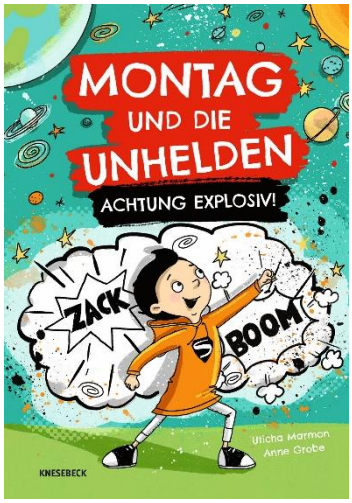
Montag und die Unhelden

Achtung explosiv!

Von Uticha Marmon (Autorin) und Anne Grobe (Illustratorin)



Gebunden, 176 Seiten mit 300 Illustrationen
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-989-6, **ab 8 Jahren**, **Erscheinungstermin: 21. Januar 2027**

Interaktive Lesung mit Uticha Marmon

- Dauer ca. 60 Minuten
- Technische Voraussetzungen: Mikrofon, Laptop und Beamer
- Honorar: Einzellesung 350 Euro (bei mehreren Lesungen am selben Ort Staffelung möglich) und Reisekosten inkl. Hotelübernachtung bei Bedarf

DAS BUCH

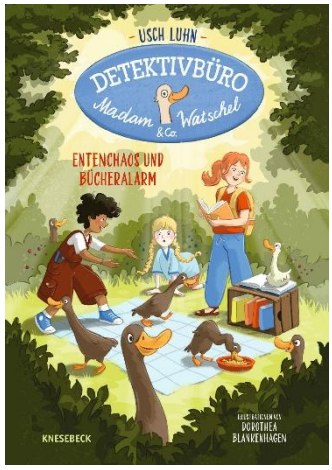
Montag ist ein Vielfamilienkind. Das heißt, er war schon in vielen Familien. Denn leider können die meisten nicht damit umgehen, dass Montag explodiert. In der Schule, auf dem Heimweg, am Esstisch … und darum muss er immer wieder in ein Heim zurück. Doch am Tag der Superhelden ändert sich für Montag auf einmal alles. Eine merkwürdige Frau namens Hortensia Domorgel sammelt ihn kurzerhand samt all seinen Besitztümern ein und nimmt ihn mit ins Haus der Unhelden. Denn Montags Explosionen sind eine ganz besondere Gabe. Ein Unheld? Wow! Und er ist nicht der Einzige! Gemeinsam mit den anderen Unhelden und Unheldinnen, Ella, Fritz und Malou, lernt Montag, wie seine Explosionen zu einer echten Superkraft werden.



Uticha Marmon studierte Dramaturgie, vergleichende Literaturwissenschaft und Pädagogik in Mainz, Wien und München. Sie arbeitete als Theater-Dramaturgin und war einige Jahre als Lektorin und Regisseurin bei einem großen Hörbuchverlag tätig, ehe sie sich selbstständig machte. Seitdem schreibt sie preisgekrönte Kinderbücher, produziert Hörbücher und Hörspiele und engagiert sich in der Lese- und Zuhörförderung.

* *

Detektivbüro Madam Watschel & Co.



Band 1: Entenchaos und Bücheralarm
Von Usch Luhn (Autorin) und Dorothea Blankenhagen (Illustratorin)

Gebunden, 224 Seiten
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-98962-090-2, **ab 8 Jahren**, **Erscheinungstermin: 25. Februar 2027**

Lesung mit Usch Luhn

- Dauer ca. 45-60 Minuten
- Technische Voraussetzungen: Mikrofon, Laptop und Beamer
- Honorar: 350 Euro plus 7% MwSt., auszuhandelnder Rabatt bei zwei oder drei Lesungen in derselben Einrichtung zzgl. Fahrtkosten (BC 1. Klasse 50) oder Kilometergeld bei PKW-Anreise und Hotelübernachtung

Workshop mit Usch Luhn

- Dauer ca. 3 Stunden am Vormittag oder am Nachmittag
- Zu verschiedenen Themen möglich: Freundschaft, Abenteuer, Tiere
- Die Kinder entwickeln gemeinsam Figuren und um diese Figuren erfinden sie eigene kleine Geschichten
- Technische Voraussetzungen: Mikrofon, Laptop und Beamer
- Honorar: 500 Euro plus 7% MwSt. zzgl. Fahrtkosten (BC 1. Klasse 50) oder Kilometergeld bei PKW-Anreise und Hotelübernachtung

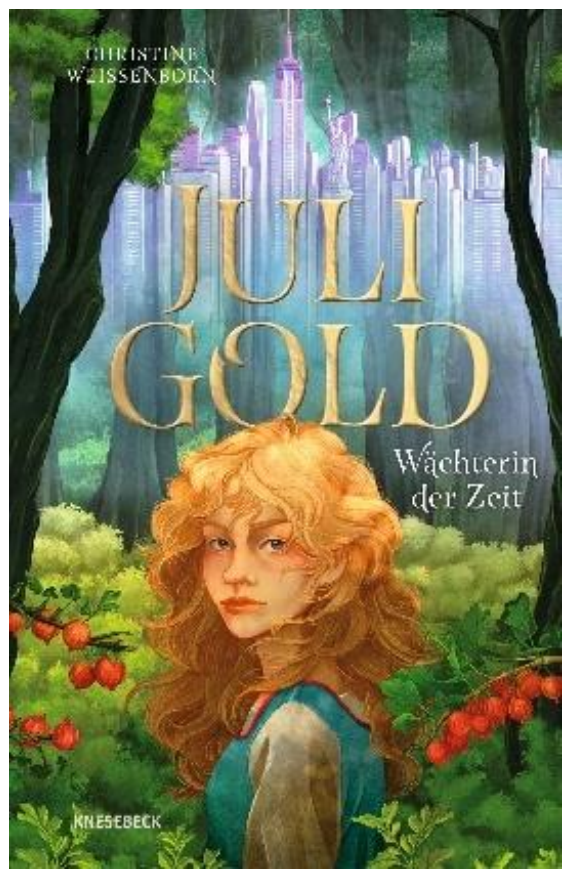
DAS BUCH
Sommerferien in Storchenwinkel – und plötzlich gibt es für Kira, Lotti und Selin jede Menge zu ermitteln! Denn kaum hat Kiras Oma Tilda bei der „Detektei Scharf & Spürig“ angeheuert, stürzt sie sich in ihren ersten Fall: Auf dem Biohof sind Laufenten abhandengekommen. Zwischen falschen Fährten, schrägen Ideen und jeder Menge Chaos sorgt vor allem Oma Tildas eigene Laufente Madam Watschel für ordentlich Wirbel. Doch dann verschwinden auch noch Bücher aus der Schulbibliothek und es wird ernst. Eine heiße Spur führt zu einem geheimen Versteck – und zu einem Jungen mit einem großen Geheimnis … Was tun, wenn der „Täter“ eigentlich Hilfe braucht? Ein spannender erster Fall für das Detektivbüro Madam Watschel & Co!



Usch Luhn, geboren in Österreich, arbeitete nach dem Studium beim Kinderfernsehen und beim Radio. Heute unterrichtet sie Dramaturgie an einer Filmschule, schreibt Drehbücher und sehr erfolgreiche Kinderbücher. Sie lebt abwechselnd in Berlin und am Wattenmeer.

* *

Juli Gold - Wächterin der Zeit
Von Christine Weißenborn



Gebunden, 300 Seiten
Preis: € 18,- [D], ISBN 978-3-95728-986-5, **Erscheinungstermin: 28. Mai 2026**

Smartphone aus, Leben an:
Juli Gold erzählt von den Zeiträubern unserer Zeit & entführt in fremde Welten

- Lesung und Autorinnengespräch
- Empfehlung: **für den Deutsch- oder Ethikunterricht der Klassenstufen 4-6. Insbesondere rund um den Wechsel in die weiterführende Schule** wird das Thema Smartphone aktueller denn je
- Honorar nach Vereinbarung zzgl. Anreise aus Düsseldorf (Bahn 2. Klasse) und ggf. Übernachtung

Wir leben in einer Zeit, die den meisten zu schnell geworden ist. Viele kleben die meiste Zeit nur noch vor ihren Bildschirmen, ob auf der Straße, im Bus, unter Freunden, an den schönsten Orten und im schönsten Leben. Ist nur noch echt, was wir nicht mehr in echt sehen? Nein, sagt die Protagonistin Juli Gold im gleichnamigen Buch (ab 10 J.). Sie sehnt sich nach einer Welt, in der echtes Leben und echte Abenteuer wieder eine Rolle spielen. Und in der die Menschen vor allem wieder Zeit füreinander haben.

Das Buch „Juli Gold - Wächterin der Zeit" adressiert die (nicht nur in der Zielgruppe relevanten) **Themen wie Smartphone-Nutzung und Bildschirmzeit, digitales vs. analoges Leben, Mobbing und fehlendes Miteinander und das im spannenden Fantasy-Gewand**. Ohne den erhobenen Zeigefinger ermöglicht das Buch so auch Wenig-Leser:innen den Zugang zur Thematik.
„Juli Gold" bietet eine Fülle an didaktischen Anknüpfungspunkten, die weit über eine klassische Abenteuergeschichte hinausgehen.

Stimme einer Veranstalterin
„Juli Gold *ist eine fantasievolle Abenteuergeschichte über die Frage, wie wir unsere Zeit verbringen. Das Buch eröffnet Kindern einen niederschwelligen Zugang zu Themen wie Medienkonsum, Naturerfahrungen und echten zwischenmenschlichen Beziehungen. Es eignet sich hervorragend als Gesprächsanlass im pädagogischen Kontext."*
Ines Arnold, Schulsozialarbeiterin an der Düsseldorfer Paulusschule

