



KINDER- UND  
JUGENDBÜCHER  
FRÜHJAHR 2023

**KNESEBECK**  
*Das besondere Buch*

## AUSLIEFERUNGEN

## Deutschland

VVA – arvato  
Abteilung D6F1  
Reinhard-Mohn-Str. 100  
33333 Gütersloh

Kundenbetreuung  
Orte A, C:

## Margret Goldkuhle

Telefon: 05241/80-75532  
Fax: 05241/80-675532  
margret.goldkuhle@arvato.com

Orte B:

## Birgit Gebhardt

Telefon: 05241/80-75282  
Fax: 05241/80-675282  
birgit.gebhardt@arvato.com

Orte E, G, M, N, R-Z:

## Anja Brunnert

Telefon: 05241/80-42107  
Fax: 05241/80-642107  
anja.brunnert@arvato.com

Orte D, F, H-L, O-Q:

## Simone Pfeiffer

Telefon: 05241/80-73034  
Fax: 05241/80-673034  
simone.pfeiffer@arvato.com

## Österreich

Medienlogistik Pichler –  
ÖBZ GmbH & Co. KG IZ-NÖ.  
Süd, Straße 1, Objekt 34  
A-2355 Wr. Neudorf, Postfach 133  
Telefon: +43 2236/63535-250  
Fax: +43 2236/63535-243  
mlo@medien-logistik.at

## Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)  
Industriestrasse Ost 10  
CH-4614 Hägendorf  
Telefon: (062) 62 209 25 25  
Telefax: (062) 62 209 26 27  
kundendienst@buchzentrum.ch

## VERTRETER

## Bayern

**Katharina Brons**  
c/o Vertreiberbüro Würzburg  
Mariannahillstr. 19  
97074 Würzburg  
Telefon: (09 31) 1 74 05  
Telefax: (09 31) 1 74 10  
brons@vertreiberbuero-wuerzburg.de  
mueller@vertreiberbuero-wuerzburg.de  
www.vertreiberbuero-wuerzburg.de

## Baden-Württemberg

**Nicole Grabert**  
c/o Vertreiberbüro Würzburg  
Mariannahillstr. 19  
97074 Würzburg  
Telefon: (09 31) 1 74 05  
Telefax: (09 31) 1 74 10  
grabert@vertreiberbuero-wuerzburg.de  
mueller@vertreiberbuero-wuerzburg.de  
www.vertreiberbuero-wuerzburg.de

## Schleswig-Holstein, Hamburg,

**Bremen, Niedersachsen**  
**(PLZ-Leitregionen 21, 26,**  
**27, 28, 29439, 29451, 29549,**  
**29553, 48, 49)**  
**Henning Knapke**  
Weidenallee 51  
20357 Hamburg  
Telefon: (040) 439 69 72  
Telefax: (040) 43 80 67  
henning.knapke@t-online.de

## Hessen, Rheinland-Pfalz,

**Saarland, Niedersachsen**  
**(PLZ-Leitregionen 30, 31, 37, 38**  
**und 29 außer 29439, 29451,**  
**29549, 29553) und Luxemburg**  
**Jochen Thomas-Schumann**  
Zum Bauernholz 1  
21401 Thomasburg  
Telefon: (05859) 97 89 66  
Telefax: (05859) 97 89 68  
elajochen@t-online.de

## Nordrhein-Westfalen

**BuD Verlagsvertretungen**  
**Bräunlich & Dörfler**  
**Christian Bräunlich**  
**Sandra Laimann**  
**Danijela Besevic**  
Weseler Straße 153  
46149 Oberhausen  
Telefon: (02 08) 64 13 02  
Telefax: (02 08) 64 40 79  
info@bud24.de

**Berlin, Brandenburg,**  
**Mecklenburg-Vorpommern,**  
**Sachsen, Sachsen-Anhalt,**  
**Thüringen**  
**buchart**  
**verlagsvertretungen**  
**Jastrow + Seifert + Reuter**  
Cotheniusstraße 4  
10407 Berlin  
Telefon: (030) 44 73 21 80  
Telefax: (030) 44 73 21 81  
service@buchart.org

## Österreich/Südtirol

**Wien, Niederösterreich,**  
**Oberösterreich, Burgenland,**  
**Südtirol**  
**Alfred Trux**  
Weyerstraße 15  
A-4810 Gmunden  
Telefon: (0699) 116 520 89  
trux@kabeltvgmunden.at

**Steiermark, Salzburg, Kärnten,**  
**Tirol, Vorarlberg**  
**Christian Hirtzy**  
Steinbergstraße 1  
A-8076 Vasoldsberg  
Telefon: (0664) 4 24 59 05  
christian.hirtzy@aon.at

## Schweiz

**Detlef Tschritter**  
c/o Buchzentrum AG (BZ)  
Industriestrasse Ost 10  
CH-4614 Hägendorf  
Telefon: (062) 209 25 25  
Telefax: (062) 209 26 27  
Mobil: (076) 278 46 43  
tschritter@buchzentrum.ch

## VERLAG

**Knesebeck Verlag**  
Holzstraße 26  
80469 München  
Postfach 14 05 60  
80455 München  
Telefon: (089) 242 1166 0  
Telefax: (089) 242 1166 110  
sekretariat@knesebeck-verlag.de

## Vertrieb und Marketing

**Birthe Döring**  
Leitung Vertrieb und Marketing  
Telefon: (089) 242 1166 116  
bdoering@knesebeck-verlag.de

## Anja Müßig

Vertrieb/Marketing  
Telefon: (089) 242 1166 118  
amuessig@knesebeck-verlag.de

## Leonie Kunze

Vertrieb/Marketing  
Telefon: (089) 242 1166 117  
lkunze@knesebeck-verlag.de

## Felicia Ungewitter

Vertrieb/Marketing  
Telefon: (089) 242 1166 119  
fungewitter@knesebeck-verlag.de

Telefax: (089) 242 1166 110  
vertrieb@knesebeck-verlag.de

## Presse

**Christin Nase**  
Presse und Öffentlichkeitsarbeit  
Telefon: (089) 242 1166 126  
cnase@knesebeck-verlag.de

## Verena Voges

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Telefon: (089) 242 1166 124  
vvoges@knesebeck-verlag.de

Telefax: (089) 242 1166 110  
presse@knesebeck-verlag.de



Liebe Buchhändler:innen,  
liebe Kolleg:innen,  
liebe Freund:innen des Knesebeck Verlags,

ein besonderes Jahr mit vielen Herausforderungen liegt hinter uns allen. Doch es gab auch viele schöne Momente und freundliche Begegnungen, und endlich konnte ein Austausch auf der Buchmesse wieder stattfinden! Grund genug, mit Zuversicht dem kommenden Jahr entgegenzublicken und Ihnen auch im Frühjahr 2023 wieder einen fulminanten Kinder- und Jugendbuchstrauß zu präsentieren:

*Kommst du mit zum Mond?* wartet mit dem besten Opa auf, den man sich als Kind nur wünschen kann: Nicht nur backt er den besten Apfelkuchen, er erzählt auch die tollsten Geschichten und weiß sogar, wie man zum Mond kommt! Eine fantastische und wunderschöne Bilderbuchgeschichte, die uns alle im Verlag sehr berührt und Erinnerungen an unsere Lieblings-großväter geweckt hat.

*Der Geräuschehändler* ist ebenfalls eine Perle, die zum Träumen einlädt: Oder wo sonst gibt es Händler, die müden Straßenlaternen Geräusche zum Wachbleiben verkaufen? Und mit *Talking History* haben wir ein Sachbuch im Programm, das uns in diesen Zeiten besonders am Herzen liegt, denn es zeigt, dass jede:r etwas tun kann, um sich gegen unerträgliche Zustände einzusetzen und die eigene Stimme sowie ein wacher Geist dabei die wohl wichtigsten Waffen eines friedlichen Protests sind.

Wir danken Ihnen einmal mehr für Ihren unermüdlichen Einsatz für unser besonderes Kinderbuch und wünschen viel Freude beim Entdecken des bunten Frühjahrsprogramms!

Theresa Scholz

Folgen Sie uns auf



[www.knesebeck-verlag.de](http://www.knesebeck-verlag.de)

Vorschaucover Hauptprogramm: © Ulla Lohmann; Kinderbuch: © Ana Sender  
Gestaltung und Lithografie: semper smile, München  
Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten. Stand: November 2022 | Bestell-Nr.: 4260295840477

EIN UNTERNEHMEN DER

média  
PARTICIPATIONS



# SO EINEN OPA WÜNSCHT SICH JEDES KIND

Eine traumhafte Reise in Bildern über die innige Beziehung zwischen einem abenteuerlustigen Opa und seinem Enkel

Diese zauberhafte Großvater-Enkel-Geschichte zeigt, dass man für die besten Reisen nicht viel braucht: Wenn man nur seine Fantasie einsetzt, kommt man bis zum Mond

Eine poetisch erzählte und lebendig illustrierte Geschichte, wie gemacht zum Vorlesen vor dem Schlafengehen

Im Sommer fährt Emilio mit dem Zug, um seinen Opa zu besuchen. Opa lebt in einem Haus mitten im Wald, backt den besten Apfelkuchen der Welt und kennt unendlich viele fantasievolle Geschichten. An einem Abend scheint der Vollmond in seiner ganzen Pracht – und Opa hat eine außergewöhnliche Idee. »Hast du Lust, den Mond zu besuchen?«, fragt er Emilio. Was für eine Frage, natürlich! Und Opa scheint tatsächlich einen geheimen Weg zum Mond zu kennen ...

**AKTION**  
6/5 Exemplare  
Bestell-Nr.:  
978-3-95728-727-4



**Ana Sender** wurde in Terrassa, Spanien, geboren und studierte Kunst und Illustration an der Escola Massana, Barcelona. Ana Sender malt, schreibt und kreiert für Verlage und Zeitungen. Viele ihrer Illustrationen wurden von ihren Träumen inspiriert.



**Nicolás Schuff** wurde 1973 in Argentinien geboren. Er studierte Anthropologie an der Universidad de Buenos Aires. Der Autor hat bereits einige Kinderversionen von Literaturklassikern veröffentlicht, schreibt aber auch eigene Geschichten. Er arbeitet seit 2001 als Bibliothekar und leitet Literaturworkshops für Schüler:innen.

