

## Presstext

Groß und Klein – alle kennen sie: Rotkäppchen und seine Großmutter, Schneewittchen und die sieben Zwerge, die sieben Geißlein, das 100 Jahre schlafende Dornröschen oder den in einen Frosch verwandelten Prinzen...

Die versierte Dichterin Cornelia Boese hat für dieses bezaubernde Buch 14 der bekanntesten Grimm'schen Märchen virtuos in gereimte Form gebracht und mit ihren illustrierten Collagen haucht Cornelia Bunge den alten Geschichten ein neues, märchenhaftes Leben ein. In Versen werden die vertrauten Erzählungen so zu einer fabelhaften und einmaligen Entdeckung für alle Lesenden und ihre Zuhörer:innen.

Diese Märchen sind im Buch enthalten:

Aschenputtel  
Bremer Stadtmusikanten  
Der gestiefelte Kater  
Der Wolf und die sieben Geißlein  
Dornröschen  
Frau Holle  
Froschkönig  
Hans im Glück  
Hänsel und Gretel  
Rapunzel  
Rotkäppchen  
Rumpelstilzchen  
Schneewittchen  
Sterntaler

**Cornelia Boese**, 1970 geboren, träumte schon als Kind davon, Dichterin zu werden und durfte mit 9 Jahren ihre ersten Zeilen in der Zeitung veröffentlichen. Nach ihrem Musikstudium folgte eine langjährige internationale Tätigkeit am Theater als Opersouffleuse, Bühnenmusikerin und Kinderkonzertmoderatorin. Heute lebt sie als freischaffende Schriftstellerin in Würzburg.

**Daniela Bunge**, geboren 1973, studierte Pädagogik in Regensburg, belegte an der Münchener Kunstakademie den Studiengang Illustration und legte ihr Diplom als Illustratorin an der Fachhochschule für Design in Münster ab. Heute lebt sie als Illustratorin in Berlin.

**KNESEBECK**  
Das besondere Buch



**Cornelia Boese (Text),  
Daniela Bunge (Ill.)**

**Und wenn er nicht  
gestorben ist, kann's  
sein, dass er sie heut  
noch küsst**  
*Grimms Märchen in Reimen*

**Gebunden, 144 Seiten,  
durchgehend farbig illustriert  
Preis € 22,- [D] 22,70 [A]  
ISBN 978-3-95728-472-3  
Erscheinungstermin 22. September 2021  
Ab 5 Jahren**

Autorin und Illustratorin im Netz:  
<http://www.boesesouffleuse.de/>  
Instagram: @daniela.bunge

Gerne senden wir Ihnen die Übersicht aller freigegebenen Pressebilder. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, je ein Autor:innenfoto sowie bis zu drei Illustrationen zum Abdruck freigegeben.