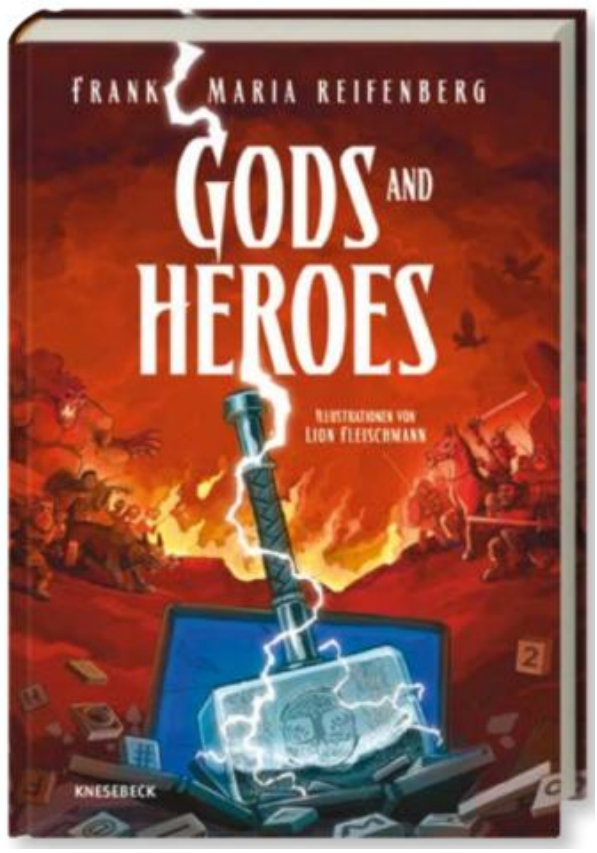
Inhalt des Buches
In diesem Modern Fantasy-Debut macht sich eine junge Heldin auf, die Zeit zu retten:
Juli Gold spürt es jeden Tag: Inmitten von New York scheint niemand mehr wirklich da zu sein. Alle sind beschäftigt, alle sind online – und doch fehlt etwas. Erst in der verwunschenen Gärtnerei ihrer Großmutter findet sie, wonach sie sich sehnt: echte Zeit und ein einfaches Leben in der Natur.
An ihrem 13. Geburtstag beginnt ein Abenteuer, das alles verändert. Ein magisches Zelt katapultiert Juli – gemeinsam mit dem Bäckerlehrling Janko – in eine geheimnisvolle Welt voller wilder Wälder und Magie. Doch hinter der Schönheit lauert eine düstere Wahrheit: Ein mächtiger Gegner bedroht die Zeit selbst. Und plötzlich liegt alles in Julis Händen.
Christine Weißenborn hinterfragt die Zeiträuber unserer Zeit: Smartphone, Apps & Co. Ihr Debut ist ein mitreißendes Fantasy-Abenteuer über Mut, Freundschaft – und die Frage, was im Leben wirklich zählt.

Christine (Tine) Weißenborn, Autorin, braucht Lagerfeuerdampf zum seitenfüllenden Glücklichsein. Am liebsten rollt sie deshalb mit ihrer Mannschaft im Camper durch die Welt, lässt sich die Freiheit um die Ohren brausen und sperrt beim Unterwegssein sämtliche Lauscher auf, um ja keine große oder kleine Geschichte zu verpassen.



* *

Gods & Heroes



Von Frank Maria Reifenberg und Lion Fleischmann (Ill.)

Gebunden, 272 Seiten
Preis: € 18,- [D], ISBN 978-3-95728-988-9, **ab 12 Jahren**, **Erscheinungstermin: 25. Juni 2026**

Lesung & Autorengespräch mit Frank Maria Reifenberg

- Ab 7. Klasse (oder 6. Klasse 2. Schulhalbjahr)
- Dauer: 60-70 Minuten inkl. Diskussion/Autorenbegegnung
- Gruppengröße: 60 Pers. oder zwei Schulklassen (idealerweise)
- Technische Voraussetzungen: Mikrofon, Laptop und Beamer für Powerpoint-Präsentation des Autors (ggf. Anschluss des eigenen MacBooks via HDMI/VGA)
- Honorar: 375 Euro zzgl. 7% MwSt. und Reisekosten (Bahn 1. Klasse mit Bahncard 50 ab Köln) und ggf. Hotelübernachtung. Bei allen Lesungen, die inkl. An- und Abreise mehr als einen Vormittag (bis 14 Uhr) in Anspruch nehmen und/oder ggf. eine Übernachtung notwendig ist, müssen mindestens zwei Lesungen gebucht werden. Das Honorar beträgt dann gesamt 700 Euro zzgl. MwSt.

Kreativworkshop mit Lion Fleischmann

- Graffiti, (Comic) zeichnen, Superheld entwerfen – Lion Fleischmann entwickelt gerne kreative Ideen für Ihre Gruppe
- Ab 10 Jahren
- Dauer: ½ Tag / 4 Schulstunden
- Gruppengröße: je nach Angebot – idealerweise max. 15 Pers.
- Bei einem Graffiti-Workshop wird genügend Platz im Freien benötigt
- Honorar: nach VB - Materialkosten und Reisekosten müssen getragen werden
- Zeitraum: Juli/August 2026, gerne langfristig planbare Anfragen, da der Illustrator viel unterwegs ist

Beide Angebote lassen sich auch kombinieren, sofern Autor und Illustrator es terminlich ermöglichen können. Kommen Sie bei Interesse gerne auf uns zu!

DAS BUCH
Die nordischen Götter hinterließen mehr als Sagen – sie hinterließen Blutlinien. Was wie ein Mythos klingt, wird für Pjetur zur gefährlichen Realität. Mit seinem Gespür für Codes und verborgene Muster entdeckt er, dass sich hinter dem exklusiven Online-Game EDDA mehr verbirgt als ein Spiel. Unsichtbare Gegner werden auf ihn aufmerksam – und plötzlich steht er im Fadenkreuz mächtiger Interessen. Auch Orma gehört zu den Auserwählten mit Zugang zu EDDA. Im Spiel wachsen seine Fähigkeiten – und geraten außer Kontrolle. Als Mitspieler verschwinden und die Grenzen zur Wirklichkeit zerbrechen, wird klar: Das ist erst der Anfang. Ein rasanter Jugendthriller mit Graphic-Novel-Sequenzen – düster, actiongeladen und voller Krawumm.



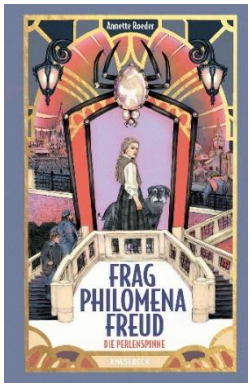
Frank Maria Reifenberg lebt in Köln. Er war Buchhändler, schreibt aber seit 1999 Drehbücher, Hörspiele sowie über 50 Romane für Kinder und Jugendliche, die in viele Sprachen übersetzt wurden. Er befasst sich seit Jahren mit der Leseförderung für Jungen und war hierfür Lehrbeauftragter der Universität Köln und gründete Projekte wie Kicken & Lesen KölnBonn und die Online-Plattform www.boysandbooks.de



Lion Fleischmann ist Illustrator und freischaffender Künstler. Geprägt von Comics wie Lucky Luke und Asterix entwickelte er früh eine Leidenschaft für visuelles Erzählen und charakterstarke Figuren. Seine Arbeiten verbinden Humor mit einer klaren, kindgerechten Bildsprache. Neben der Illustration von Kinderbüchern arbeitet er auch frei als Künstler, u. a. im Bereich Streetart und Graffiti.

* *

Frag Philomena Freud

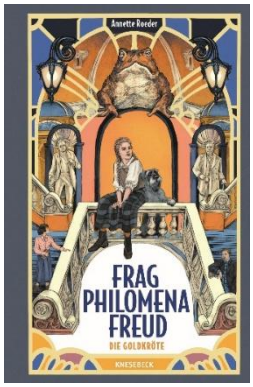


Von Annette Roeder (Autorin) und Julia Plath (Illustratorin, Cover)

Krimiworkshop à la Miss Marple

- Für alle, die Spaß an raffinierten Verbrechen und originellen Ermittler:innen haben: Gemeinsame Entwicklung eines Krimi-Plots mit eigenständigen Figuren
- Dauer: 3 Stunden bzw. nach Wunsch und Möglichkeiten
- Gruppen bis max. 12 Personen (für Kinder, Teenager oder Erwachsene)
- Honorar nach Vereinbarung, Reisekosten s.u.

Lesung & Gespräch



- Hier entstehen Bilder im Kopf: Lebendige Gestaltung und mitreißende Lesung der Autorin
- Mögliches Thema zu Band 1: Einführung ins sogenannte Cold Reading
- Mögliches Thema zu Band 2: Exkurs zu Recherche rund um die Goldkröte
- für Kinder ab 10 Jahren
- Honorar: 350/650/900€ zzgl. 7% für 1/2/3 Lesungen am Tag; zzgl. 50€ bei Gruppen über 80 Zuhörer:innen
- Reisekosten (Anreise ab Großraum München): PKW 0,35€/Kilometer oder DB-Ticket (2. Klasse mit BahnCard 50) + Übernachtungskosten

Weitere Infos unter annetteroeder.com/lesungen

Die Perlenspinne, Band 1
Erschienen im August 2025
Straßenmädchen Philomena ist in Wien wohl bekannt. Vor Sigmund Freuds Praxis verdient sie sich ihren Unterhalt als Schuhputzerin und gibt oft bessere Ratschläge für alle Lebenslagen als der berühmte Begründer der Psychoanalyse. Dessen Gespräche kann sie gelegentlich mitverfolgen und stößt so auf manches Geheimnis. Als die junge Patientin Sidonie von Wallersee verdächtigt wird, ihre Erbtante ermordet zu haben, wird Philomena misstrauisch. Ist es nicht merkwürdig, dass die Mordwaffe ausgerechnet eine Haarnadel mit einer perlenbesetzten Spinne ist, wo Sidonie doch wegen einer Spinnenphobie behandelt wird? Philomena forscht nach und stößt auf eine Intrige, die sie bis in Wiens berüchtigte Heilanstalt für Nervenkranke führt.

Die Goldkröte, Band 2
Erscheinungstermin 29. Oktober 2026
Wien, November 1922. Im Naturhistorischen Museum sorgt eine Goldkröte aus Costa Rica für Aufsehen – ihr Sekret soll Menschen ewige Jugend schenken. Doch dann verschwindet das kostbare Tier spurlos. Kurz darauf ist auch Philomenas Freund, der Student Claudius Cario, wie vom Erdboden verschluckt, und ein mysteriöser Todesfall erschüttert das Museum. Während die Polizei zögert, beginnt Philomena Freud zu ermitteln.

