehrdad Zaeri Künstler zu werden – ein Ziel, das er durch den Besuch einer Kunstakademie und Taxifahrernächten ohne Fahrgäste, aber mit einem Zeichenblock erreichte.

Christina Laube ist ausgebildete Fotografin und lebt mit ihrem Mann, Mehrdad Zaeri, in Mannheim.

Von der Autorin erschien bei Knesebeck bereits der Scherenschnitt-Bestseller *Aschenputtel* (2015), ebenfalls illustriert von Mehrdad Zaeri.

KNESEBECK

Das besondere Buch



**Mehrdad Zaeri (Illustrator) und
Christina Laube (Autorin)**

Marthas Reise

**Gebunden mit Schutzumschlag,
40 Seiten mit 5 Lasercuts,
durchgehend farbig illustriert**

Preis € 25,- [D] 25,70 [A]

ISBN 978-3-95728-185-2

Erscheinungstermin 20. September 2018

Weitere Informationen unter:

<https://mehrdad-zaeri.de>

<http://www.bilderlaube.de>

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei Illustrationen zum Abdruck freigegeben.