

Presstext

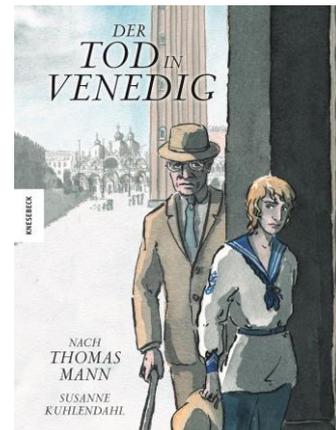
Thomas Manns Erzählung über den Schriftsteller von Aschenbach, der auf einer Reise nach Venedig dem Anblick des kränklichen Knaben Tadzio verfällt, ist ein Klassiker der deutschen Literatur. In Tadzio erkennt der alternde Künstler die Essenz der Schönheit. Die besitzergreifende, rücksichtslose Seite seiner Gefühle verdrängt er und Tadzios Leiden unter dem ständigen Verfolgtsein interessieren ihn nicht.

Susanne Kuhlendahl bringt mit ihrem aquarellierten, malerischen Stil die bekannte Erzählung von Niedergang und Dekadenz als Graphic Novel in eine neue und spannende Form, die die Atmosphäre der Romanvorlage gekonnt aufgreift.



Susanne Kuhlendahl ist Illustratorin. Vor allem das Erzählen von komplexen Geschichten in Bildern, das Mitfühlen- und Miterlebenlassen des Lesers ist ihre Leidenschaft. Die Diplom-Designerin arbeitet für namenhafte Schulbuch-, Kinderbuch-, Bastel- und Kalender-Verlage. Sie ist verheiratet und hat drei erwachsene Kinder.

KNESEBECK
Das besondere Buch



Susanne Kuhlendahl

Der Tod in Venedig *Nach Thomas Mann*

**Gebunden, 96 Seiten,
durchgehend farbig illustriert**

Preis € 22,- [D] 22,70 [A]

ISBN 978-3-95728-268-2

Erscheinungstermin 18. September 2019

Weitere Informationen unter:

<http://www.susanne-kuhlendahl.de/>

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, ein Autorinnenfoto sowie bis zu drei Illustrationen zum Abdruck freigegeben.