Ausgewählte Pressestimmen zu Band 1

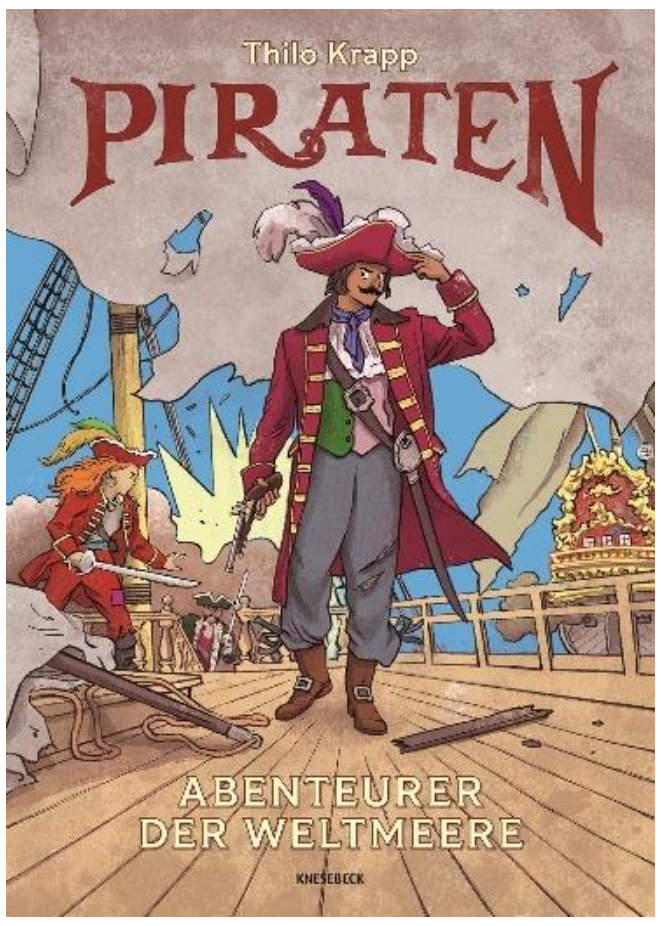
»Der Zeitgeist der 1920er-Jahre ist großartig eingefangen, man folgt Philomena mit allen Sinnen durch die Gassen Wiens. [...] Alles in allem ein überzeugender Jugendkrimi mit historischem Hintergrund.«
Eselsohr, Marion Hübinger

»Hier gibt's Spannung, Rätsel und - von Zeit zu Zeit - ein bisschen Grusel.«
NDR Mikado



Als **Annette Roeder** 1968 auf die Welt kam, fiel die erste Schneeflocke des Jahres. So erzählt es ihre Mutter. Von ihr hat sie den Spaß an gut erdachten Geschichten, aber auch die Liebe zu Farben, Tieren und Antiquitäten. Was lag da näher, als nach dem Architekturstudium Schriftstellerin zu werden? Die Bestseller- und Isar-Autorin von über 35 Büchern lebt mit Hund und Kind in einem über 100 Jahre alten Haus bei München.

Piraten
Abenteurer der Weltmeere
Von Thilo Krapp (Autor & Illustrator)
Ab 8 Jahren



Gebunden, 64 Seiten, durchgehend farbig illustriert
Preis: € 18,- [D] ISBN 978-3-98962-021-6
Erscheinungstermin: 25. Juni 2026

Lesung & Workshop
- Autorenlesung und kreativer Workshop (z.B. zu Kleidung, Piratenflaggen)
- Dauer: 60-90 Minuten inkl. Workshop
- Technische Voraussetzung: Beamer, hauseigener Laptop
- Konditionen auf Anfrage

Ahoi, Landratte! Du denkst, Piraten waren nur wilde Kerle mit Augenklappe? Dann halt dich fest! Mit diesem Buch segelst du direkt ins goldene Zeitalter der Piraterie. Du erfährst, was der Unterschied zwischen Pirat, Freibeuter und Bukanier ist – und warum manche im Auftrag von Königen kaperten. Wie lebte eine Crew monatelang auf engem Raum? Was gab’s zu essen (Zwieback mit Würmern!) und welche Tiere waren an Bord? Triff den berüchtigten Kapitän Blackbeard, die berühmte Kapitänin Anne Bonny oder die legendäre Flottenanführerin Zheng Yisao, und staune, wie vielfältig Piratenbanden wirklich waren. Und erfahre alles, was du wissen musst, über schräge Aberglauben, geheime Verstecke und echte Schatzgeschichten!



Thilo Krapp wurde in Herdecke geboren und studierte in Wuppertal Kommunikationsdesign mit Schwerpunkt Illustration. Das 19. Jahrhundert mit all seinen Ereignissen und Stilen interessiert ihn schon von Kindesbeinen an. Er schreibt und zeichnet Sachbücher, illustriert Kinderbücher ab sechs Jahren und setzt Klassiker der Weltliteratur in Comics um. Er lebt zusammen mit seinem Mann in Berlin. www.thilo-krapp.com

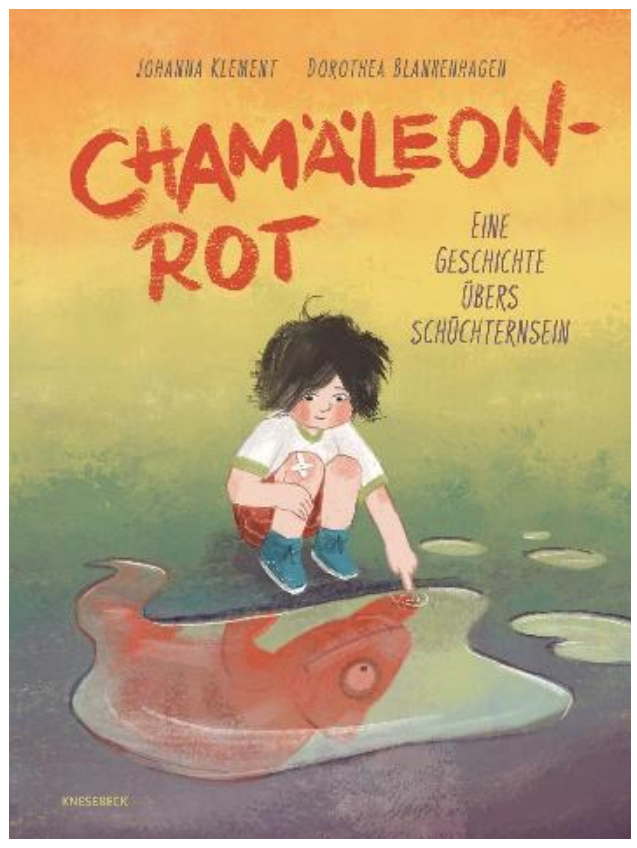
* *

Lesungen mit Johanna Klement

- Interaktive Autorinnenlesung mit Bildershow und Fragen an die Autorin
- Lesungshonorar: 400 EUR zzgl. Mwst. + Reise- und ggf. Übernachtungskosten – bei mehreren Lesungen Staffelpreise nach Absprache
- Lesungsort: 1,5h Anfahrt von Lübeck (bei mehreren Lesungen und mit Planungsvorlauf auch bundesweit)

Chamäleonrot

Eine Geschichte übers Schüchternsein
Von Johanna Klement (Autorin) und Dorothea Blankenhagen (Illustratorin)



Gebunden, 32 Seiten
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-98962-041-4, **ab 4 Jahren**, **Erscheinungstermin: 23. Juli 2026**

- Altersklasse Bilderbuchlesung: ab 4 Jahren

Ein Bilderbuch übers Schüchternsein und den Mut, sich selbst anzunehmen
Ein stilles Kind entdeckt in kleinen Dingen große Wunder, denn genaues Hinschauen ist seine Stärke. Doch unter Leuten wird das Kind ganz schüchtern. Die Worte wollen nicht raus, das Herz klopft wild. Wie schön wäre es, die Farbe zu wechseln wie ein Chamäleon, das absolute Lieblingstier des Kindes, und einfach zu verschwinden. Bei der Vorstellungsrunde im neuen Haus lernt das Kind Herrn Leander kennen – und sein Haustier, Chamäleon Fugax! Auf einmal ist Mutigsein nicht mehr so schwer. Das Kind erfährt, dass Chamäleons ihre Farbe gar nicht ändern, um sich zu tarnen. Und es versteht: Schüchternheit muss man nicht verstecken! Am schönsten ist es nämlich, so zu sein, wie man ist.

Von Rotze bis Kotze

Die flüssigen Superkräfte deines Körpers
Von Johanna Klement (Autorin) und Karsten Teich (Illustrator)



Gebunden, 96 Seiten, durchgehend farbig illustriert
Preis: € 18,- [D], ISBN 978-3-95728-821-9, **ab 8 Jahren, Erscheinungstermin: 22. August 2024**

***Ausgezeichnet als bestes Wissensbuch des Jahres 2025 ***

- nach Absprache und bei Übernahme der Materialkosten auch mit Einbindung von Experimenten möglich
- Altersklasse: 1. - 4. Klasse

Warum brennen Tränen nicht in den Augen, Schweiß und Meerwasser aber schon? Warum löst Magensäure eigentlich nicht unseren Körper von innen her auf? Warum schmeckt Blut nach Metall? Und wieso stinkt Schweiß? In diesem Buch bleiben keine Fragen rund um unsere Körperflüssigkeiten offen und am Ende der Lektüre wird klar sein: Sie sind genauso genial wie eklig! Auf einer Reise durch den menschlichen Körper werden Tränen, Nasenschleim, Speichel, Magensaft, Urin, Blut, Schweiß und Schleim so richtig unter die Lupe genommen und gezeigt, welche Superkräfte in ihnen stecken und für welche Prozesse sie im Körper überhaupt zuständig sind. Mit faszinierendem Sachwissen für Kinder ab acht Jahren, Fun Facts, Quizzen und Experimenten ist dieses Körperbuch einfach zum „dran kleben bleiben"!



Johanna Klement ist Ärztin und Schriftstellerin. Nach ihrer Promotion arbeitete sie zwölf Jahre in der Wissenschaft und forschte an Hirn und Hormonen. Seit 2019 ist sie selbständig und schreibt als Medical Writer sowohl wissenschaftliche Texte für ein Fachpublikum, als auch fiktionale Texte und Sachbücher für Kinder. Sie lebt mit ihrer Familie in Lübeck. Johanna Klement forschte als Medizinerin zwölf Jahre lang an Hirn und Hormonen. Aber genauso gerne forscht sie nun nach spannenden Themen für Kinderbücher. Sie lebt mit ihrer Familie in Lübeck und liebt das Meer.
https://johannaklement.de/

* *

Das Weihnachtskänguru

Von Bettina Obrecht (Text) und Katja Jäger (Illustrationen)



Gebunden, 128 Seiten
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-98962-047-6, **ab 8 Jahren, Erscheinungstermin: 01. Oktober 2026**

Lesung

- Autorenlesung für Kinder ab 8 Jahren
- Technische Voraussetzung: Beamer, hauseigener Laptop
- Konditionen auf Anfrage

In der Weihnachtszeit ist Mara gern bei Oma und Opa. Wenn nur nicht ihr doofer Cousin Theo auch da wäre! Theo ist aber nicht der einzige Gast: Oma und Opa beherbergen heimlich ein echtes Känguru. Weihnachtskänguru Mathilde hat einen eingebauten Transportbeutel und kann mit ihren großen Sprüngen jeden Zaun überwinden – ideal zum Geschenkeverteilen und viel günstiger als ein Rentierschlitten. Und nett ist Mathilde auch noch. Blöd nur, dass Mara und Theo ein Missgeschick passiert, das das beutelgerechte Schrumpfen der Geschenke unmöglich macht. So kann Mathilde die Geschenke nie rechtzeitig ausliefern. Oder schaffen es Mara und Theo doch noch, gemeinsam Weihnachten zu retten?