LIEBLINGSTITEL



NICOLÁS SCHUFF ANA SENDER

Ana Sender, Nicolás Schuff **KOMMST DU MIT ZUM MOND?**  
19 x 27 cm, gebunden, 40 Seiten, durchgehend farbig illustriert  
Aus dem Spanischen von Elisabeth Leuthardt  
€ 16,- [D] | € 16,50 [A]  
978-3-95728-716-8, ab 3 Jahren, **ERSCHEINT: 19. JANUAR 2023**, WG: 1211



# FRAU LEO STEIGT AUFS RAD



Frau Leo schlief immer in einem Baum. Und wenn sie nicht schlief, fuhr sie ihren Bus. Jeden Tag beförderte sie Tiere von A nach B – das war eine schöne Arbeit. Bis eines Tages ein kleines schwarzes Auto an ihrem Bus vorbei und in die Ferne raste. »Das ist ja hervorragend!«, staunten da die Passagiere und wollten auch alle so ein kleines Auto haben. Und damit waren Frau Leos Job und ihr Zuhause in Gefahr ...

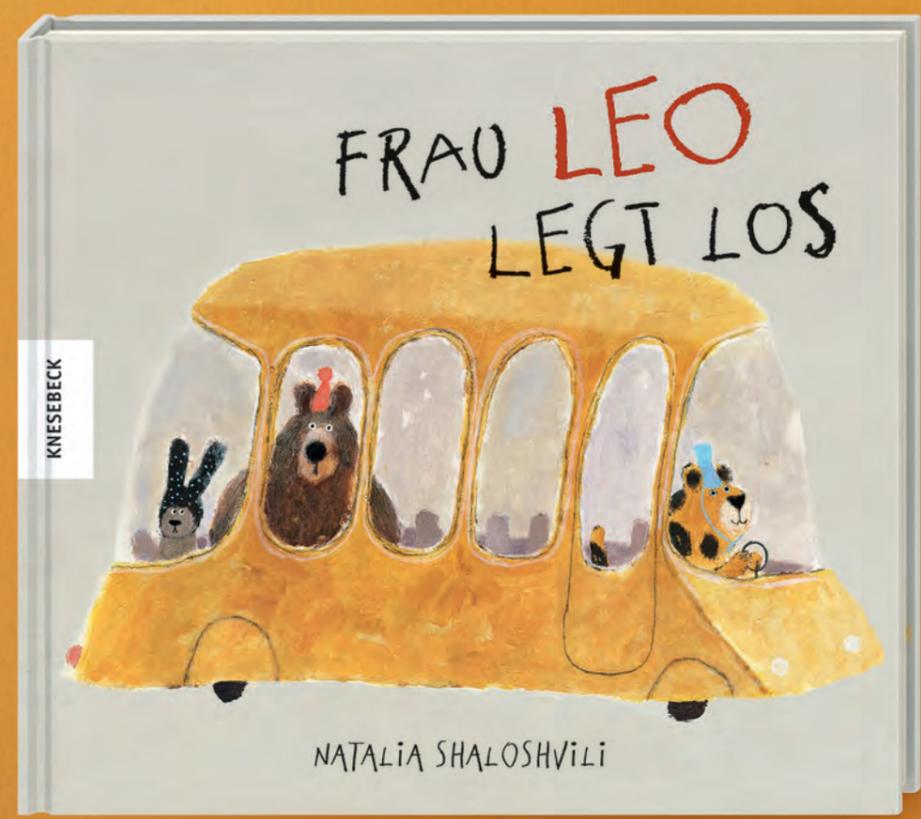
Zeigt am Beispiel lustiger Tiere auf anschauliche Weise, wie Trends funktionieren, und vermittelt schon den Kleinsten ein kritisches Denken

Ökologie und Verkehr, Herdentrieb und Individualismus: große Themen, leicht verständlich umgesetzt in einem kleinen Bilderbuch

Bezaubernde und unverwechselbare Illustrationen voller lustiger Details zum Immerwiederansehen



**Natalia Shaloshvili** ist eine ukrainische Kinderbuchillustratorin und Autorin. Sie begann ihre Karriere als Modeillustratorin und arbeitete für *Grazia*, *Women's Health* und *Gala* sowie an Werbeaufträgen für verschiedene Marken und Agenturen. Natalia arbeitet mit traditionellen Materialien wie Acryl und Aquarellstiften. Sie lebt mit ihrem Mann, ihrer Tochter und ihrer Katze in Großbritannien.



Natalia Shaloshvili **FRAU LEO LEGT LOS**  
27 x 24 cm, gebunden, 48 Seiten, durchgehend farbig illustriert  
Aus dem Russischen von Thomas Weiler  
€ 16,- [D] | € 16,50 [A]  
978-3-95728-709-0, ab 4 Jahren, **ERSCHEINT: 23. MÄRZ 2023**, WG: 1211



# WIE SCHÖN, DASS ES DICH GIBT!



Du bist gut, so wie du bist! –  
Einer der wichtigsten Mut-  
macher für Kinder, in einem  
bunten Bilderbuch voller  
diverser Figuren

Warmherzige Illustrationen  
mit einem Hauch Nostalgie  
und eine leicht verständliche  
Sprache ermutigen Kinder  
dazu, den Augenblick zu  
schätzen und ganz sie selbst  
zu sein

Ein Geschenkbuch für viele  
Anlässe, das Kindern wenig  
belehrend einen positiven  
Impuls für den Lebensweg  
mitgibt

Alle Kinder (und auch Erwachsene) sollten sich so wohlfühlen, dass sie einfach sie selbst sein können. Denn es gibt viele Arten, mutig zu sein. Es gibt viele Wege, die zum Ziel führen. Es gibt viele Arten von Zielen. Man kann sich tanzend, laufend, sitzend oder fliegend durch die Welt bewegen. Es gibt kein zu schnell, es gibt kein zu langsam. *Einfach nur du* ist ein poetischer Wegweiser, der zeigt, dass wir unseren Weg nicht suchen müssen, weil er uns findet.



Zach Manbeck hat seinen Abschluss an der University of the Arts in Philadelphia, USA, gemacht. *Einfach nur du* ist sein erstes Bilderbuch. Zach lebt in Pennsylvania, USA.



Zach Manbeck **EINFACH NUR DU**  
19 x 19 cm, gebunden, 36 Seiten, durchgehend farbig illustriert  
Aus dem Englischen von Tatjana Kröll  
€ 15,- [D] | € 15,40 [A]  
978-3-95728-708-3, ab 3 Jahren, **ERSCHEINT: 23. MÄRZ 2023**, WG: 1211



# Es war einmal ein kleines Land, das von einem großen bedroht wurde ...



Eine kluge Großvater-Enkel-Geschichte, in der ein erfinderischer kleiner Rabe mit einem mutigen Plan ein ganzes Land rettet

Ein lebendig illustriertes Lesevergnügen mit aktuellen Parallelen, das zeigt, dass man alles schaffen kann, wenn man zusammenhält

Enthält alles, was Kinder begeistert: Burgen, Ritter, Könige und tolle Erfindungen

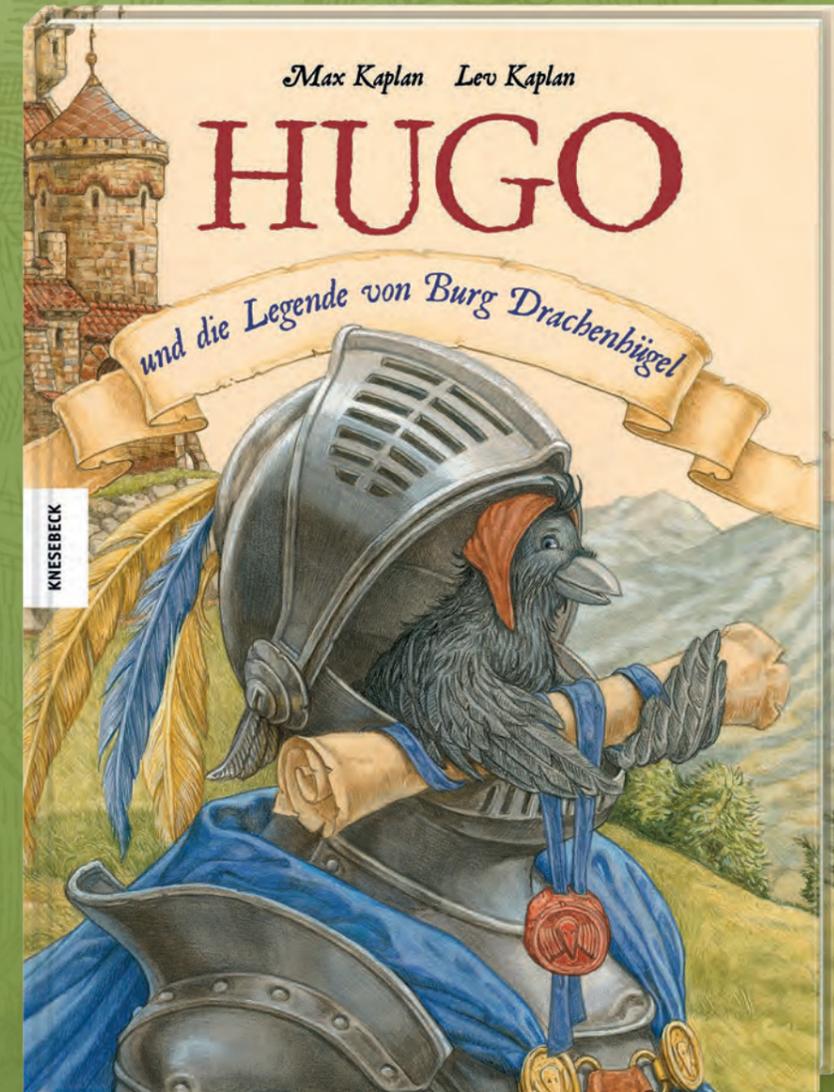
In diesem Bilderbuch erzählt ein Rabengroßvater seinem Enkel die unglaubliche Geschichte von Burg Drachenhügel und wie diese zu ihrem Namen kam. So wurde die Burg einst Opfer eines Hinterhalts. Doch die Invasoren rechneten nicht mit dem Einfallsreichtum und dem Erfindergeist eines kleinen Raben namens Hugo. Durch Klugheit und Zusammenhalt retteten Hugo und die Tiere des Hofstaats die Burg und schlugen die Angreifer in die Flucht. Ein modernes Märchen, das einen erschreckend aktuellen Bezug hat und als Parabel auf das gegenwärtige Zeitgeschehen gelesen werden kann.



**Lev Kaplan** wurde 1967 in Lugansk, Ukraine, geboren und studierte Architektur in Kiew. Seit 1992 lebt er mit seiner Familie in Stuttgart und arbeitet als Grafiker für verschiedene Agenturen. Seine große Leidenschaft jedoch war schon immer das Malen und Zeichnen. Seit er 1994 das erste Buch illustrierte, kann er nicht mehr damit aufhören.



**Max Kaplan** wurde 1998 in Stuttgart geboren. Seit dem Grundschulalter schreibt er Gedichte und Kurzgeschichten. Er studiert Literaturwissenschaft in Berlin. Neben dem Studium übersetzt er Texte ins Englische und korrigiert englische Texte sowie akademische Arbeiten. Er ist Mitglied des Autorenforum Berlin e. V. und schreibt neben Bilderbüchern auch Kurzgeschichten und längere Prosa.



