

Presstext

Rainer Moritz folgt den Spuren großer Schriftsteller und besucht die schönsten Orte literarischer Inspiration in ganz Europa: von Hiddensee und Lübeck bis Klagenfurt und Wien, von Kopenhagen über Prag bis Lissabon. In 14 unterhaltsamen und detailreichen Essays geht er den Fragen auf den Grund wo Literaten ihre Inspiration fanden, welchen Reiz diese Orte für sie ausmachten und wie sie ihre Werke beeinflussten. In seinen literarischen Spaziergängen spürt er dem Zauber der Wirkungsstätten von Schriftstellerinnen und Schriftstellern wie Ingeborg Bachmann, Marcel Proust, Thomas Mann, Hermann Hesse oder Franz Kafka nach. Atmosphärische Fotos zeigen den Charme der literarischen Orte auf und machen Lust, selbst auf den Spuren berühmter Literaten zu wandeln.

Diese Literaten und ihre Wirkungsstätten sind vertreten:

Gerhart Hauptmann und Hiddensee
Thomas Mann und Lübeck
Kurt Tucholsky und Schloss Rheinsberg
Anna Seghers und Berlin-Adlershof
Justinus Kerner und Weinsberg
Arthur Schnitzler und Wien
Ingeborg Bachmann und Klagenfurt
Hermann Hesse und Montagnola
Gerhard Meier und Niederbipp
Max Frisch und Zürich
Franz Kafka und Prag
Fernando Pessoa und Lissabon
Marcel Proust und Paris
Hans Christian Andersen und Kopenhagen

Rainer Moritz studierte Germanistik, Philosophie und Romanistik. Von 1989 bis 2005 arbeitete er in mehreren großen Verlagen. Seit 2005 leitet er das Literaturhaus Hamburg. Er ist Literaturkritiker, Autor, Mitglied des PEN-Zentrums Deutschland und Vizepräsident der Marcel Proust Gesellschaft in Köln. Bei Knesebeck erschien zuletzt sein Band *Der schönste Aufenthalt der Welt. Dichter im Hotel* (2016).

Anna Aicher wurde 1993 in Traunstein geboren. Für ihre Leidenschaft zog sie 2013 nach Berlin und begann dort ein Studium der Fotografie an der renommierten Ausbildungsstätte des Lette Vereins. Während ihres Studiums erhielt sie bereits erste Auszeichnungen und Preise. Seit ihrem Abschluss im Juni 2016 arbeitet sie als freie Fotografin im Bereich des Visual Storytelling.

KNESEBECK
Das besondere Buch



**Rainer Moritz, Anna Aicher und
Andreas Licht (Fotografien)**

Zum See ging man zu Fuß

***Wo Dichter wohnen.
Spaziergänge von Lübeck bis
Zürich***

**Gebunden mit Schutzumschlag, 224 Seiten,
mit 180 farbigen Abbildungen,
Preis € 40,- [D] 41,10 [A]
ISBN 978-3-95728-056-5
Erscheinungstermin 16. April 2019**

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, ein Autor*innenfoto sowie bis zu drei der folgenden Fotografien zum Abdruck freigegeben: S. 2, S. 17 rechts, S. 29, S. 30, S. 87, S. 93 rechts, S. 102, S. 107, S. 116, S. 125, S. 146, S. 152-153, S. 158, S. 160, S. 172, S. 181 links, S. 210, S. 216-217.

Pressebilder
Rainer Moritz: Zum See ging man zu Fuß.
Wo Dichter wohnen

KNESEBECK
Das besondere Buch



Bild 1
Seite 2
Hermann Hesse
Montagnola



Bild 2
Seite 17
Gerhart Hauptmann
Hiddensee



Bild 3
Seite 29
Thomas Mann
Lübeck



Bild 4
Seite 30
Thomas Mann
Lübeck



Bild 5
Seite 87
Justinus Kerner
Weinsberg



Bild 6
Seite 93
Arthur Schnitzler
Wien



Bild 7
Seite 102
Ingeborg Bachmann
Klagenfurt



Bild 8
Seite 104
Ingeborg Bachmann
Klagenfurt



Bild 9
Seite 116
Hermann Hesse
Montagnola



Bild 10
Seite 125
Hermann Hesse
Montagnola



Bild 11
Seite 146
Max Frisch
Zürich



Bild 12
Seite 152-153
Max Frisch
Zürich



Bild 13
Seite 154
Franz Kafka
Prag



Bild 14
Seite 160
Franz Kafka
Prag



Bild 15
Seite 172
Fernando Pessoa
Lissabon



Bild 16
Seite 181
Fernando Pessoa
Lissabon



Bild 17
Seite 210
Hans Christian Andersen
Kopenhagen



Bild 18
Seite 216-217
Hans Christian Andersen
Kopenhagen



Bild 19
Autorenfoto Rainer Moritz

© Julia Schwendner



Bild 20
Fotografinnenporträt Anna
Aicher

Copyright:
Anna Aicher/Knesebeck Verlag

Auf Wunsch senden wir Ihnen gerne Druckdaten. Bis zu drei Fotos, Autor*innenfotos sowie das Cover sind im Kontext einer Buchbesprechung honorarfrei.

Online dürfen Sie gern 10 Bilder (in geringerer Auflösung) zeigen. Für TV-Beiträge können Sie ebenfalls mehr Bildmaterial verwenden. Melden Sie sich dazu gern bei uns!