Bettina Obrecht, geboren in Südbaden, ist seit 1990 freie Autorin und Übersetzerin. Sie hat mehr als 60 Kinder- und Jugendromane veröffentlicht und schreibt auch für den Rundfunk und die Bühne. Ihre Werke sind vielfach übersetzt und ausgezeichnet, darunter eine Nominierung für den "Deutschen Jugendliteraturpreis". Sie ist Mitglied der MainautorInnen und des PEN Deutschland.

* *

Der Sommer, als wir die Weltherrschaft übernahmen
Von Rieke Patwardhan, Illustrationen von Regina Kehn
Ab 10 Jahren



Gebunden, 176 Seiten
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-911-7
Erscheinungstermin: 19. März 2026

Lesung & Autorinnengespräch

- Autorinnenlesung und Gespräch
- Dauer: 75-90 Minuten inkl. Diskussion/Autorenbegegnung
- Technische Voraussetzung: Beamer, hauseigener Laptop
- Honorar: 400,-/750,-/1000,- € für 1/2/3 Lesungen + 7% MwSt und zzgl. Reisekosten
- Anreise ab Hamburg mit der Bahn (2. Klasse) bis zum Veranstaltungsort (ggf. ÖPNV), ggf. Hotelübernachtung mit Frühstück

Baden, Eisessen, Picknick am Strand …
Fili, Karo und Jeps freuen sich auf elternfreie Sommerferien bei ihrer Patentante Flora. Die ist gerade Bürgermeisterin einer winzigen Nordseeinsel geworden und hat große Pläne: Esel statt Autos lautet ihre Devise! Anfangs ist das Idyll perfekt, doch als Tante Flora mit gebrochenem Bein aufs Festland muss, stehen die Kinder vor ungeahnten Herausforderungen. Aufgestachelt vom fiesen Bauer Böckmann proben die Insulaner nämlich den Aufstand gegen Tante Floras Ideen! Dazu kündigt sich wichtiger Besuch an, und zu allem Überfluss machen auch noch die Esel Ärger …
Reichen Freundschaft, List und diplomatisches Geschick, um die Zukunft der Insel zu retten?



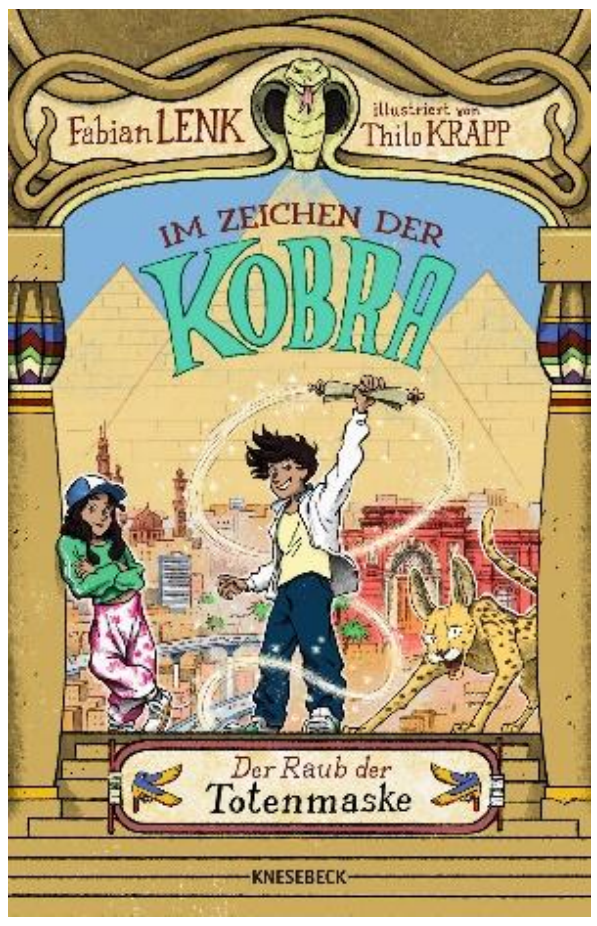
Rieke Patwardhan wuchs in einer alten Dorfschule in Schleswig-Holstein auf, kletterte auf Bäume und las alles, was sie finden konnte. Nach Jahren als Buchhändlerin und Psychologin erkannte sie, dass sie am liebsten selbst Geschichten schreibt. Ihre Bücher wurden in viele Sprachen übersetzt und mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis 2020.

www.riekepatwardhan.de

* *

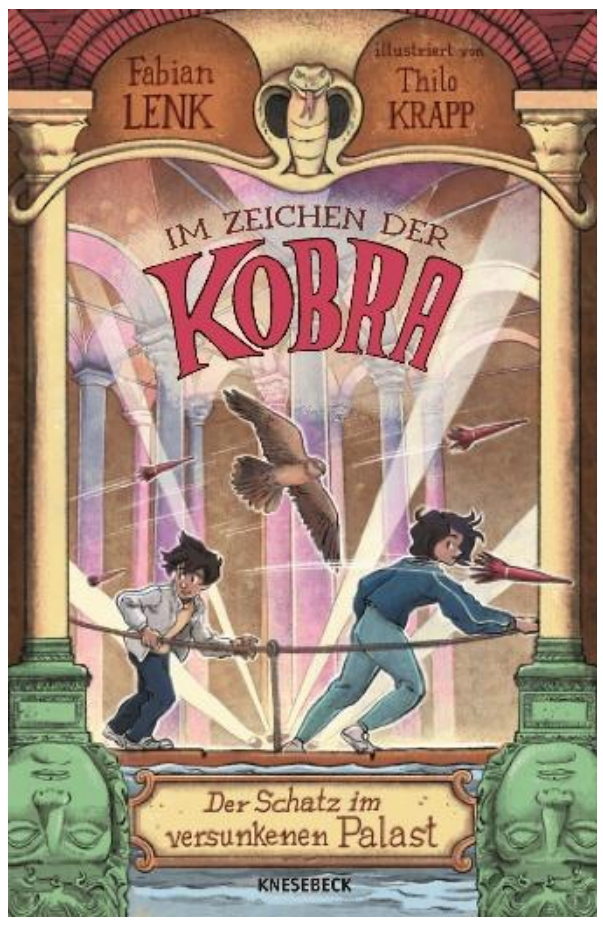
Im Zeichen der Kobra

Von Fabian Lenk (Autor) und Thilo Krapp (Illustrator)



Lesung für 4.-6. Klasse

- Erfolgs-Krimiautor Fabian Lenk (Bremen) verbindet Action, Geschichtswissen & Gestaltwandler-Fantasy
- Auftakt einer Krimi-Reihe ab 10
- bis ca. 70 Personen pro Lesung
- Dauer: 60-75 Minuten pro Lesung inklusive Fragerunde (bis zu vier an einem Vormittag bzw. Tag möglich)
- Honorar: 300,-/575,-/850,-/1100 € für 1/2/3/4 Lesungen am selben Ort/an einem Tag + 7% MwSt und ggf. zzgl. Hotel- und Fahrtkosten (30 Cent pro km)



Der Raub der Totenmaske, Band 1
Erschienen am 26. Februar 2026
Ein spannender Sommer in Ägypten: Die Zwillinge Yana und Yamon (12) reisen mit ihrer Schwester Anouk, einer schlagfertigen Archäologie-Studentin, und ihrem Onkel Professor Klawitter ins Tal der Könige. Dort entdecken sie eine neue Grabkammer – und darin eine magische Formel, mit der sie sich in heilige Tiere verwandeln: Bastet die Katze, Horus der Falke und Anubis der Hund. Als sie beim Besuch im Ägyptischen Museum Zeugen eines Raubüberfalls werden, bei dem unter anderem Tutanchamuns Maske und eine Mumie entwendet werden, kommt es zu einer halsbrecherischen Verfolgungsjagd. Und der Drahtzieher kennt das Geheimnis der magischen Formel! Wird es den drei Geschwistern gelingen, die historischen Schätze zurückzuholen?

Der Schatz im versunkenen Palast, Band 2
Erscheinungstermin: 25. Juni 2026
Abenteuer in Istanbul: Yana, Yamon und Anouk genießen die Ferien, als sie Zeugen eines nächtlichen Einbruchs im Topkapi-Palast werden. Kurz darauf ist der legendäre „Magische Mantel“ verschwunden – ein Heiligtum von unschätzbarem Wert. Mithilfe der geheimnisvollen Formel „Im Zeichen der Kobra“ verwandeln sich die Geschwister in Falke, Hund und Katze und nehmen die Spur auf. Die Jagd führt sie durch das Gassengewirr des Großen Basars bis tief in den geheimnisvollen Versunkenen Palast. Doch die skrupellose Zita von Zinker und ihr wuchtiger Komplize „Bumm-Bumm“-Bob sind ihnen dicht auf den Fersen. Wem können sie trauen, wenn selbst die Polizei nicht die ganze Wahrheit sagt? Ein gefährlicher Wettlauf gegen die Zeit beginnt …

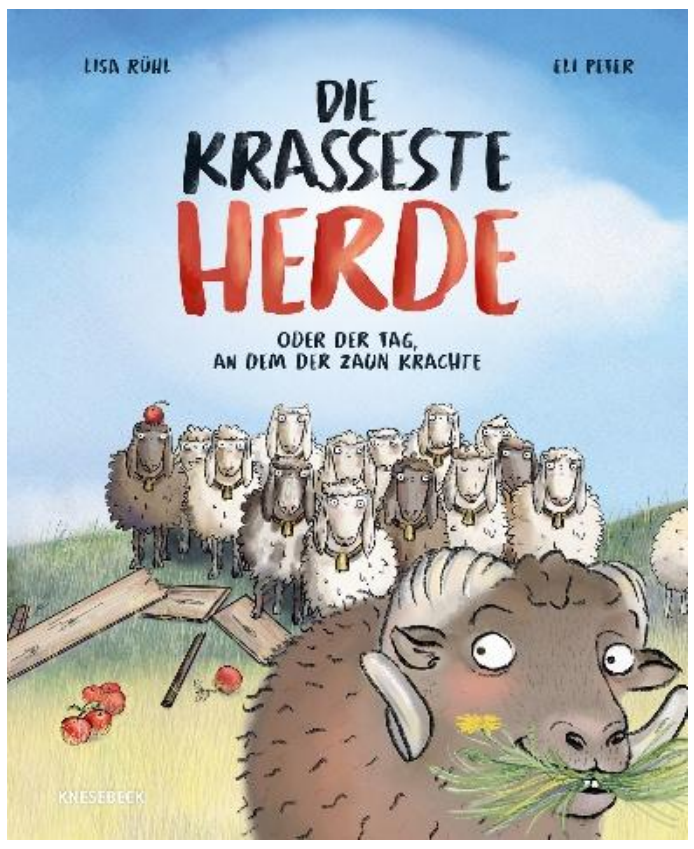


Fabian Lenk war schon immer ziemlich neugierig, also auf der Suche nach Geheimnissen und Verborgenem. Zunächst wollte er Archäologe werden, entschied sich dann jedoch für Journalistik und wurde Reporter. Inzwischen hat er acht Thriller für Erwachsene sowie rund 250 Kinder- und Jugendbücher veröffentlicht. Bei seinen Recherchen hilft ihm seine Frau Simone – auch dann, wenn er mal nicht weiterweiß. www.fabianlenk.de