Max Kaplan, Lev Kaplan **HUGO UND DIE LEGENDE VON BURG DRACHENHÜGEL**  
 22 x 29 cm, gebunden, 40 Seiten, durchgehend farbig illustriert  
 € 18,- [D] | € 18,50 [A]  
 978-3-95728-544-7, ab 4 Jahren, **ERSCHEINT: 23. FEBRUAR 2023**, WG: 1211



# EINE GESCHICHTE VOLLER HERZ UND HOFFNUNG



**Kindgerecht und ehrlich  
wird geschildert, was es  
bedeutet, seine Heimat  
verlassen zu müssen**

**Eine bewegende Geschichte,  
erzählt aus der Perspektive  
eines kleinen Jungen**

**Vermittelt in ausdrucks-  
starken, künstlerischen  
Illustrationen das endlose  
Warten, Hoffen und Bangen  
von Menschen auf der Flucht**

Mitten in der Nacht fliehen ein kleiner Junge und sein Vater vor den eisernen Schritten der Soldaten und den Bomben, die ihr Zuhause zerstören. Von da an müssen sie Mauern überwinden, das Meer überqueren, in kalten Zelten schlafen – und immer wieder warten. Darauf, dass aus ihren roten Stempeln blaue werden, damit sie endlich Zuflucht in einem anderen Land finden. Um die Wartezeit zu verkürzen, träumen sie gemeinsam: von der Zukunft, von ihrem neuen Zuhause – und von ihrem alten.



**Rita Sineiro** wurde in einer Vollmondnacht im Jahr des Drachen in Porto, Portugal, geboren. Bücher sind ihr Lieblingsort, Geschichten zu erzählen, ist ihr Lieblingsspiel.



**Laia Domènech** lebt direkt am Meer, in dem Dorf, in dem sie aufgewachsen ist. Sie beobachtet gern, wie die Menschen zum Hafen schlendern oder zum Fluss. Oft zeichnet sie am Wasser, und wenn sie Farben mischt, kann sie es zwar nicht sehen, aber weiter rauschen hören.



Rita Sineiro, Laia Domènech **IN DER SCHLANGE DER TRÄUME**

28 x 24 cm, gebunden, 40 Seiten, durchgehend farbig illustriert

Aus dem Spanischen von Katharina Diestelmeyer

€ 18,- [D] | € 18,50 [A]

978-3-95728-711-3, ab 4 Jahren, **ERSCHEINT: 19. JANUAR 2023**, WG: 1211



# ABER WAS IST, WENN ...?



Ein wunderschönes Bilderbuch, das Kindern Zuversicht schenkt und ihnen vermittelt, dass nach jedem Regen auch die Sonne wieder scheint

Ein Bilderbuchklassiker mit wundervollen Illustrationen der unvergleichlichen Jessica Love (*Julian ist eine Meerjungfrau*)

Holt verunsicherte Kinder fürsorglich bei ihren Ängsten ab und gibt Mut machende Antworten auf eine zeitlose und universelle Frage

In diesem wunderschön illustrierten Bilderbuch fragt ein besorgtes Mädchen seine Mutter, ob wirklich alles gut werden wird. Auch dann, wenn sie von einer Biene gestochen wird, auch dann, wenn ein Gewitter kommt, wenn sie wütend auf alles und jeden ist, wenn sie nicht gemocht wird, wenn sie ihre Zeilen im Schultheater vergisst oder ihre Mama stirbt. Das einfühlsame Bilderbuch behandelt Ängste auf kindgerechte Weise, macht Kindern Mut und zeigt, dass wir immer füreinander da sind und am Ende alles gut wird. Ganz wirklich – versprochen!



»DIESE GEFÜHLVOLLE GESCHICHTE IST BALSAM FÜR BESORGTGE KINDER IN UNRUHIGEN ZEITEN UND EIN VORBILD FÜR BETREUER, DIE SIE TRÖSTEN MÖCHTEN«  
KIRKUS REVIEWS

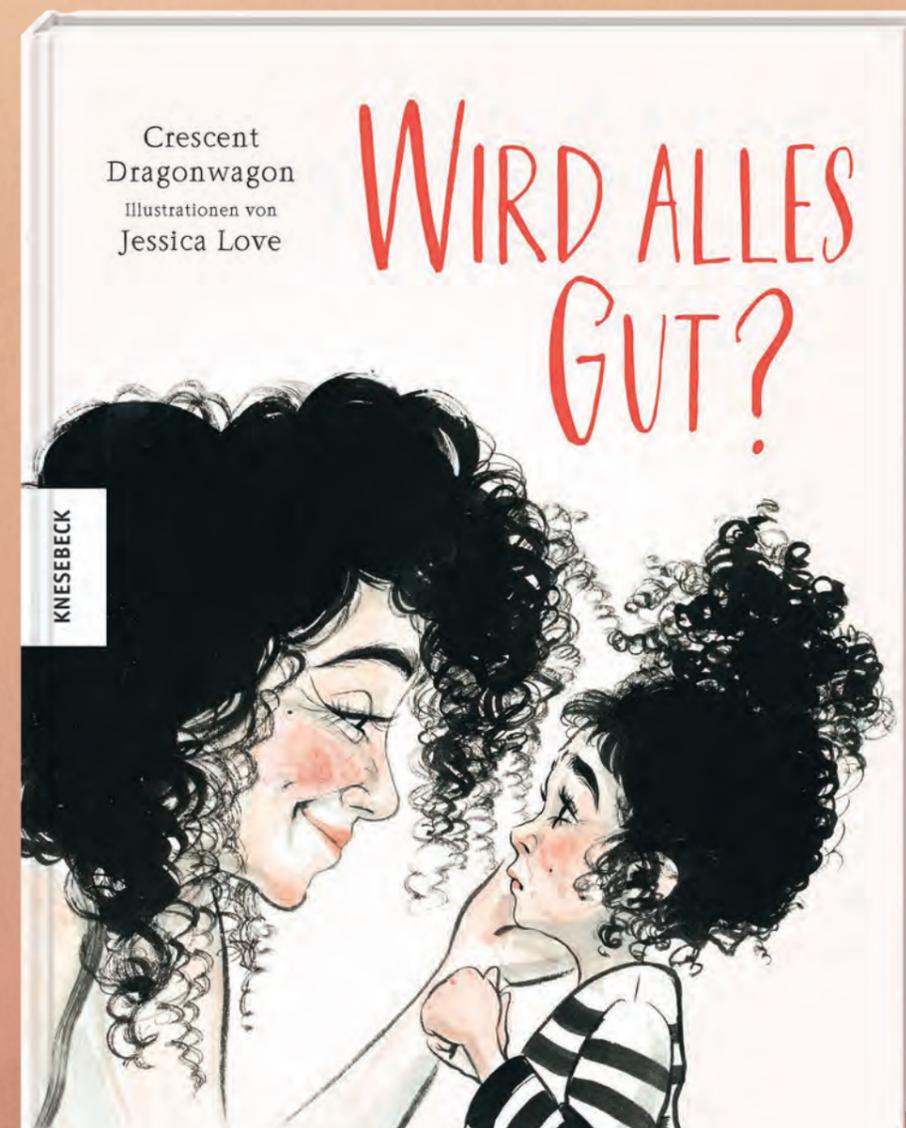


**Crescent Dragonwagon** ist preisgekrönte Autorin von über 50 Büchern und schreibt für Kinder sowie Erwachsene. Sie lebt in Fayetteville, Arkansas, USA.



**Jessica Love** trat schon früh in die Fußstapfen ihrer Eltern, zweier Künstler. Ihre Kindheit verbrachte sie in Südkalifornien, zeichnete und entwickelte Geschichten, ständig und jeden Tag. Später studierte sie Illustration in Santa Cruz. An der weltbekannten Juilliard School in New York widmete sie sich außerdem der Schauspielerei. Heute lebt sie mit ihrem Mann in Brooklyn.

Illustratorinnenbild Love: © privat



Jessica Love, Crescent Dragonwagon **WIRD ALLES GUT?**

20,3 x 25,4 cm, gebunden, 40 Seiten, durchgehend farbig illustriert

Aus dem Englischen von Tatjana Kröll

€ 16,- [D] | € 16,50 [A]

978-3-95728-707-6, ab 4 Jahren, **ERSCHEINT: 23. MÄRZ 2023**, WG: 1211



LIEFERBAR



9 783957 286437



9 783957 284716

# Eine Dose Trommelwirbel, ein Tütchen Schmetterlingsflattern und eine Prise Kichern, bitte

**Außergewöhnliche Vorlesegeschichten über einen ganz besonderen Laden, in dem Geräusche für alle Fälle im Angebot sind**

**Lebendige Straßenlaternen, Krähen mit Fernweh und ein hilfsbereiter Geräuschemändler, das sind die Zutaten für wunderbar fantastische Vorlesegeschichten**

**Lädt zum Mitmachen bei den Geräuschen ein und sensibilisiert für die Laute und Klänge in der eigenen Umgebung, denn nach dem Vorlesen hört man seine Welt mit anderen Ohren**

Der Geräuschemändler ist Spezialist für besonders klangvolle Wünsche: Das Gespenst braucht gruselige Geräusche, der Straßenlaterne ist es nachts zu still, der verzweifelte Clown wünscht sich Trommelwirbel, weil das Zirkusorchester erkrankt ist ... Für all diese Kunden packt der Geräuschemändler in seinem zauberhaften Laden ein individuelles Tütchen: Er tropft Türquietschen und Katzenschreie hinein oder einen Löffel Autohupen mit einer Prise Schimpfen vor der roten Ampel.



**Kathrin Rohmann**, geboren 1967, ist gelernte Landwirtin und Agraringenieurin. Wie der Geräuschemändler liebt sie Geräusche, ganz besonders das Klackern der Fressgitter im Rinderstall und das Rauschen von Regenvorhängen. Seit 2008 schreibt sie Bücher und Geschichten für Kinder. Kathrin Rohmann lebt bei Hannover.



**Jule Wellerdiek** zeichnet, seit sie einen Stift halten kann. Nach ihrem Designstudium an der FH Münster widmet sie sich als freiberufliche Illustratorin nun dem, was sie am liebsten tut – sich Geschichten ausdenken und diese in Bilder verwandeln, gern mit vielen schrägen Figuren und Details. Für ihr Debüt *Holgers Haus* wurde sie mit dem »Picture-This-Preis« ausgezeichnet.

