

## Presstext

### **175. Geburtstag von König Ludwig II. am 25. August 2020**

Auch wenn sich König Ludwig II. vor allem durch seinen exzentrischen Lebensstil einen Namen gemacht hat, zogen ihn die Berge als Rückzugsort geradezu magisch an. Verliebt in die Alpen, verbrachte der freiheitsliebende Ludwig viel Zeit im Gebirge. Autorin Sandra Freudenberg und Fotograf Stefan Rosenboom sind der Magie der Berge gefolgt und laden zu Wanderungen auf den Spuren König Ludwigs ein. In den bayerischen Alpen haben sie seine geheimen Hütten und Sehnsuchtsorte neu entdeckt und entführen auf abgelegenen Wegen an teils unbeachtete Orte. Gespickt mit historischen Anekdoten und bisher unbekanntem Einblicken von Almbauern, Architekten und Wirten, beleben sie in ihrem Buch den Geist von zwölf königlichen Hütten, Almen und Orten neu. Sie berichten von orientalischen Nächten in höchster Höhe, von unentdeckten Almbädern, versteckten Hütten und großartigen Landschaftsbildern im Vollmondlicht. Die Fotografien fangen die mystische Stimmung, die der König in den Bergen suchte, auf fantastische Weise ein. Wer Lust bekommt, den Spuren eines großen Natur- und Kunstliebhabers, der einmal König in Bayern war, selbst zu folgen, kann die Touren anhand der Routenbeschreibungen und Tipps nachwandern.



**Sandra Freudenberg** hat Philosophie und Psychologie studiert. Zum Wandern kam sie durch die Großmutter und den Dackel Puck. Heute ist die Alpinistin mit dem Bayerischen Outdoor Film Festival BOFF in ganz Deutschland unterwegs. Zudem schreibt sie Reportagen und Bücher zu Natur- und Berg-Themen, ist Gründerin der

Bergliteratur-Veranstaltung *Berg.Buch.Bild* und moderiert zahlreiche Veranstaltungen.



**Stefan Rosenboom** arbeitet als freier Fotograf am Rande der bayerischen Alpen und überall dort, wo das Sehen so spannend und bereichernd ist. Er veröffentlicht eigene Buchprojekte, darunter zuletzt bei Knesebeck *Die fliegende Jurte* (2014) und *Italiens wilde Seele* (2017). Für seine Multivisionsvorträge wurde er mehrfach

ausgezeichnet. Stefan Rosenboom arbeitet als Leica Akademie-Fotograf, er ist ein Erzähler mit der Kamera.

**KNESEBECK**

Das besondere Buch



**Sandra Freudenberg (Text),  
Stefan Rosenboom (Fotografie)**

## **In den Bergen lebt die Freiheit**

***Wandern auf den Spuren von  
König Ludwig II.***

**Gebunden, 192 Seiten,  
mit 120 farbigen Abbildungen  
Preis € 30,- [D] 30,80 [A]  
ISBN 978-3-95728-429-7  
Erscheinungstermin 23. Juli 2020**

Sandra Freudenberg im Netz:  
[www.boff-film.de](http://www.boff-film.de)

Stefan Rosenboom im Netz:  
<http://augenwege.de/>

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, ein Autor\*innenfoto sowie bis zu drei der definierten Fotografien zum Abdruck freigegeben.

## Pressebilder

Sandra Freudenberg, Stefan Rosenboom:  
In den Bergen liegt die Freiheit

**KNESEBECK**

*Das besondere Buch*



### Bild 1

Seite 5

Facetten des Werdenfelser Landes:  
Reich an Kontrasten ähnelt es dem Lebensweg des Königs.



### Bild 2

Seite 14

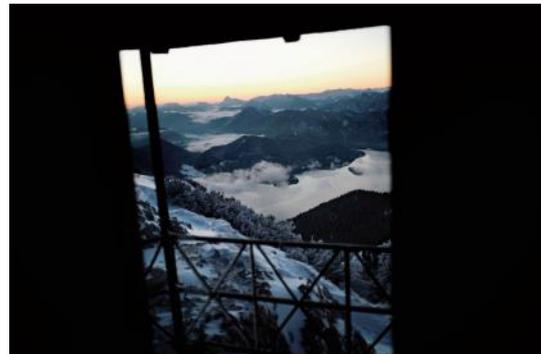
Königshaus am Schachen,  
Oberreintalhütte //  
Die Schachenalpe mit Königshaus und Wirtschaftsgebäuden und dem Teufelsgrat im Hintergrund



### Bild 3

Seite 29

Die Herzogstandhäuser //  
Der Jochberg zeigt sich stolz, bekrönt von einer wilden Schneefahne. Zwischen ihm und den Herzogstand hat der Isargletscher ein großes Tor geschliffen.



### Bild 4

Seite 34

Wolken durchstößern die Täler, auf dem Herzogstand schwebt man über ihnen.