* *

Die krasseste Herde

oder der Tag, an dem der Zaun krachte
Von Lisa Rühl (Autorin) und Eli Peter (Illustratorin)



Gebunden, 80 Seiten, durchgehend farbig illustriert
Preis: € 18,- [D], ISBN 978-3-98962-077-3, **ab 5 Jahren**
Erscheinungstermin: 26. Februar 2026

Interaktive Bilderbuchlesung mit Musik

- Multimediale Bilderbuchlesung mit exklusiven Songs & musikalischen Elementen zum Buch sowie Illustrationen, Fotos und bewegten Kurzclips zum Originalschauplatz in den Bergen
- Technische Voraussetzungen: Beamer und Leinwand, Musikabspielmöglichkeit
- Honorar: 600 EUR VB pro Lesung (1 Einheit ca. 45 Minuten) + Mwst.; ggf. zzgl. Reisekosten (Anreise aus Garmisch-Partenkirchen) und ggf. Übernachtung

Zusätzlich möglich:
- Kreatives, begleitetes Zeichnen und Tierquiz mit den Autorinnen (Preis auf Anfrage)

Auf einer Wiese am Fuße der Alpen grasen zwei Schafherden, getrennt durch einen Zaun. Die kräftigen Bergschafe und die frechen Zwergschafe, die sich noch nicht kennen. Als sie sich überraschend begegnen, will jeder der Größte sein und es kommt zum hornstarken Konflikt: bis der Zaun fällt! Und jetzt? Streiten? Sich unauffällig unter die anderen mischen? Schließlich entdecken die Schafe etwas, das sie alle wollen und nur gemeinsam erreichen können – also arbeiten sie zusammen und stellen fest, dass man als große Herde krass über sich hinauswachsen kann.

Bei der Lesung erfahren Kinder so einiges über Vielfalt, wie man Hürden des Kennenlernens meistert, Teamwork, die Natur und natürlich: Schafe. Die gibt es nämlich wirklich im Leben der Autorinnen.



Eli Peter lebt mit ihrer Familie und einer gemeinschaftlichen Zwergschafbande am Fuße der Zugspitze in Garmisch-Partenkirchen. Als Sprechwissenschaftlerin mit Hang zum Geschichtenerfinden bringt sie charakteristische Figuren, gepaart mit Fantasie und feinem Humor, aufs Papier. Ihre illustrative Welt liegt zwischen Alpenbock und Alltagswitz und ist immer von weitem Blick und wachem Herzen begleitet.

Lisa Rühl bringt die nordische Brise in die Berge. In Kiel aufgewachsen, in Garmisch familiär angekommen, lebt und liebt sie seither die Gegensätze. Und so zieht oft das Unerwartete in die Zeilen. In ihrem Kreativbüro, wo sie Bücher schreibt und im Kundenauftrag als Wortvulkan sprudelt. Wenn sie nicht textet, trainiert sie eine Horde Fußballkinder oder hütet die nachbarschaftliche Zwergschafherde.

https://karlmeise.de/

* *

Mein verrückter Tag mit Oma

Von Lena Lackmann



Gebunden, 32 Seiten, durchgehend farbig illustriert
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-98962-039-1, **ab 4 Jahren**
Erscheinungstermin: 22. Januar 2026

Interaktive Bilderbuchlesung

- Autorinnenlesung
- Dauer: ca. 45 Minuten
- Technische Voraussetzung: Beamer, hauseigener Laptop
- Konditionen auf Anfrage

Oma Rosa ist ein bisschen anders als andere Omas. Ein Besuch bei ihr macht richtig Spaß. Denn was zunächst nach einem ganz gewöhnlichen Tag klingt – einkaufen, kochen und Kaffee trinken mit den Nachbarn –, entpuppt sich schnell als fantasievolles und kunterbuntes Abenteuer. So fliegen Oma und Enkelin in einem Seifenkistenflugzeug zum Einkaufen, spielen mit Kühen Poker und schlafen nach einem aufregenden Tag in der Hängematte unter freiem Himmel ein.

Lena Lackmann ist Autorin und Illustratorin. Ihre Arbeiten entstehen digital und zeichnen sich durch bunte Farben, Strukturen und liebenswerte Charaktere aus. Am liebsten erzählt Lena Geschichten, die ihre Leser:innen zum Lächeln bringen.



https://lenalackmann.de/

* *

Kinderbücher von Kathrin Rohmann

Interaktive Lesungen für Kinder ab 5 Jahren, gern auch für Gruppen oder Grundschulklassen

- Autorinnenlesung
- Dauer: ca. 45 Minuten
- Honorar: 325,- EUR VB zzgl. Reisekosten
- Anreise ab Großraum Hannover mit der Bahn (2. Klasse) bis zum Veranstaltungsort (ggf. ÖPNV), ggf. Hotelübernachtung mit Frühstück



Kater Klaus vermisst die Maus
Ein Weihnachtsmärchen in 24 Kapiteln
Illustriert von Jasmin Schäfer

Gebunden, 64 Seiten, durchgehend farbig illustriert
Preis: € 18,- [D], ISBN 978-3-95728-868-4
Erscheinungstermin: 25. September 2025

Im kleinen Haus am Pinienwald wohnen Kater Klaus, die Maus und Großvater Vasilis. Gemütlich haben sie es. Solange, bis kurz vor Weihnachten Vasilis Geld nicht reicht, um ein Päckchen an seinen Enkel Niko in Deutschland zu versenden. Da schickt Kater Klaus die Maus kurzerhand zusammen mit dem Päckchen per Tier-Express auf die weite Reise. Ein großes Abenteuer für eine kleine Maus, und Kater Klaus bleibt zu Haus. Inmitten der Weihnachtsvorbereitungen sitzt er oft am Fenster und vermisst die Maus. Ob es ihr wohl gut geht? Ob auch alles klappt? Und wird sie rechtzeitig zum Weihnachtsfest zurück sein?



Der Geräuschehändler bekommt Post
Illustriert von Jule Wellerdiek

Gebunden, 40 Seiten, durchgehend farbig illustriert
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-949-4
Erscheinungstermin: 27. Februar 2025

Ein Schrank voll Musik, herzhaftes Gähnen und dazu drei Tropfen Schaukel-Quietscher – das sind die Zutaten für neue, fantastische Vorlesegeschichten vom Geräuschehändler.

Der Geräuschehändler ist zurück von der großen Welt-Geräusche-Reise. Noch während er seine mitgebrachten Geräusche auspackt, kommen neue Kundinnen in seinen zauberhaften Laden: zwei Badehosen wünschen sich einen herzhaften Arschbomben-Klatscher, ein Außerirdischer ein echtes Souvenir von der Erde und wie klingt eigentlich Himbeereis? Alles kein Problem für den Spezialist für klangvolle Wünsche! Bis eines Tages das Monster seinen Rucksack in dem Geräuscheladen abstellt. Trotz aller Warnungen ist der Geräuschehändler zu neugierig und öffnet ihn…

Außerdem lieferbar und als Lesung buchbar: **Der Geräuschehändler** von Kathrin Rohmann und Jule Wellerdiek – erschienen am 23. März 2023



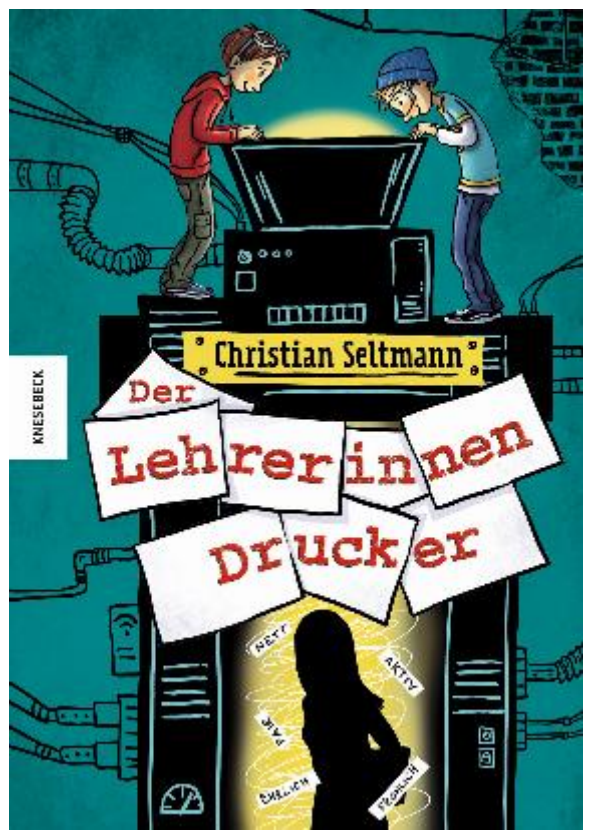
Kathrin Rohmann, geboren 1967, schreibt Bücher und Geschichten für Kinder. Während der Schulzeit wollte sie Bühnenbildnerin oder Journalistin werden - oder Bücher schreiben. Wegen Astrid Lindgren. Wegen eines Hundes wie Bootsmann hat sie dann eine landwirtschaftliche Lehre begonnen und studiert. Kathrin Rohmann lebt in der Nähe ihrer Heimatstadt Hannover und hat oft Fernweh.

https://kathiroman.jimdofree.com/

* *

Der Lehrerinnendrucker

Von Christian Seltmann (Autor), Barbara Korthues (Illustratorin)



Gebunden, ca. 192 Seiten, mit schwarz-weißen Illustrationen
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-880-6, **ab 8 Jahren**, **Erscheinungstermin: 19. Juni 2025**

Interaktive Lesung mit buntem Programm & Musik

- interaktive lebendige Mitmachveranstaltung, bei der es darum geht, mit Spaß und Witz herauszufinden, was an Schule Spaß macht, was eine Klassengemeinschaft bildet, wie eine tolle Klassenlehrerin ist und es viel über den wahren Hintergrund des Romans zu erfahren gibt
- Honorar: 360,- Euro zzgl. 7% Mehrwertsteuer, zzgl. Fahrtkosten aus Coburg, gegebenenfalls Übernachtung