**AKTION**  
6/5 Exemplare +  
Streifenplakat  
Bestell-Nr.:  
978-3-95728-728-1



**Streifenplakat**

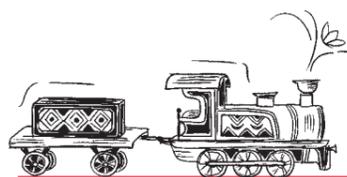
Bestell-Nr.: 4260295840460



Kathrin Rohmann, Jule Wellerdiek **DER GERÄUSCHEHÄNDLER**  
20,5 x 25 cm, gebunden, 48 Seiten, durchgehend farbig illustriert  
€ 16,- [D] | € 16,50 [A]  
978-3-95728-717-5, ab 5 Jahren, **ERSCHEINT: 23. MÄRZ 2023**, WG: 1250



# MARY POPPINS IM NEUEN GEWAND



Eine zauberhafte Geschichte über ein Kindermädchen mit akrobatischen Talenten und ihren außergewöhnlichen Schützling, der es faustdick und magisch hinter den Ohren hat

Das leicht historische Setting mit dunklem Familiengeheimnis und eine lustige Geschichte voller Magie machen das Buch zur perfekten Lektüre – für alle Fans von *Frau Honig*

Ausgezeichnet mit dem bedeutenden italienischen Kinderbuchpreis »Premio Strega Ragazze e Ragazzi« als bestes Debüt 2022



**Antonia Murgu** ist Journalistin und berichtet vor allem über Kino, Serien und Animationsfilme. Sie beschreibt sich selbst als launisch, aber noch lange nicht so launisch wie die Figuren ihrer Bücher. Bei einer Sache ändert sie jedoch nie ihre Meinung: magische Kindergeschichten. Die liest sie, schreibt sie und illustriert sie. *Fräulein Dezember und die Mondscheinbande* ist ihr Debüt.

Dezember ist traurig, dass der Zirkus schließen musste! Sie braucht dringend Arbeit, um sich ein warmes Bett und Essen leisten zu können. Ihr Talent für hohe Sprünge war bisher keine Hilfe dabei – weder als Erdbeerzüchterin noch als Kartenfälscherin. Doch dann sucht Herr Mondschein ein flinkes Kindermädchen. Sein Sohn löst sich nämlich ständig in Luft auf. Dezember nutzt die Chance, ihr Talent zu zeigen – und vielleicht ein neues Zuhause zu finden. Nur ahnt sie nicht, wer Herr Mondschein wirklich ist. Und dass sein Sohn sich wortwörtlich *auflösen* kann ...



Autorenbild: © privat



Antonia Murgu **FRÄULEIN DEZEMBER UND DIE MONDSCH EINBANDE**  
13,5 x 21 cm, gebunden, ca. 192 Seiten mit 24 Illustrationen  
Aus dem Italienischen von Ingrid Ickler  
€ 16,- [D] | € 16,50 [A]  
978-3-95728-724-3, ab 8 Jahre, **ERSCHEINT: 19. JANUAR 2023**, WG: 1250



Dieser Titel ist auch als eBook erhältlich



Ihr persönliches Leseexemplar bei Ihrer Vertreterin/Ihrem Vertreter

AUF DIE SPURENSUCHE,  
FERTIG, LOS!

MYRTLE IST  
WIEDER DA!

Eine zweifelhafte Erbin, ein Mord ohne Leiche, ein verdächtiger Arzt und Myrtles Vater in Gefahr: Myrtle löst ihren verzwicktesten Fall und diesmal steht besonders viel auf dem Spiel

Der spannende vierte Band um die lebenswerte, aufgeweckte und toughe Myrtle Hardcastle, in dem nichts so ist, wie es scheint

Ein mysteriöses Mädchen versucht, ihren Anspruch auf das Vermögen der Familie Snowcraft geltend zu machen, und Myrtles Vater soll als Anwalt die Identität des Mädchens beweisen – oder widerlegen. Ist das Mädchen wirklich Ethel Snowcraft, von der angenommen wird, dass sie mit ihren Eltern auf See verschollen ist? Die Untersuchung von Mr Hardcastle wird jäh unterbrochen, als er sie beobachtet. Myrtle ist fest entschlossen, auch diesen Fall zu lösen, bevor der Mörder hinter ihrem Vater her ist ...

»Es ist eine ganz wunderbare Kriminalgeschichte, die hier entstanden ist. ein toller Plot, kluge Verstrickungen und ein bisschen in Agatha-Christie-Tradition (...)!«

KIM KINDERMANN, DEUTSCHLANDFUNK KULTUR



Elizabeth C. Bunce verschlang bereits als Kind Bücher über Sherlock Holmes, *Trixie Belden* und Serien wie *Quincy*. Sie hat schon immer geschrieben, sogar noch bevor sie überhaupt wusste, dass dies ein ganz fabelhafter Beruf sein kann. Seither hat sie viele Bücher für Jugendliche verfasst. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren Katzen in Kansas City, USA.



Elizabeth C. Bunce **EINE SCHIFFFAHRT, DIE IST TÖDLICH**

Ein Myrtle-Hardcastle-Krimi

13,5 × 21 cm, gebunden, ca. 336 Seiten

Aus dem Englischen von Nadine Mannchen

€ 18,- [D] | € 18,50 [A]

978-3-95728-721-2, ab 12 Jahren, **ERSCHEINT: 20. APRIL 2023**, WG: 1260



Dieser Titel ist auch als eBook erhältlich

# WURDEN DIE PYRAMIDEN VON AUßERIRDISCHEN GEBAUT...?



Was graben Archäologen aus? Sind die alten Griechen nackt herumgelaufen? Stinken Mumien? Dieses Buch beantwortet alle Fragen, die sich Kinder zur Archäologie stellen, auf witzige und kundige Weise

Vulkanausbrüche, das alte Ägypten, Wikinger, Dinosaurier, berühmte Skelette, geheime Labyrinth: Das Buch steckt voller Themen, die Kinder seit jeher begeistern

Die Autorin ist Archäologin und sprüht vor Wissen und Begeisterung über ihren aufregenden Beruf

Was ist Archäologie? Nur Löcher buddeln, alte Knochen suchen und stundenlang Porzellanscherben zusammensetzen? Im Gegenteil! Archäolog:innen sind die Detektiv:innen der Vergangenheit. Sie haben die größten Rätsel der Menschheit gelüftet: Gab es die versunkene Stadt Atlantis wirklich? Wie wurde der legendäre Ötzi entdeckt? Endete der Fluch des Tutanchamun je tödlich? Sind die Skelette in den Vampirgräbern in Polen echte Blutsauger? Also los: Kamera, Maßband und Schaufel in die Hand! Es gibt noch viele Geheimnisse, die ausgebuddelt werden wollen.



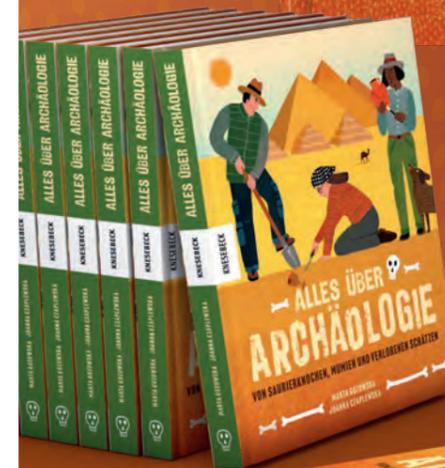
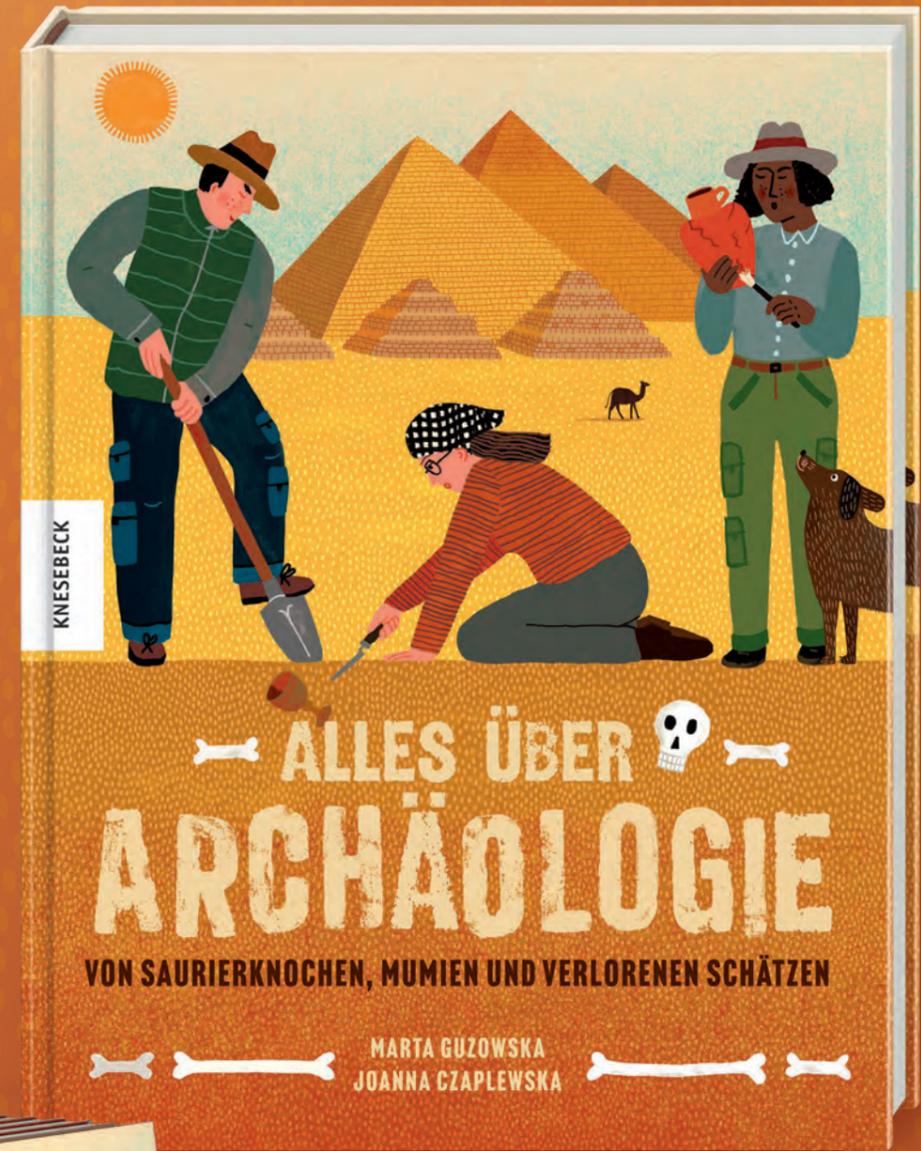
Marta Guzowska arbeitete jahrelang am archäologischen Institut der Universität Warschau, Polen. Mittlerweile lebt sie mit ihrer Familie in Wien, Österreich. Sie liebt das Reisen, Museumsbesuche und die Ausgrabungen, ohne die sie nicht leben könnte. Neben ihrer Tätigkeit als Archäologin schreibt sie Sachbücher und Krimis.