**Bild 5**

Seite 42-43

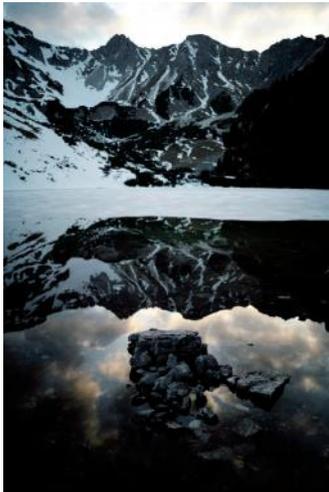
Die Soiernhäuser //

Der lange Grat des Karwendelgebirges:  
Sehnsuchtsort der Alpinszene, aus  
seltener Perspektive gesehen.



**Bild 6**

Seite 45



**Bild 7**

Seite 49

Das Spiegelbild im Soiernsee  
scheint keine Naturgesetze zu kennen – es  
stellt die Welt auf den Kopf.



**Bild 8**

Seite 51

Auf schmalen Grad im Karwendelgebirge



### **Bild 9**

Seite 73

Max-Ruh, Grasbergalm, Leininghütte //  
Das Gefühl auf dem Hohen Grasberg  
kommt dem eines Kapitäns gleich, der mit  
vollen Segeln über die Weltmeere fliegt.



### **Bild 10**

Seite 75

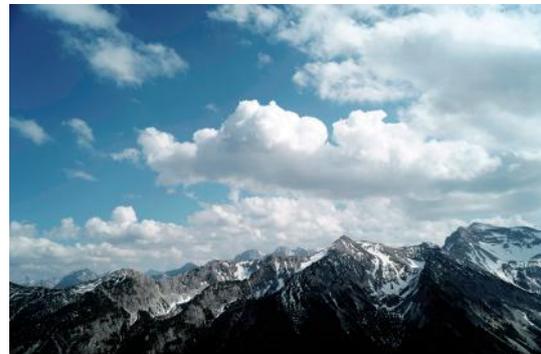
Ob Ludwig hier weilte, ist nicht ganz  
sicher. Dass die Grasbergalm ein bezaubernder  
Ort ist, hingegen schon.



### **Bild 11**

Seite 78-79

Der Fürst zu Leiningen hat sich an  
ausgesucht schöner Stelle ein Häuschen aus  
Stein errichten lassen. So war er immer in  
der Nähe von König Max II., wenn dieser  
auf der Max-Ruh weilte.



### **Bild 12**

(Zusatzfoto)



### **Bild 13**

Seite 84-85

Vorderriss und Jachener Kirchensteig //  
Dies ist der Blick vom Kirchensteig  
hinab in das Tal des Reißbachs. Diese Aussicht  
genießen die Bittgänger aus der Jachenau all-  
jährlich zu Mariä Himmelfahrt.



### **Bild 14**

Seite 94-95



### **Bild 15**

Seite 104

Der Grammersberg //  
Die Grammersberg-Alm duckt sich  
in eine Mulde, in der Ferne ist das Tölzer  
Land zu sehen.



### **Bild 16**

Seite 119

Die Pürschlinghäuser //  
Auf dem Weg zum Teufelstättkopf:  
Der Himmel leuchtet in einem Blau, das  
an Bilder von Joan Miró erinnert, und auch  
die Formen erscheinen ähnlich abstrakt.



### **Bild 17**

Seite 138-139

Die Brunnenkopfhäuser //  
Nebel hat das Graswangtal,  
Ludwigs Wonderland, zugedeckt. Die Schein-  
bergspitze brilliert im Abendlicht.



### **Bild 18**

Seite 169

Die Marokkowieise im Graswangtal //  
Der Maurische Kiosk, in Szene gesetzt  
vor der Kulisse einiger Baumpatriarchen  
im Schlosspark von Linderhof.



### **Bild 19**

Seite 180

Burg Falkenstein //  
Gewitter über Burg Falkenstein.  
Der sonst heitere und lichte Ort verfinstert  
sich über dem Fotografen Stefan Rosen-  
boom



### **Bild 20**

Seite 189



**Bild 21**

König Ludwig II

Quelle: <http://www.zeno.org> - Contumax GmbH & Co.KG



**Bild 22**

Autorin Sandra Freudenberg

© Tom Dauer



**Bild 23**

Fotograf Stefan Rosenboom

**Copyright:**

**Stefan Rosenboom/Knesebeck Verlag**

**Auf Wunsch senden wir Ihnen gerne Druckdaten. Bis zu drei Fotos, die Autor\*innenfotos sowie das Cover sind im Kontext einer Buchbesprechung honorarfrei.**

**Online dürfen Sie gern mehr Bilder (in geringerer Auflösung) zeigen. Für TV-Beiträge können Sie ebenfalls mehr Bildmaterial verwenden. Melden Sie sich dazu gern bei uns!**