

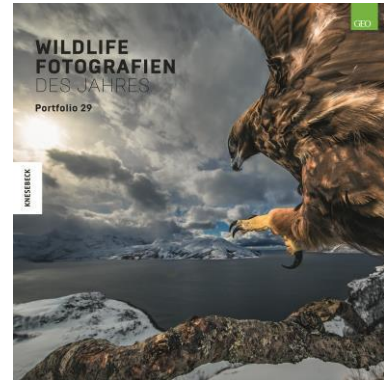
Presstext

***Neue Ausstellungsreihe:
Start am 30. November 2019
im Westfälischen Pferdemuseum Münster***

Der renommierte, bei Naturfotografen weltweit äußerst begehrte Wettbewerb um den *Wildlife Photographer of the Year* prämiiert herausragende künstlerische Aufnahmen aus der Natur. Unter zehntausenden Teilnehmern, darunter Amateure und Profis, junge Nachwuchstalente und anerkannte Fotografen, werden Aufnahmen in unterschiedlichen Kategorien ausgewählt und der Naturfotograf des Jahres sowie sein junges Pendant ausgezeichnet. Pflanzenporträts, Unterwasserwelten, Tierfotografien oder Luftaufnahmen geben einen umfassenden Einblick in die Bandbreite der gegenwärtigen Tier- und Landschaftsfotografie. Die 100 besten Bilder der Sieger und der lobend Erwähnten des diesjährigen Wettbewerbs zeigt dieser Band nun samt informativen Begleittexten, die die Entstehungsumstände der Fotografien spannend beschreiben.

Das **Natural History Museum London** verfügt über eine Sammlung von 70 Millionen Exponaten. Als führende Forschungsinstitution betreut es wegweisende Projekte in fast 70 Ländern. 300 Wissenschaftler forschen in den Abteilungen des Museums, ihr Ziel: das Leben auf der Erde, die Ökosysteme und die Gefahren, die ihnen drohen, besser verständlich zu machen.

KNESEBECK
Das besondere Buch



**Natural History Museum
(Hrsg.)**

Wildlife
***Fotografien des Jahres –
Portfolio 29***

**Gebunden mit Schutzumschlag,
160 Seiten, mit 150 farbigen Abbildungen,
aus dem Englischen von Ulrike Kretschmer
Preis € 35,- [D] 36,- [A]
ISBN 978-3-95728-312-2
Erscheinungstermin 16. Oktober 2019**

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder.

Die Gewinnerbilder stehen ab 16. Oktober zur Verfügung. Bitte registrieren Sie sich direkt beim Press Office des NHM London:
<https://www.nhm.ac.uk/press-office.html>

**Pressebilder
Gewinnerfotos
Wildlife Fotografien des Jahres 2019. Portfolio 29**

KNESEBECK
Das besondere Buch



Bild 1
Kategorie Naturfotograf des Jahres 2019
Yongqing Bao (China):
„Ein Augenblick von Leben und Tod“



Bild 2
„Naturfotograf des Jahres“-Portfoliopreis
Stefan Christmann (Deutschland):
„Aneinandergeschmiegt“



Bild 3
Unterwasserwelten
David Doubilet (USA):
„Der Aalgarten“



Bild 4
Natur in Schwarz-Weiß
Max Waugh (USA):
„Vom Schnee verweht“



Bild 5
Tierporträts
Ripan Biswas (Indien):
„Täuschend echt“



Bild 6
Tiere in ihrem Lebensraum
Shangzhen Fan (China):
„Nomaden des Schneeplateaus“



Bild 7
Verhalten - Vögel
Audun Rikardsen (Norwegen):
„Land des Adlers“



Bild 8
Verhalten - Amphibien und Reptilien
Manuel Plaickner (Italien):
„Teichkosmos“



Bild 9
Verhalten - Säugetiere
Ingo Arndt (Deutschland):
„Ausgeglichener Kampf“



Bild 10

Verhalten - Wirbellose
Daniel Kronauer (Deutschland/USA):
„Architektenarmee“



Bild 11

Das Reich der Pflanzen und Pilze
Zorica Kovacevic (Serbien/USA):
„Gobelin des Lebens“



Bild 12

Natur in der Stadt
Charlie Hamilton James (Großbritannien):
„Das Rat Pack“



Bild 13

Lebensraum Erde
Luis Vilariño (Spanien):
„Schöpfung“



Bild 14

Naturfotojournalist des Jahres: Einzelfoto
Alejandro Prieto (Mexiko):
„Migrant hinter Gittern“



Bild 15

Naturfotojournalist des Jahres
Jasper Doest (Niederlande):
„Zeit für die Show“ aus der Serie „Unheilige Heilige“



Bild 16

„Rising Star“-Portfoliopreis
Jérémie Villet (Frankreich):
„Eingefrorener Augenblick“



Bild 17

Junge Naturfotografen - 15-17 Jahre
Riccardo Marchegiani (Italien):
„Frühaufsteher“



Bild 18

Junger Naturfotograf des Jahres/ 11-14 Jahre
Cruz Erdmann (Neuseeland):
„Nächtliches Leuchten“



Bild 19

Junge Naturfotografen - 10
Jahre und jünger
Thomas Easterbrook (Großbri-
tannien):
„Summende Überraschung“

Copyright:

(Name der Fotografen, siehe BU)/Wildlife Photographer of the Year 2019

Auf Wunsch senden wir Ihnen gerne Druckdaten. Bis zu 10 Fotos sowie das Cover sind im Kontext der Berichterstattung zum Preis und einer Buchbesprechung honorarfrei. Online dürfen Sie bis zu 14 Bilder (in geringerer Auflösung) zeigen. Für TV-Beiträge können Sie ebenfalls mehr Bildmaterial verwenden. Melden Sie sich dazu gern bei uns!