Joanna Czaplewska studierte an der Akademie der Bildenden Künste in Danzig. Sie lebt in Gdynia, Polen, und arbeitet als Grafikdesignerin und Illustratorin.

Illustratorinnenbild Czaplewska: © Marta Skibinska, Autorinnenbild Guzowska: © Wiktoria Korzeniewska

## SPITZENTITEL



Marta Guzowska, Joanna Czaplewska **ALLES ÜBER ARCHÄOLOGIE**  
Von Saurierknochen, Mumien und verlorenen Schätzen  
19,5 x 25,4 cm, gebunden, 156 Seiten, durchgehend farbig illustriert  
Aus dem Polnischen von Marlena Breuer  
€ 22,- [D] | € 22,70 [A]  
978-3-95728-718-2, ab 10 Jahren, **ERSCHEINT: 23. MÄRZ 2023**, WG: 1286



# WENN DAS ALTE GRIECHENLAND ZUM LEBEN ERWACHT ...



**Was sind griechische Mythen? Wie sah die Unterwelt aus? Welche Gött:innen und Held:innen gab es? Alles über griechische Mythen, erklärt im coolen Comic-Stil**

**Eine perfekte Einführung in die Welt der griechischen Sagen und ein niederschwelliges Angebot, sich mit Mythen auf visuelle Weise zu beschäftigen**

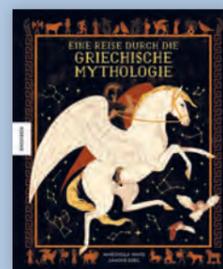
**Die lebendigen, witzigen und zeitgemäßen Nacherzählungen der bekanntesten griechischen Mythen sprechen Leser:innen jedes Alters an**

In diesem beeindruckenden Buch werden die bekanntesten Mythen vorgestellt und die Leser:innen anhand von Comics in die Welt der griechischen Götter eingeführt. Das Buch enthält Geschichten voller Liebe, Verlust, Gier, Neid und Tapferkeit und hat auch allgemeine Informationen zu den griechischen Mythen parat. So reist der Leser mit Orpheus in die Unterwelt, schließt sich Theseus an, wenn er den gefürchteten Minotaurus aufsucht, schaut sich den Schöpfungsmythos an und wagt einen Blick in die Büchse der Pandora. Eine wunderbar frische und ungewöhnliche Weise, an Mythen heranzugehen!

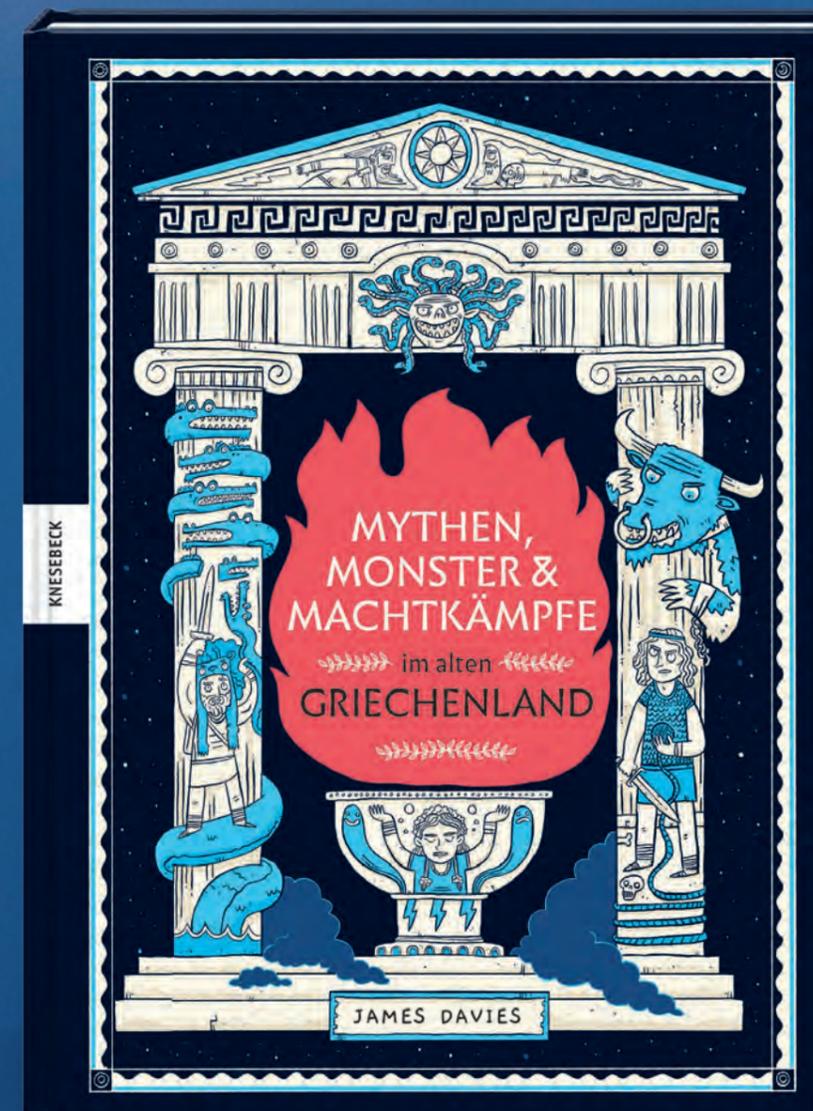


**James Davies** ist Illustrator und Autor aus Wales und lebt in Bristol, Großbritannien. Er hat schon viele Bilderbücher und Sachbücher illustriert und geschrieben. Sein Lieblingsessen sind Kohlenhydrate und sein schlimmster Feind ist ein kahlköpfiger Chihuahua.

LIEFERBAR



9 783957 285416



James Davies **MYTHEN, MONSTER UND MACHTKÄMPFE IM ALTEN GRIECHENLAND**

21,6 x 29,7 cm, gebunden, 64 Seiten, durchgehend farbig illustriert

Aus dem Englischen von Gundula Müller-Wallraf

€ 20,- [D] | € 20,60 [A]

978-3-95728-722-9, ab 8 Jahren, **ERSCHEINT: 23. FEBRUAR 2023**, WG: 1286





## Worte können die Welt verändern

Emmeline Pankhurst verlangt die Gleichberechtigung der Frau, René Cassin erklärt die Menschenrechte der UN und Greta Thunberg fordert Klimaschutz – 16 unvergessliche Reden von 16 unvergesslichen Menschen, die Meilensteine der modernen Geschichte setzten

Mit Hintergründen zu den einzelnen Personen und den Geschehnissen rund um die berühmten Reden

Moderne Umsetzung im Graphic-Novel-Stil für die neue Generation Geschichtsinteressierter

Wer die Zukunft ändern will, muss die Vergangenheit kennen! In diesem Buch werden die wichtigsten Reden der letzten 150 Jahre vorgestellt, die Redner:innen, die gesellschaftliche Situation ihrer Zeit und ihres Landes: Abraham Lincoln inspirierte eine ganze Nation. Helen Keller setzte sich für die Gleichberechtigung von Blinden und Frauen ein. Harvey Milk machte der LGBTQIA+-Community Hoffnung. Nelson Mandela kämpfte gegen die Apartheid. Und Greta Thunberg und Severn Cullis-Suzuki erhoben und erheben ihre Stimmen für mehr Klimaschutz. Ohren auf!



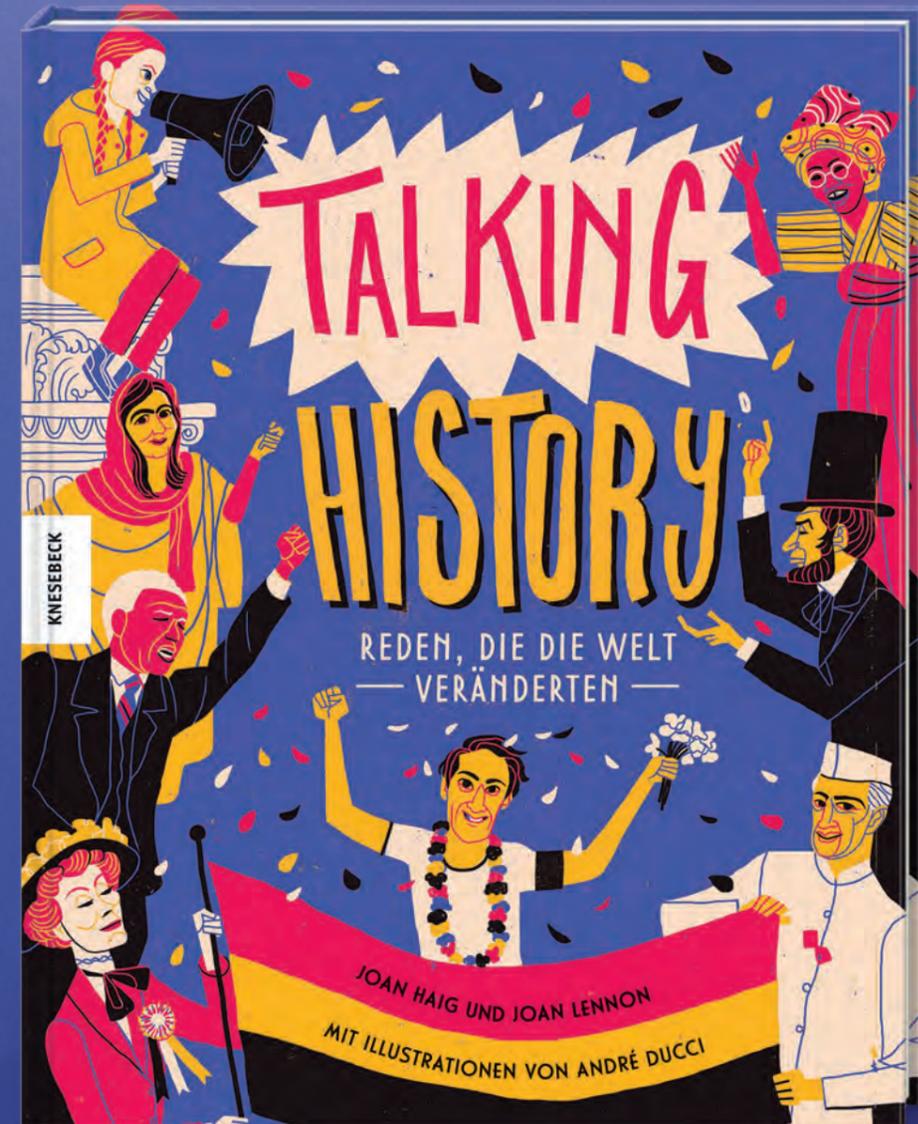
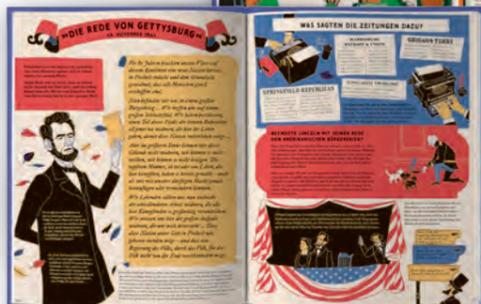
**Dr. Joan Dritsas Haig** arbeitet seit mehr als zehn Jahren in der akademischen Forschung und Lehre. Sie schreibt vor allem über Geschichte und sozialwissenschaftliche Themen, wagt aber manchmal auch Ausflüge in fiktive Welten.