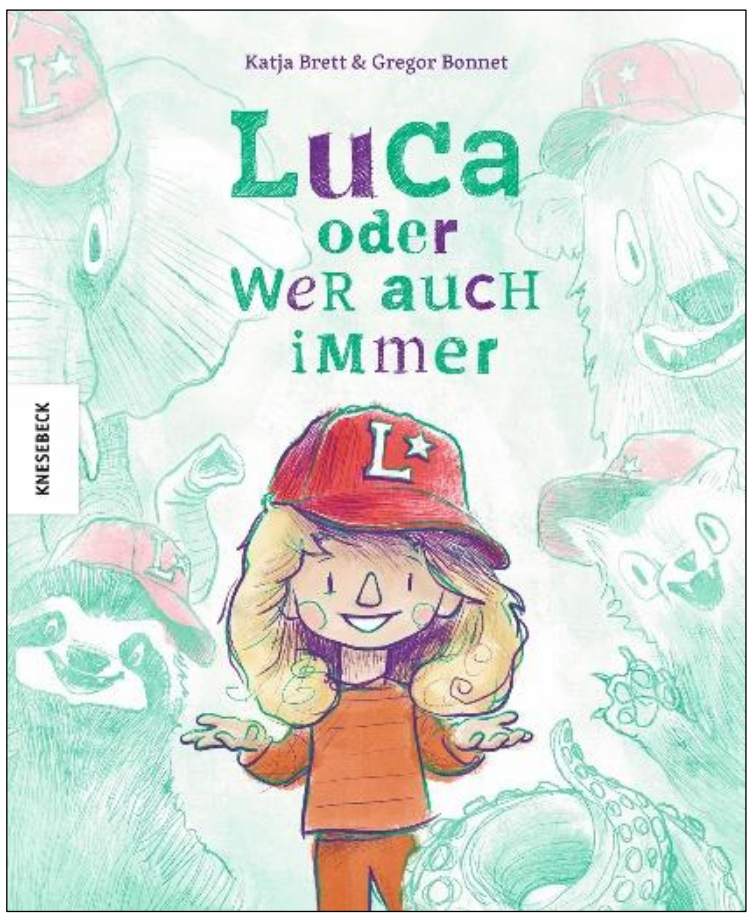
Die 4c ist verzweifelt. Die beste Klassenlehrerin der Welt ist im Mutterschutz und es ist kein passender Ersatz in Sicht. Darum beschließen Carl und Fritz, die Sache selbst in die Hand zu nehmen. Denn im Kellerlabor von Carls genial-verrücktem Erfinder-Papa haben die beiden eine ganz besondere Maschine entdeckt: einen Biodrucker. Damit kann man echte Lebensformen drucken. Vielleicht sogar die perfekte Lehrerin? Nach sorgfältiger Recherche im Internet und einer Umfrage in der Klasse, kann das Experiment beginnen. Doch schnell stellt sich heraus, dass es gar nicht so einfach ist, eine Lehrerin zu drucken, die genau zur 4c passt …



Christian Seltmann wurde im Sauerland geboren und verließ es bei der erstbesten Gelegenheit, um in Bochum Geschichte zu studieren und Matratzen auszuliefern. Bochum verließ er, um in Gelsenkirchen als Hörfunk-Journalist zu arbeiten. Dann wollte er Schriftsteller werden, arbeitete aber erst beim Fernsehen, dann beim Zeichentrick, dann als Fremdenführer, bis er endlich Schriftsteller wurde.

* *

Luca oder wer auch immer
Von Katja Brett (Autorin) und Gregor Bonnet (Illustrator)



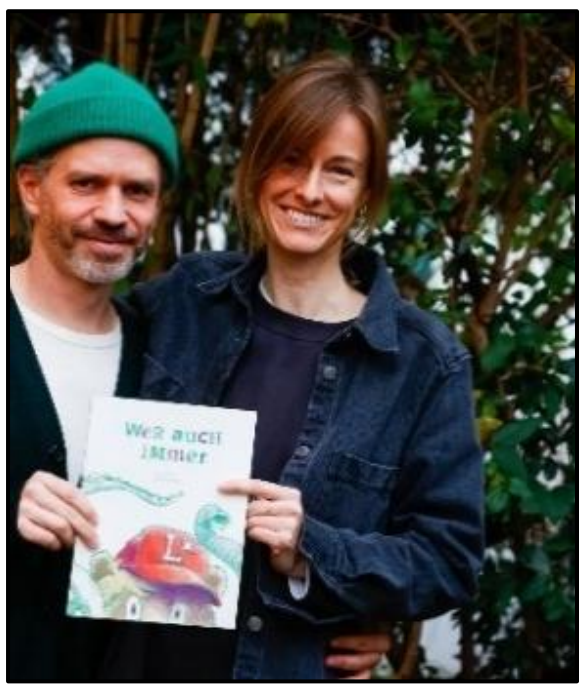
Gebunden, 32 Seiten, durchgehend farbig illustriert
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-977-3, **ab 4 Jahren**, **Erscheinungstermin: 24. Juli 2025**

Interaktive Lesung für Kinder (ab dem Vor- und Grundschulalter) **& alle Interessierten**

- Modul 1: Lesung inkl. visueller Begleitung (Beamer oder Chartboards) mit Autorin und Illustrator
- Modul 2: Lesung inkl. visueller Begleitung (Beamer oder Chartboards) und Kreativaktion mit Autorin und Illustrator
- Honorar: 500,- Euro VB, ggf. zzgl. Reisekosten (Anreise ab Darmstadt)

Ausgezeichnet mit dem Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis 2023

Huch, was ist denn hier los? Zuerst will Luca absolut nicht rein in die Badewanne und dann nicht mehr raus? Für Lucas Eltern ergibt dieses Verhalten absolut keinen Sinn. Für Luca aber schon.
Das Bilderbuch *Luca oder wer auch immer* verknüpft auf unterhaltsame Weise die unterschiedlichen Welten von Groß und Klein und behandelt dabei eines der wichtigsten Themen der Kindheit: die Identitätsentwicklung. Aus der Perspektive eines fantasievollen Kindes namens Luca werden logische Erklärungen für scheinbar unlogische, kindliche Verhaltensweisen im Alltag gegeben. Ob Luca ein Junge oder Mädchen ist, spielt dabei schlicht und ergreifend keine Rolle. Ein genderneutrales Buch, das für mehr Leichtigkeit und Verständnis wirbt.



Katja Brett schrieb bereits im Grundschulalter eigene Kurzgeschichten. Später kamen Comics, Songtexte und schließlich eine Magisterarbeit hinzu. Nach ihrem Studium der Germanistik, Philosophie und Psychologie war sie zuerst im Online-Journalismus, später für internationale Marken in der Werbung tätig. Heute arbeitet sie freiberuflich als mehrfach prämierte Konzeptionstexterin im Rhein-Main-Gebiet.

Gregor Bonnet ist freischaffender Künstler und Illustrator. Schon früh gestaltete er Plakate, zeichnete Comics und machte Musik. Während seines Industriedesignstudiums, das er als Jahrgangsbester abschloss, arbeitete er einige Zeit in einem Designbüro in Costa Rica. 2018 gewann er mit einem Animationsfilm den German Design Award, 2022 entwarf er den Corporate Illustrationsstil der Deutschen Bahn.

katjabrett.de
gregorbonnet.de

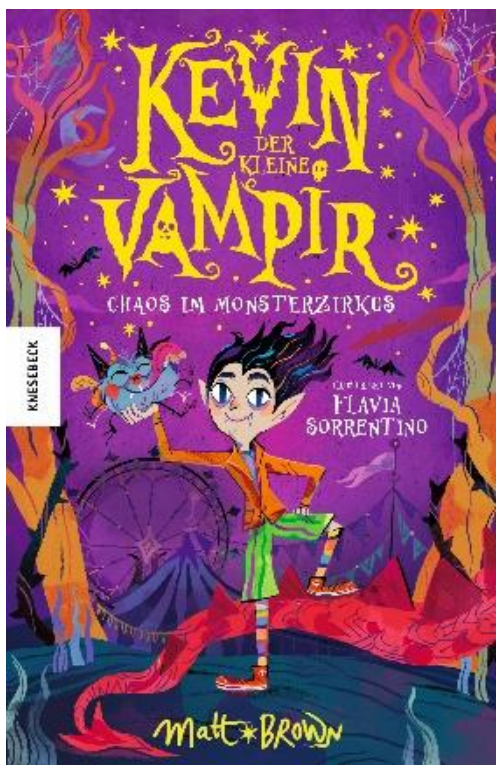
* *

Kevin, der kleine Vampir – Die Reihe

Von Matt Brown (Autor) und Flavia Sorrentino (Illustratorin)

Lesung mit der Übersetzerin Kathrin Köller für Kinder ab 8 Jahren

- Konditionen auf Anfrage



Band 1: Chaos im Monsterzirkus

Gebunden, 240 Seiten
Aus dem Englischen von Kathrin Köller
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-950-6, **ab 8 Jahren, Erscheinungstermin: 27. Februar 2025**

Kevin ist 11. Das ist sehr jung für einen Vampir. Zu jung, zum Drachenreiten, und die Fledermausverwandlung kriegt er auch noch nicht richtig hin. Dafür hänseln ihn seine Geschwister Silus und Sylvia, die Stars des Monsterjahrmarkt, den Kevins Eltern leiten. Als sie sich auf dem Weg zum Schreck-Festival verfahren und in einer langweiligen Kleinstadt landen, freundet sich Kevin mit Susie, einem Menschenmädchen, das bei zwei gemeinen Tanten lebt, an. Doch dann weckt die trubelige Monstertruppe versehentlich eine mysteriöse Kreatur, die die ganze Stadt zu verschlingen droht und den Bürgermeister zusammen mit Susie entführt. Kevin schwingt sich kurzerhand auf den Rücken seiner Lieblingsdrachendame. Kann er Susie und ihre Stadt retten?



Band 2: Verschollen im Hexenwald

Gebunden, 240 Seiten
Aus dem Englischen von Kathrin Köller
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-951-3, **ab 8 Jahren, Erscheinungstermin: 19. Juni 2025**

Nach ihrem ersten gemeinsamen Abenteuer in Niederbauer, haben Susie und Garlieb sich dem Zirkus Monstromo angeschlossen. Aber es ist gar nicht so leicht, als einzige ihrer Art unter Monstern zu leben. So kann Kevin zum Beispiel nicht nachvollziehen, warum Susie nicht den tödlichen Todessprung auf der Drachenparade aufführen möchte oder Draif Garlieb sich ein wenig fehl am Platz fühlt. Doch dann verschwindet Hund und die Spur führt in den Wilden Wald, wo Furina Zorn, die böseste aller bösen Hexen, ihr Unwesen treibt. Wird es Kevin und Susie gelingen, ihren kleinen verfressenen Monsterfreund zurückzuholen?

* *

Puschel packt aus!

