

Presstext

Die Erzählung *Nussknacker und Mausekönig* von E.T.A. Hoffmann gehört zu den beliebtesten Kinderbuchklassikern der Welt. Sanna Annukkas farbenfrohe Illustrationen und geometrische Formen lassen uns die zauberhafte Geschichte um Marias Weihnachtsabenteuer neu erleben: Am Weihnachtsabend entdeckt die kleine Marie auf dem Gabentisch einen Nussknacker. Mit der neuen Holzpuppe knackt ihr Bruder Fritz so harte Nüsse, dass die Puppe alle ihre Zähne verliert. Marie kümmert sich um den Nussknacker und stellt ihn neben die Husarenarmee von Fritz. Plötzlich beginnt sich die Armee unter Führung des Nussknackers zu bewegen und muss gegen das Heer der Mäuse unter dem Kommando des Mausekönigs kämpfen. Die drohende Niederlage kann nur Marie verhindern. Denn der Nussknacker ist ein verfluchter Junge, der zu seiner Erlösung den Mausekönig besiegen und die Liebe eines Mädchens gewinnen muss...



Sanna Annukka ist eine Stoff- und Musterdesignerin, die von ihrer Kindheit in Nordfinland zu ihrem Stil inspiriert wurde. Besonders bekannt wurde sie als Designerin von Marimekko. Mittlerweile selbstständig, entwirft sie zu Hause ihre eigenen Kollektionen und stellt Siebdrucke mit ihren bekannten Mustern her. Sie illustrierte bereits Andersens Märchen *Der Tannenbaum* (2013) und *Die Schneekönigin* (2015) für Knesebeck.

E.T.A. Hoffmann (1776-1822) war ein deutscher Schriftsteller der Romantik. Heute ist er besonders für seine düsteren Novellen und Kunstmärchen bekannt. *Nussknacker und Mausekönig* wurde von Tschaikowsky als Ballett auf die Bühne gebracht, jedes Jahr an Weihnachten wird es traditionell wieder aufgeführt.

KNESEBECK
Das besondere Buch



**Sanna Annukka (Illustratorin),
E.T.A Hoffmann (Autor)**

Der Nussknacker

**Leineneinband, 96 Seiten,
mit 37 farbigen Abbildungen,
Preis € 15,- [D] 15,40 [A]
ISBN 978-3-95728-222-4
Erscheinungstermin 20. September 2018**

Weitere Informationen unter:
<https://www.sanna-annukka.com/>
Instagram: @sannaannukka

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover sowie bis zu drei Illustrationen zum Abdruck freigegeben.