**Dr. Joan Lennon** hat bereits zahlreiche Romane geschrieben. Sie ist Mentorin des Royal Literary Fund der Universität Dundee, Schottland, und langjährige Autorin für den Blog *The History Girls*.



**André Ducci** ist ein brasilianischer Comic-künstler, der in Italien lebt. Er illustriert vor allem Bücher, die sich mit tropischen Landschaften, sozialen Themen oder Wissenschaft beschäftigen.



Joan Dritsas Haig, Joan Lennon, André Ducci **TALKING HISTORY**  
Reden, die die Welt veränderten

22,4 x 28,7 cm, gebunden, 80 Seiten, durchgehend farbig illustriert

Aus dem Englischen von Katharina Herzberger

€ 18,- [D] | € 18,50 [A]

978-3-95728-705-2, ab 12 Jahren, **ERSCHEINT: 23. FEBRUAR 2023**, WG: 1286



# Augen und Ohren auf!

Hören, riechen, schmecken, das Gleichgewicht halten oder sich selbst wahrnehmen: das erste Kinderbuch über die einzigartige Welt aller sieben Sinne im Naturreich

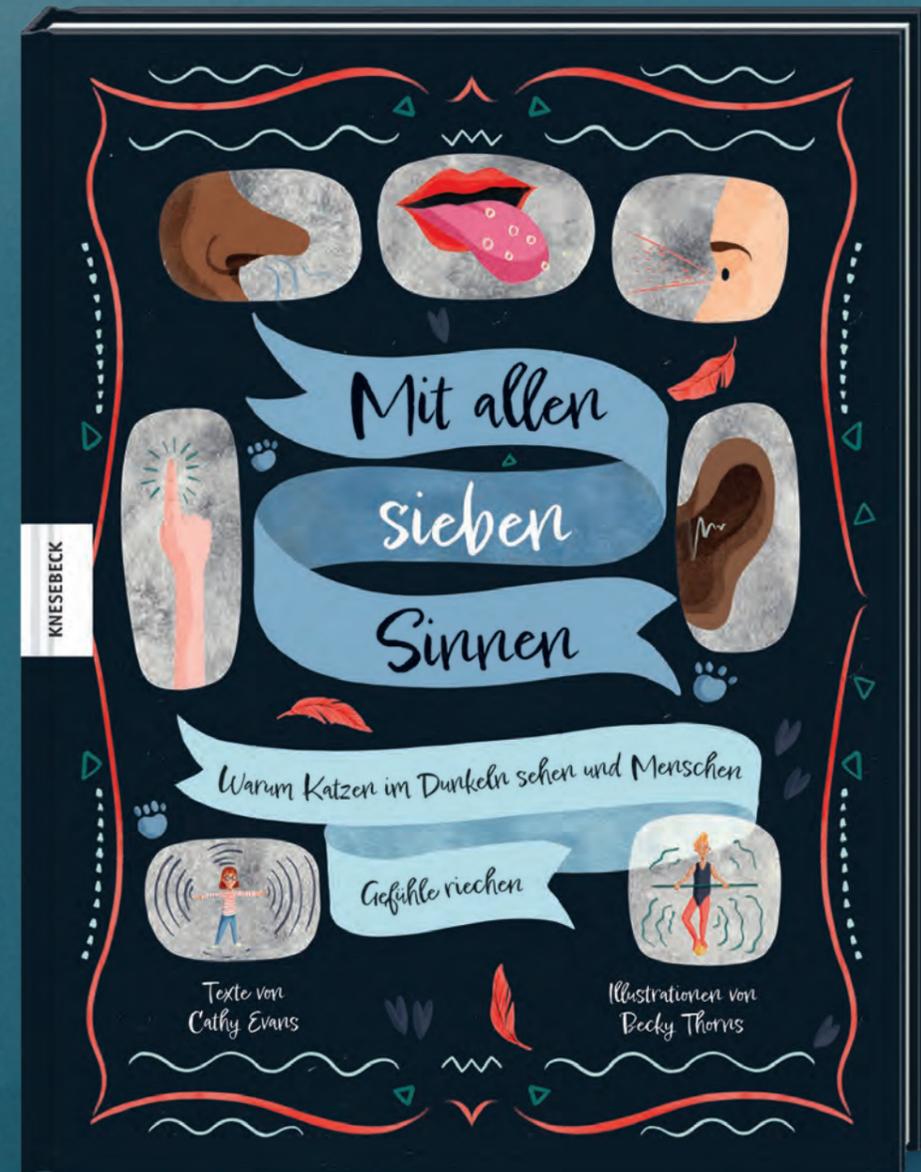
Mit witzigen Fakten, wunderschönen Illustrationen und Aha-Moment-Garantie

Dieses Buch erklärt alle unsere Sinne und wie sie funktionieren – und warum Tiere sogar über Supersinne verfügen

Cathy Evans ist Tierärztin und Autorin. Sie lebt mit ihrer Familie in Bournemouth, Großbritannien. Ihre wissenschaftliche Ausbildung und ihre Liebe zu Tieren halfen ihr dabei, das Homeschooling im Lockdown für ihre Kinder interessant und unterhaltsam zu gestalten. Dabei entstand auch die Idee zu *Mit allen sieben Sinnen*.

Becky Thorns lebt und illustriert in Cornwall, Großbritannien. Für *Die Welt der Wale* (Kleine Gestalten) wurde sie 2020 für die »World Illustration Awards« nominiert.

Mit diesem Buch können Groß und Klein Schritt für Schritt unsere sieben (ja, nicht fünf!) Sinne erkunden. Dabei gibt es die verrücktesten Dinge zu erfahren: Wer hätte gedacht, dass Fledermäuse Erdbeben hören können? Dass Falken kleine Mäuse aus drei Kilometern Entfernung sehen? Dass Ratten mit ihren Schnurrhaaren nicht nur fühlen, sondern kommunizieren? Dass nur 30 % der Menschen Spargelpipi riechen? Dass Gerüche Gefühle wecken können? Unser Körper steckt voller Überraschungen – und auch die Tiere haben es faustdick hinter den Ohren!



Cathy Evans, Becky Thorns **MIT ALLEN SIEBEN SINNEN**  
 Warum Katzen im Dunkeln sehen und Menschen Gefühle riechen  
 23 x 29,5 cm, gebunden, 64 Seiten, durchgehend farbig illustriert  
 Aus dem Englischen von Janika Krichtel-Brück  
 € 18,- [D] | € 18,50 [A]  
 978-3-95728-704-5, ab 8 Jahren, **ERSCHEINT: 23. MÄRZ 2023**, WG: 1285





# ALLES, WAS MAN ÜBER PINGUINE WISSEN MUSS

Schwimmen, tauchen,  
watscheln: alles Wissens-  
werte über 15 verschiedene  
Arten von Pinguinen – ein  
Muss für alle Pinguin-Fans

Die Welt der Pinguine,  
ihre Lebensweise und die  
Mythen, die sich um sie  
ranken, eindrucksvoll  
und meisterhaft in Szene  
gesetzt vom preisgekrönten  
Owen Davey

Das einzige illustrierte Sach-  
buch, das sich ausschließlich  
mit den bei Kindern belieb-  
ten Pinguinen beschäftigt

Pinguine sind einzigartige Tiere: Sie können die Luft für eine halbe Stunde anhalten, viermal schneller schwimmen als ein Olympiateilnehmer und verzaubern jeden Betrachter mit ihren Stimmkünsten. Die Kinderbetreuung ist auch auf besondere Weise geregelt: Eltern lassen ihre Küken in einer größeren Gruppe zurück, weil sie wissen, dass andere in dieser »Kita« auf ihren Nachwuchs achtgeben. Bei über 15 Arten gibt es noch viel mehr Erstaunliches über diese flugunfähigen Vögel in diesem wunderschön illustrierten Sachbuch zu berichten.



Owen Davey ist freiberuflicher Grafiker und Illustrator in Leicester, Großbritannien. Seine Bilderbücher wurden weltweit veröffentlicht. Zu seinen Kunden zählen die *New York Times*, Microsoft und Orange. Für sein Sachbuch *Die Affenbande* wurde er mit dem Emys-Sachbuchpreis und dem Luchs-Buchpreis der *Zeit* ausgezeichnet.

**GEMISCHTE  
AKTION**  
mit allen lieferbaren  
Titeln mit 45% Rabatt –  
fragen Sie Ihre  
Vertreterin/  
Ihren Vertreter!



LIEFERBAR



Owen Davey **DIE GROSSE PINGUINPARADE**

23 x 29 cm, gebunden, 40 Seiten, durchgehend farbig illustriert

Aus dem Englischen von Susanne Schmidt-Wussow

€ 16,- [D] | € 16,50 [A]

978-3-95728-706-9, ab 8 Jahren, **ERSCHEINT: 19. JANUAR 2023**, WG: 1282





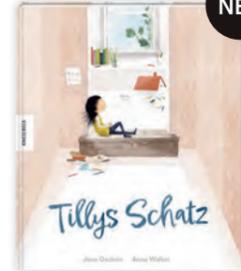
Jessica Love  
**Julian ist eine Meerjungfrau**  
20 x 18,4 cm, 32 S.  
€ 10,- [D] / 10,30 [A]



Irena Kobald, Freya Blackwood  
**Zuhause kann überall sein**  
16,8 x 20 cm, 32 S.  
€ 10,- [D] / 10,30 [A]



Pamela Zagarenski  
**Der Fuchs und die verlorenen Buchstaben**  
15,5 x 20 cm, 40 S.  
€ 10,- [D] / 10,30 [A]



Jane Godwin, Anna Walker  
**Tillys Schatz**  
21,7 x 26,5 cm, 32 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Catherine Rayner  
**Arlo kann nicht schlafen**  
25,8 x 28,7 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



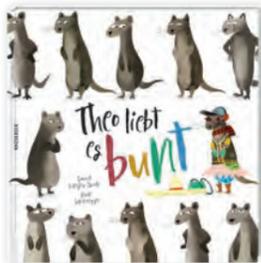
Jule Wellerdiek  
**Holgers Haus**  
21 x 28 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