Ein weihnachtliches Enthüllungsbuch

Von Fee Krämer (Autorin) und Sophia Stephanie (Illustratorin)



Gebunden, 32 Seiten, durchgehend farbig illustriert

Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-904-9, **ab 4 Jahren, erschienen am 17. Oktober 2024**

Weihnachtslesung mit der Autorin Fee Krämer aus ihrem Bilderbuch

- Dauer: 45-60 Minuten
- Honorar auf Anfrage – variiert nach Gruppengröße
- Reise- und Übernachtungskosten trägt der Veranstalter, Anreise für gewöhnlich aus Berlin

Puschel hat das Näschen voll! Obwohl sie als Assistentin des Weihnachtsmanns alle Bälle in der Luft hält, bekommt der alte Zausel den ganzen Ruhm. Doch nun deckt Puschel auf: Was macht der Weihnachtsmann in den Sommerferien? Leben Schoko-Nikoläuse und Schoko-Osterhasen wirklich im ewigen Kreislauf? In diesem fiktiven Mockumentary-Bilderbuch packt die enge Vertraute des Weihnachtsmanns aus und verrät die ganze Wahrheit. Ein Buch, das der ganzen Familie Spaß macht, und für ein dickes Grinsen unterm Weihnachtsbaum sorgt.



Fee Krämer schreibt Kinderbücher, Hörspiele und Drehbücher und für hat für dieses Enthüllungsbuch eng mit der puscheligen Auftraggeberin zusammengearbeitet. Da Fee in Sachen Weihnachten mit dem Christkind sozialisiert wurde, hat sie Dominosteine gestaunt, wie Weihnachten mit dem Weihnachtsmann anscheinend abläuft. Fee lebt und arbeitet in Berlin. Sie freut sich über Lesungsanfragen.

www.feekraemer.de

* *

Hier kommt Mila!
Von Kristina Vogel (Autorin) und Lily Baron (Illustratorin)



Gebunden, 32 Seiten
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-836-3, **ab 4 Jahren, erschienen am 26. Juni 2024**

**Lesung mit Olympiasiegerin und role model Kristina Vogel,
für Kinder ab 4 Jahren**

- Lesung und Gespräch mit Kristina Vogel rund um das Thema gelebte Inklusion und Barrierefreiheit (in den Köpfen)
- Konditionen auf Anfrage

Mila kommt in einen neuen Kindergarten und sehr gut zurecht, wenn man ihr keine Barrieren in den Weg räumt. Die anderen Kinder merken schnell: ein wenig Kreativität ist gefragt, damit alle zusammenspielen können, und auch der Ausflug in den Zoo trotz defektem Fahrstuhl gelingt. Gemeinsam mit ihren neuen Freunden schafft Mila es sogar, den lokalen Kinderspielplatz so umzubauen, dass wirklich alle Kinder ihre Freude daran haben. Eine fröhliche Geschichte über Freundschaft und darüber, wie leicht es ist, zusammen Hindernisse aus dem Weg zu schaffen.

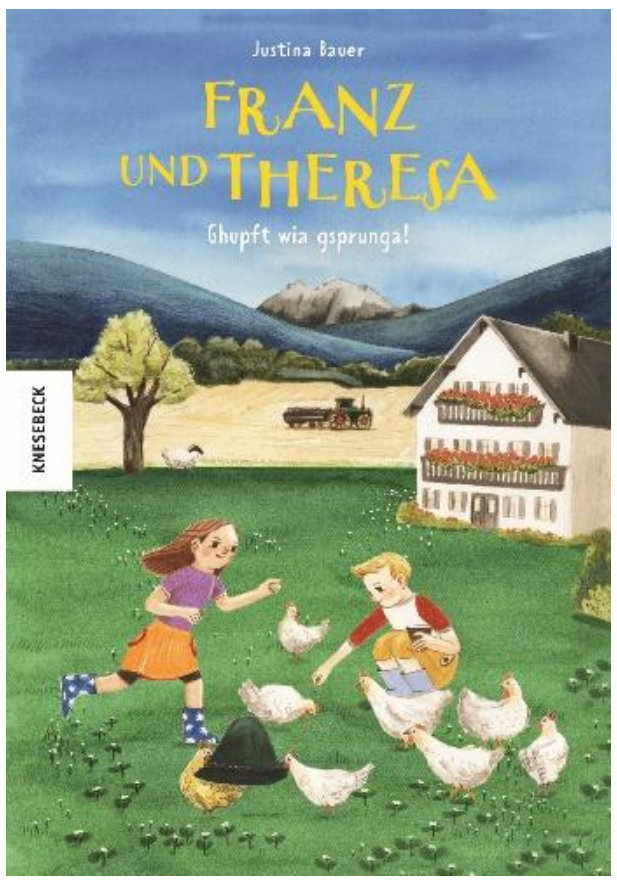


Kristina Vogel ist mit zwei Olympiasiegen und 17 Weltmeistertiteln im Bahnradsport die erfolgreichste Bahnsprinterin der Welt. Seit einem Trainingsunfall 2018 engagiert sie sich in sozialen und politischen Initiativen für Barrierefreiheit, ist bei der Bundespolizei Trainerin und hält Vorträge. Als TV-Expertin ist sie bei zahlreichen Sportevents für ZDF und Eurosport aktiv. Sie möchte Barrieren abbauen – sowohl im Alltag als auch Ängste im Kopf.

www.kristinavogel.de
Instagram: @kristina.vogel

* *

Franz und Theresa
Ghupft wia gsprunga!
Von Justina Bauer, Illustrationen von Claudia Burmeister



Gebunden, 128 Seiten, mit farbigen Abbildungen
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-801-1, ab 6 Jahren, **erschienen am 20. April 2024**

Interaktive Lesung für Kinder im Vor- und Grundschulalter

- Lesung im Dialekt & auf Hochdeutsch – mit oder ohne Gesprächs- und Mitmachteil
  Wir senden gerne ein detaillierteres Konzept
- Honorar, Material- und Reisekosten nach Vereinbarung

Willkommen in Anting, Bayern! Franz wohnt mit seiner Familie auf einem Bauernhof. Seine Freundin Theresa wohnt mit ihren beiden Mamas in einem kleinen Haus neben dem Hof. Franz und Theresa erleben zusammen viele Abenteuer: Sie retten Franz‘ Vater, der im Zaun stecken geblieben ist, holen geheimnisvoll angeknabberte Christbäume aus dem Wald, finden einen Dinoknochen auf dem Rübenacker, verfolgen einen verloren gegangenen Nasenpopel durchs ganze Dorf, helfen Theresas dementer Oma und vieles mehr. Langweilig wird's den beiden auf jeden Fall nie!

Justina Bauer, Jahrgang 1981, hat Germanistik und Interkulturelle Kommunikation in München und Sevilla studiert. Nach ihrer Promotion arbeitete sie an einer Universität. Heute schreibt sie tagsüber Reden und meistens nachts Geschichten für Kinder. Sie lebt mit ihrer Familie im Alpenvorland.



* *

Holger und Stein – Bilderbücher von Jule Wellerdiek

Gebunden, 36 Seiten, durchgehend farbig illustriert
Preis: € 16,- [D], ISBN 978-3-95728-815-8, **ab 3 Jahren**, **Erscheinungstermin: 27. Juni 2024**

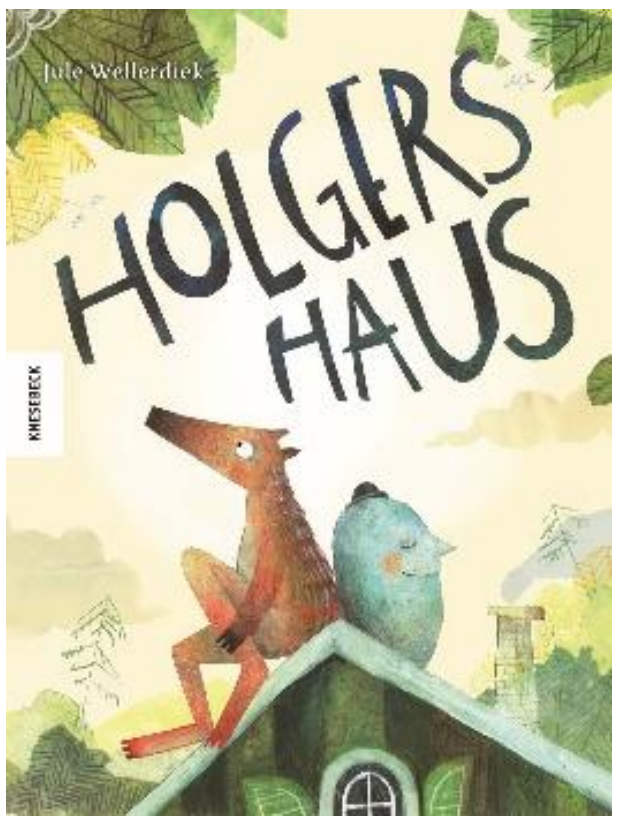
Lesungen und kreative Aktionen, **geeignet ab 4 o. 5 Jahren**

- Lesung, Workshop, Kreativstunde mit der Illustratorin Jule Wellerdiek rund um die ungleichen Freunde Holger und Stein
- Konditionen auf Anfrage

Die Bilderbücher:
Holger und Stein machen Ferien, erschienen am 27. Juni 2024
Steins schönster Geburtstag, erschienen am 24. August 2024
Holgers Haus, erschienen am 20. Januar 2022







Jule Wellerdiek zeichnet, seit sie einen Stift halten kann. Nach ihrem Designstudium an der FH Münster widmet sie sich als freiberufliche Illustratorin nun dem, was sie am liebsten tut – sich Geschichten ausdenken und diese in Bilder verwandeln, am liebsten mit vielen schrägen Figuren und Details. Für ihr Bilderbuchdebüt *Holgers Haus* (2022) wurde sie mit dem »Picture-This-Preis« ausgezeichnet.