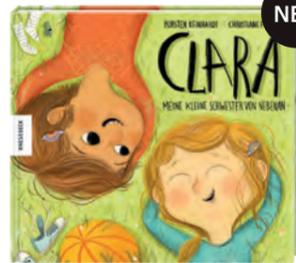
Monika Vaicenavičienė  
**Was ist ein Fluss**  
28,5 x 28,5 cm, 48 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Tina Oziewicz, Aleksandra Zajac  
**Die Freude springt aufs Trampolin**  
20 x 25 cm, 72 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



Samuel Langley-Swain, Ryan Sonderegger  
**Theo liebt es bunt**  
24,5 x 24,5 cm, 36 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Kirsten Reinhardt, Christiane Fürtges  
**Clara**  
20,5 x 25 cm, 32 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Jill Esbaum, Gus Gordon  
**Olga, die mutigste Kuh der Welt**  
23,3 x 28,4 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Gus Gordon  
**Irgendwohin oder der Tag, an dem George das Fliegen lernte**  
24,8 x 24,8 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Minh Lê, Gus Gordon  
**Der allerbeste Platz**  
22,9 x 22,9 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Gus Gordon  
**Flaschenpost für Ferdinand**  
22,8 x 24,5 cm, 40 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Elaine Bickell, Raymond McGrath  
**Der kleine Geist, der sein Buh verlor**  
21,5 x 26,5 cm, 32 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Eva Dax, Sabine Dully  
**Die kleine Motte**  
16,8 x 20 cm, 32 S.  
€ 10,- [D] / 10,30 [A]



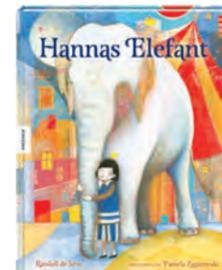
Seng Soun Ratanavanh  
**Freunde sind das Funkeln in der Nacht**  
22 x 32 cm, 40 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



Fiona Barker, Christine Pym  
**Winter find ich gar nicht toll**  
25 x 27,5 cm, 32 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Pamela Zagarenski  
**Leos wundersame Reise**  
22,5 x 28 cm, 40 S.  
€ 12,95 [D] / 13,40 [A]



Randall de Sève, Pamela Zagarenski  
**Hannas Elefant**  
22,8 x 27,9 cm, 40 S.  
€ 13,- [D] / 13,40 [A]



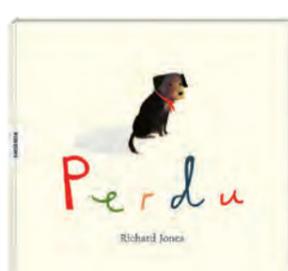
Mary Logue, Pamela Zagarenski  
**Schlaf wie ein Tiger**  
28 x 23 cm, 38 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Ian Lendler, Pamela Zagarenski  
**Das fabelhafte Leben des Äsop**  
21,6 x 26,7 cm, 64 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



Kate Read  
**Ein Fuchs - 100 Hühner**  
25 x 25 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Richard Jones  
**Perdu**  
27,8 x 24,5 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Judith Kerr  
**Ein Tiger kommt zum Tee**  
22 x 28 cm, 32 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



Mem Fox, Freya Blackwood  
**Wenn ein Stern vom Himmel fällt**  
23,5 x 28,5 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Maria Inês de Almeida, Cátia Vidinhas  
**Kein Bett in der Nacht**  
22,6 x 26,1 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Cornelia Boese, Daniela Bunge  
**Und wenn er nicht gestorben ist, kann's sein, dass er sie heute noch küsst**  
20,3 x 27,9 cm, 144 S.  
€ 22,- [D] / 22,70 [A]



NEU

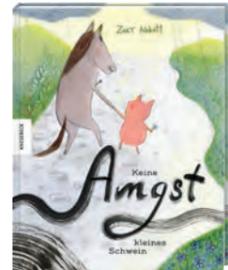
NEU

NEU

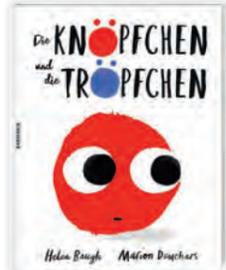
NEU

NEU

Über 30.000 verkaufte Exemplare!



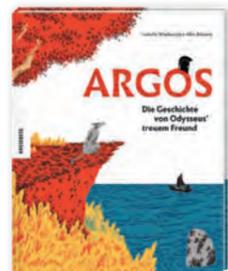
Zoey Abbott  
**Keine Angst, kleines Schwein**  
21,5 x 26,7 cm, 40 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Helen Baugh, Marion Deuchars  
**Die Knöpfchen und die Tröpfchen**  
22 x 28 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



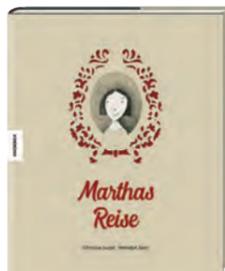
Kirsten John, Katja Gehrmann  
**Opa Rainer weiß nicht mehr**  
20,5 x 25 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Isabelle Włodarczyk, Alice Beniero  
**Argos**  
22 x 27,5 cm, 40 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Mehrdad Zaeri  
**Dornröschen**  
26 x 31,3 cm, 40 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



Christina Laube, Mehrdad Zaeri  
**Marthas Reise**  
26 x 31,3 cm, 40 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



Andrea Hensgen, Mehrdad Zaeri  
**Ein Käfig ging einen Vogel suchen**  
25 x 23 cm, 40 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



Sylvia Englert, Sabine Dully  
**Hier kommt die Hatze**  
15 x 21,5 cm, 112 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Sylvia Englert, Sabine Dully  
**Der kleine Warumwolf**  
15 x 21,5 cm, 112 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Sylvia Englert, Sabine Dully  
**Der kleine Warumwolf macht Ferien**  
15 x 21,5 cm, 112 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Susanne Orosz, Stefanie Jeschke  
**An Weihnachten schweben die Schafe**  
15 x 21,5 cm, 128 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



NEU



Iris Schürmann-Mock, Mareike Engelke  
**Wer besser spinn, gewinnt**  
26,5 x 26 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



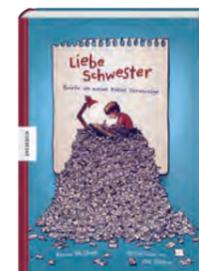
Iris Schürmann-Mock, Mareike Engelke  
**In der Nacht, wenn der Hamster erwacht**  
26 x 26,5 cm, 36 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Maria Dek  
**Wenn ich einmal groß bin**  
20 x 26 cm, 48 S.  
€ 13,- [D] / 13,40 [A]



Mila Teräs, Karoliina Pertamo  
**Der Fuchs, der den Himmel malte**  
27,5 x 24,5 cm, 32 S.  
€ 13,- [D] / 13,40 [A]



Alison McGhee, Joe Bluhm  
**Liebe Schwester**  
13,5 x 21 cm, 192 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Jutta Wilke  
**Stechmückensommer**  
13,5 x 21 cm, 208 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



Suza Kolb  
**Und zwischen uns eine Mauer**  
13,5 x 21 cm, 208 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Xavier-Laurent Petit  
**Der Sohn des Ursars**  
13,5 x 21 cm, 240 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



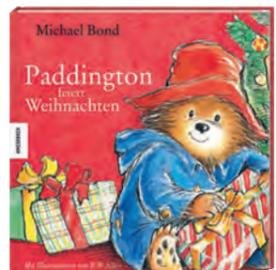
**Mit Paddington durch London – Das große Pop-up-Buch zum Film**  
23,5 x 30 cm, 16 S.  
€ 29,95 [D] / 30,80 [A]



Michael Bond, R.W. Alley  
**Die schönsten Geschichten von Paddington**  
22 x 28 cm, 160 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



Michael Bond, R.W. Alley  
**Paddington**  
25,9 x 26,5 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Michael Bond, R.W. Alley  
**Paddington feiert Weihnachten**  
26 x 26,5 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Friedrich Hechelmann  
**Manolito**  
19,5 x 23,5 cm, 176 S.  
€ 30,- [D] / 30,80 [A]



Friedrich Hechelmann  
**Livia**  
19,5 x 23,5 cm, 192 S.  
€ 30,- [D] / 30,80 [A]



Friedrich Hechelmann  
**Panthea**  
19,5 x 23,5 cm, 224 S.  
€ 30,- [D] / 30,80 [A]





»In bester Agatha-Christie-Tradition, grundsolide ermittelt, schaurige Momente und banges Bibbern inklusive.«

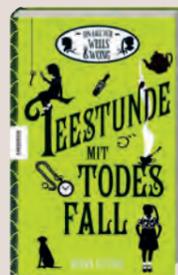
Monika Jonasch, Wiener Journal



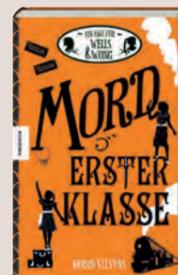
Robin Stevens  
Der Tod setzt Segel  
13,5 x 21 cm, 332 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Robin Stevens  
Mord ist nichts für junge Damen  
13,5 x 21 cm, 288 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Robin Stevens  
Teestunde mit Todesfall  
13,5 x 21 cm, 288 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Robin Stevens  
Mord erster Klasse  
13,5 x 21 cm, 288 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Robin Stevens  
Feuerwerk mit Todesfolge  
13,5 x 21 cm, 288 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



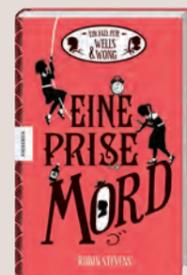
Robin Stevens  
Mord unterm Mistelzweig  
13,5 x 21 cm, 304 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



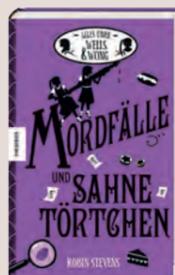
Robin Stevens  
Tödliches Spiel in Hongkong  
13,5 x 21 cm, 320 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Robin Stevens  
Mord hinter den Kulissen  
13,5 x 21 cm, 336 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Robin Stevens  
Eine Prise Mord  
13,5 x 21 cm, 320 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Robin Stevens  
Mordfälle und Sahnetörtchen  
13,5 x 21 cm, 256 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Robin Stevens  
Mord in kleinen Dosen  
13,5 x 21 cm, 288 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



NEU



# ENOLA HOLMES



Nancy Springer  
Der Fall des verschwundenen Lords  
13,5 x 21 cm, 192 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Nancy Springer  
Der Fall der linkshändigen Lady  
13,5 x 21 cm, 208 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Nancy Springer  
Der Fall der verhängnisvollen Blumen  
13,5 x 21 cm, 176 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Nancy Springer  
Der Fall des geheimnisvollen Fächers  
13,5 x 21 cm, 192 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Nancy Springer  
Der Fall des rätselhaften Reifrocks  
13,5 x 21 cm, 176 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Nancy Springer  
Der Fall des verschlüsselten Briefes  
13,5 x 21 cm, 176 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Nancy Springer  
Der Fall der schwarzen Kutsche  
13,5 x 21 cm, 240 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Nancy Springer  
Der Fall der eleganten Eskapade  
13,5 x 21 cm, 176 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



NEU





Annette Zacharias, Angelika Huber-Janisch  
**Die Wildwiese**  
24,6 x 33 cm, 64 S.  
€ 20,- [D] / 20,50 [A]



Annette Zacharias, Angelika Huber-Janisch  
**Die Pfütze**  
24,6 x 33 cm, 64 S.  
€ 20,- [D] / 20,50 [A]



Dieter Braun  
**Die Welt der wilden Tiere**  
24 x 30 cm, 144 S.  
€ 30,- [D] / 30,80 [A]



Dieter Braun  
**Die Welt der wilden Tiere**  
24 x 30 cm, 144 S.  
€ 30,- [D] / 30,80 [A]



Dieter Braun  
**Die Welt der Berge**  
24 x 30 cm, 144 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



Dieter Braun  
**Die Welt der Meere**  
28 x 24,5 cm, 96 S.  
€ 20,- [D] / 20,60 [A]



Dieter Braun  
**Dinosaurier**  
19 x 24,6 cm, 180 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



Dieter Braun  
**Outlines**  
24 x 30 cm, 96 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



Guillaume Duprat  
**Was sieht eigentlich der Regenwurm?**  
24,5 x 33 cm, 36 S.  
€ 22,- [D] / 22,70 [A]



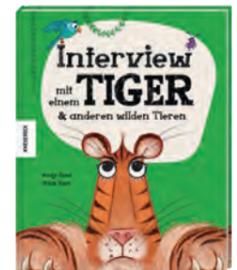
Florence Guiraud  
**Was guckst du denn so?**  
26,5 x 36 cm, 80 S.  
€ 24,- [D] / 24,70 [A]



Emmanuelle Figueras, Claire de Gastold  
**Was riecht eigentlich die Schnecke?**  
24,5 x 33 cm, 40 S.  
€ 20,- [D] / 20,60 [A]



Asia Gwis  
**Schau mal, wer da fliegt!**  
23 x 31 cm, 32 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Andy Seed, Nick East  
**Interview mit einem Tiger**  
18,9 x 24,6 cm, 48 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



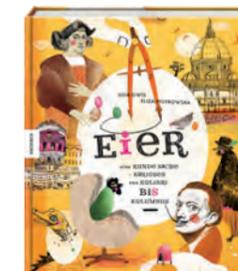
Mariona Tolosa Sisteré  
**Das geheime Leben der Popel**  
25 x 27 cm, 24 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



Mariona Tolosa Sisteré, Colectivo Ellas Educan  
**Das geheime Leben der Viren**  
25 x 27 cm, 24 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



Mariona Tolosa Sisteré  
**Das geheime Leben der Puppe und Rülpsler**  
25 x 27 cm, 24 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Eliza Piotrowska, Asia Gwis  
**Eier**  
28 x 34 cm, 96 S.  
€ 24,- [D] / 24,70 [A]



Eliza Piotrowska, Asia Gwis  
**Pilze**  
27,7 x 34 cm, 96 S.  
€ 24,- [D] / 24,70 [A]



Anna Bartosik, Asia Gwis  
**Gesundheit!**  
19,5 x 25,6 cm, 144 S.  
€ 20,- [D] / 20,60 [A]



Jakob Winkler  
**Fatimas fantastische Reise in eine Welt ohne Erdöl**  
24 x 34 cm, 56 S.  
€ 24,- [D] / 24,70 [A]



Marie G. Rohde  
**Unheimliche Umweltmonster**  
24 x 30 cm, 48 S.  
€ 17,- [D] / 17,50 [A]



Sam Haynes, Jago  
**Der Tag, an dem das Meer verschwand**  
23 x 23 cm, 44 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



Helen Scales, Lisk Feng  
**Das Great Barrier Reef**  
24,5 x 30,5 cm, 88 S.  
€ 20,- [D] / 20,60 [A]



Jess French, Daniel Long  
**Verlorene Arten**  
29 x 29 cm, 64 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



Jess French, James Gilleard  
**Bedrohte Arten**  
29 x 29 cm, 64 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



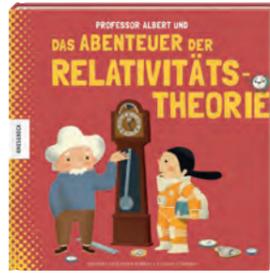
Dougal Dixon, Hannah Bailey  
**Als die Wale laufen konnten**  
21 x 29,5 cm, 64 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



Michael Bright, Hannah Bailey  
**Als der Mensch auf Bäumen sass**  
21 x 29,5 cm, 64 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



Sheddad Kaid-Salah Ferrón, Eduard Altarriba  
**Professor Albert und das Geheimnis der Quantenphysik**  
28,5 × 28,5 cm, 48 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



Sheddad Kaid-Salah Ferrón, Eduard Altarriba  
**Professor Albert und das Abenteuer der Relativitätstheorie**  
28,5 × 28,5 cm, 48 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



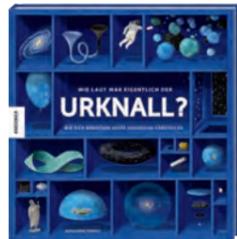
Sheddad Kaid-Salah Ferrón, Eduard Altarriba  
**Professor Albert und das Rätsel des Universums**  
28,5 × 28,5 cm, 56 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



Sheddad Kaid-Salah Ferrón, Eduard Altarriba  
**Professor Albert und die faszinierende Welt der Elektrizität**  
28,5 × 28,5 cm, 48 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



Guillaume Duprat  
**Seit wann ist die Erde rund?**  
26 × 27 cm, 64 S.  
€ 22,- [D] / 22,70 [A]



Guillaume Duprat  
**Wie laut war eigentlich der Urknall?**  
26 × 27 cm, 48 S.  
€ 20,- [D] / 20,60 [A]



Christiane Dorion, Gosia Herba  
**Tierisch gute Erfindungen**  
23,5 × 27,6 cm, 80 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Soledad Romero Mariño, Montse Galbany  
**Geniale Fehler**  
23 × 27 cm, 48 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Dr. Carla Häfner, Mieke Scheier  
**Der Code des Lebens**  
21 × 29,5 cm, 64 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Anita Ganeri, Michael Mullan  
**Bis ans Ende der Welt**  
25 × 29,7 cm, 48 S.  
€ 16,- [D] / 16,50 [A]



Alastair Steele, Ryo Takemasa  
**Auf Schienen durch die Zeit**  
23,5 × 30 cm, 64 S.  
€ 22,- [D] / 22,70 [A]



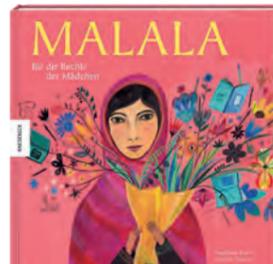
Flora Delargy  
**SOS im Atlantik**  
23,5 × 29 cm, 80 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



Matt Ralphs, Núria Tamarit  
**Das große Hexeneinmaleins**  
22 × 29 cm, 80 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



Avalon Nuovo, David Doran  
**Hier spielt die Musik. Das Orchester und seine Instrumente**  
29 × 29 cm, 80 S.  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]



Raphaële Frier, Aurélia Fronty  
**Malala**  
24 × 24 cm, 48 S.  
€ 15,- [D] / 15,40 [A]



Jeanette Winter  
**Greta – Wie ein kleines Mädchen zu einer großen Heldin wurde**  
24,1 × 24,1 cm, 40 S.  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]



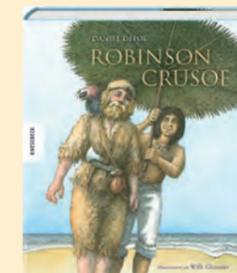
UNSERE BELIEBTE  
KLASSIKER-REIHE



Rudyard Kipling, Robert Ingpen  
**Das Dschungelbuch**  
19,5 × 23,5 cm, 192 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



William O'Connor, Jules Verne  
**20.000 Meilen unter dem Meer**  
19,5 × 23 cm, 328 S.  
€ 32,- [D] / 32,80 [A]



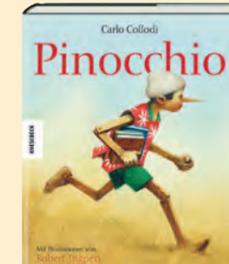
Daniel Defoe, Willi Glasauer  
**Robinson Crusoe**  
19,5 × 23,5 cm, 304 S.  
€ 30,- [D] / 30,80 [A]



Jonathan Swift, Robert Ingpen  
**Gullivers Reisen**  
19,5 × 23,5 cm, 176 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



L. Frank Baum, Robert Ingpen  
**Der Zauberer von Oz**  
19,5 × 23 cm, 192 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



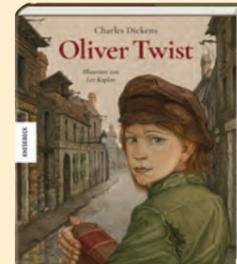
Carlo Collodi, Robert Ingpen  
**Pinocchio**  
19,5 × 23,5 cm, 208 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



Lewis Carroll, Robert Ingpen  
**Alice hinter den Spiegeln**  
19,5 × 23,5 cm, 192 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



Kenneth Grahame, Robert Ingpen  
**Der Wind in den Weiden**  
19,5 × 23,5 cm, 224 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



Lev Kaplan  
**Oliver Twist**  
19,5 × 23,5 cm, 360 S.  
€ 30,- [D] / 30,80 [A]



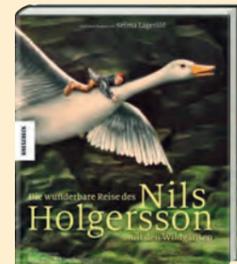
Frances Hodgson Burnett, Jan Reiser  
**Der kleine Lord**  
19,5 × 23,5 cm, 192 S.  
€ 30,- [D] / 30,80 [A]



Frances Hodgson Burnett, Robert Ingpen  
**Der geheime Garten**  
19,5 × 23,5 cm, 240 S.  
€ 30,- [D] / 30,80 [A]



Charles Dickens, Robert Ingpen  
**Eine Weihnachtsgeschichte**  
19,5 × 23 cm, 192 S.  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]



Selma Lagerlöf, Friedrich Hechelmann  
**Die wunderbare Reise des Nils Holgersson mit den Wildgänsen**  
19,5 × 23,5 cm, 224 S.  
€ 30,- [D] / 30,80 [A]