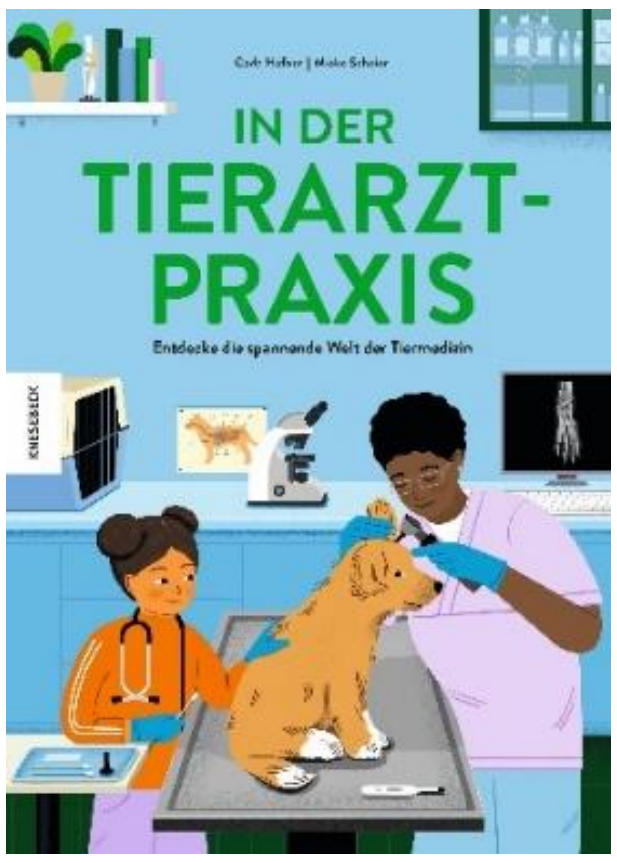


www.julewellerdiek.de

* *

In der Tierarztpraxis

Von Dr. Carla Häfner (Autorin) und Mieke Scheier (Illustratorin)



Gebunden, 64 Seiten, durchgehend farbig illustriert
Preis: € 20,- [D], ISBN 978-3-95728-772-4, **ab 8 Jahren, erschienen am 22. August 2024**

Ausgezeichnet mit dem EMYS-Sachbuch-Jahrespreis 2024

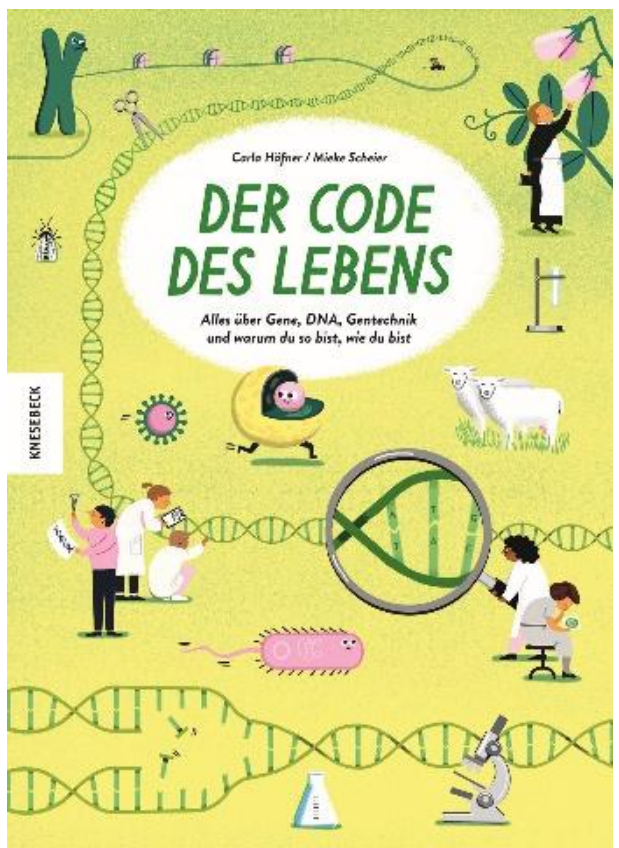
Interaktive Lesung mit Workshopelementen mit der Autorin ab 8 Jahren

- Dauer: 2-3 Stunden
- Honorar: 400 EUR VB

Kleine Tierfreunde aufgepasst! Bei der interaktiven Lesung zu ihrem neuen Buch „In der Tierarztpraxis" lädt euch die Autorin Carla Häfner ein, mehr über den Alltag in einer Tierarztpraxis zu erfahren. Ihr lernt, was für Tiere dorthin kommen, wie sie untersucht und behandelt werden. Nebenbei erhaltet ihr jede Menge Sachinfos über die Tiere selbst, z.B. über die Knochen, die Gelenke oder die Verdauung. Und auch ihr selbst dürft aktiv werden und dabei helfen, knifflige Krankheitsfälle zu lösen! Na, wer kommt mit auf eine tierisch-spannende Erkundungstour?

Der Code des Lebens

Alles über Gene, DNA, Gentechnik und warum du so bist, wie du bist, erschienen am 17. März 2022



Genetik-Workshop für Kinder, ab 10 Jahren (5.-7. Klasse)

- Dauer: 3-4 Stunden
- Honorar: 400 EUR VB, inkl. Materialkosten
- Die Autorin bringt alle Materialien (Mikroskope etc.) selbst mit. Es wird ein ausreichend großer Raum benötigt mit Beamer, Tischen für die Mikroskopie und Möglichkeit, sich die Hände zu waschen

Wusstest du, dass es in unseren Zellen einen geheimnisvollen Stoff gibt, in dem die gesamte Information über uns gespeichert ist? DNA wird dieser Stoff genannt. Die DNA legt fest, wie unser Körper aufgebaut ist, welche Augenfarbe wir haben, welche Haarfarbe – und noch vieles mehr. Na, hast du Lust, mehr über die DNA zu erfahren und über Gene und Chromosomen? Dann bist du bei diesem Workshop richtig.
Du lernst dabei auch, wie du mit einem Mikroskop umgehst, wie du einfache mikroskopische Präparate herstellen und Zellen und Chromosomen mithilfe eines Mikroskops für deine Augen sichtbar machen kannst. Und natürlich geht es um die Frage, was es mit dem Code des Lebens auf sich hat.
Mach dich bereit für eine spannende Forschungsexpedition!



Dr. Carla Häfner ist eigentlich Ärztin von Beruf. Doch nach der Geburt ihres ersten Kindes fing sie an, kleine Lieder und Gedichte zu verfassen. Erst nur fürs eigene Baby gedacht, überlegte sie später, dass auch andere Eltern mit ihren Kindern Freude daran haben könnten. So entstand ihr erstes Buch. Mittlerweile hat sie neben ihrer Tätigkeit als Ärztin über 50 Kinderbücher veröffentlicht, die teilweise auch in verschiedene Sprachen übersetzt wurden. Mit ihrem Ehemann, ihren drei Kindern, zehn Zwergkaninchen, einem Hund und meist noch dem einen oder anderen Pflege-Eichhörnchen wohnt sie in Neu-Ulm.
www.carlahaefner.de

* *

Die erste Achterbahn der Welt

und andere erstaunliche Erfindungen

Von Mike Barfield, Franziska Höllbacher (Illustratorin)



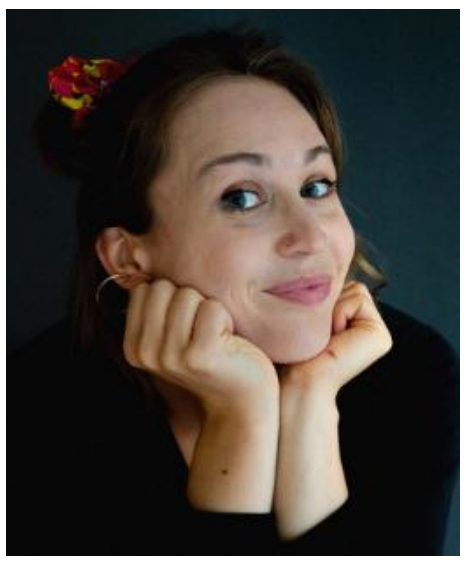
Gebunden, 96 Seiten, durchgehend farbig illustriert

Preis: € 18,- [D], ISBN 978-3-95728-811-0, ab 8 Jahren, **ET: 20. April 2024**

Leckere Erfindungen – Comiclesung und Workshop für Schulkinder (3./4. Klasse)

- Honorar: 400-600 EUR plus Anfahrt, variiert nach Länge des Workshops
- Tagesentfernung von Salzburg ohne Übernachtung möglich (München, Rosenheim, Augsburg, Nürnberg)

Chips, Hamburger, Limonade – leckere Erfindungen, die in *Die erste Achterbahn der Welt & andere erstaunliche Erfindungen* vorkommen. Und das Sandwich? Wem haben wir den kulinarischen Höchstgenuss zwischen zwei Broten zu verdanken? Nach einem Blick ins Buch erkunden wir die Herkunft des Sandwiches und gestalten unseren eigenen Comic. Für Sandwich-Hunger danach wird keine Verantwortung übernommen!



Franziska Höllbacher ist in Salzburg geboren und aufgewachsen. Sie studierte dort an der Fachhochschule Art und Design, bevor sie sich als Illustratorin selbstständig machte. Nach einigen Jahren in Bayern lebt sie mittlerweile zusammen mit ihrem Freund und ihrer Katze wieder im schönen Salzburg.

https://franziskahoellbacher.de/

* *

Heute geh ich in die Schule

Von Clara Schaksmeier und Pauline Pete (Illustratorin)



Gebunden, ca. 64 Seiten, durchgehend farbig illustriert
Preis: € 18,- [D], ISBN 978-3-95728-679-6, Ab 6 Jahren, **erschienen am 22. Juni 2023**

Lesung und Kreativaktion - perfekt für Schulanfänger:innen & Grundschüler:innen

- Lesung mit mit der Autorin: 400 EUR + Reisekosten (aus Berlin)
- Lesung und Kreativaktion mit Autorin und Illustratorin: 800 EUR (VB)+ Reisekosten (Pauline Pete kommt aus Hamburg)

Komm mit, auf eine Reise in die Klassenzimmer dieser Welt!
In diesem bunt illustrierten Kindersachbuch erfährst du Spannendes über den Schulalltag von Kindern aus den verschiedensten Ländern. Denn so kunterbunt und vielfältig wie die Erde selbst sind auch ihre Schul- und Lernkulturen. Erhalte spannende Einblicke in Traditionen, Alltag und Kultur von Schüler:innen aus aller Welt
Du triffst auf Schulkinder aus aller Welt, die dir zeigen, wie es bei ihnen im Unterricht zugeht. Du erfährst, wie der Schulweg der Kinder aussieht und bekommst Einblick in die Klassenräume und Pausenhöfe. Außerdem zeigt dir das Buch, welche Kleidung die Schüler:innen und Lehrer:innen in den verschiedenen Ländern tragen, welches Essen in den Pausen gegessen wird, welcher Sport in der Schule getrieben wird und welche sonstigen Rituale zum Schulalltag dazugehören.
Gemeinsam entdecken wir, wie der Schulalltag von Kindern in den verschiedenen Ländern aussieht. Im Anschluss hast du die Möglichkeit, in einer Kreativ-Aktion mit der Illustratorin und der Autorin es bunt werden zu lassen.



Clara Schaksmeier findet, dass Lernen eines der schönsten Dinge der Welt ist. Als Lehrerin unterrichtete sie in Vietnam, Kanada, Indien und Georgien. Um das Schulleben weltweit noch mehr zu erkunden, sprach sie mit Lehrkräften aus allen Teilen der Erde. Sie lebt in Berlin, mit dem Vorhaben, täglich eine neue Sache zu lernen oder zu erfahren.
Pauline Pete ist Illustratorin aus Fulda. Seit 2015 lebt sie in Hamburg, wo sie Illustration an der HAW studiert. In einer Künstlerfamilie aufgewachsen, verliebte sie sich schon früh ins Zeichnen, Malen und liebevoll gestaltete Bücher.

* *

Kontakt für Anfragen:
Knesebeck Verlag Presse | Holzstraße 26 | D – 80469 München, www.knesebeck-verlag.de
Christin Nase Tel: 089-242 1166-126 – cnase@knesebeck-verlag.de
Kathrin Maierhofer Tel: 089-242 1166-124 – kmaierhofer@knesebeck-verlag.de

Stand: November 2026